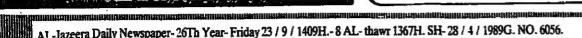
الجمعة ٢٣ رمضان ١٠٤١هــ٨ الشور ١٣٦٧هـش -٢٨ نيسان (ابريـل) ١٩٨٩م ـ السنة السائسة والعشرون ـ العند ٢٠٥٦.



# مكة المكرمة والمدينة المنورة كما يتصورهما خادم الحرمين الشريفيين حاضرًا ومستقبلاً



م في كل مرة يتحدث فيها كأ خادم الحرمين الشريفين الملك قهد بن عبد العزيز آل سعود ـ حفظه الله ـ الى مواطنيه وغيرهم من ابناء الامة العربية والاسلامية تزداد الصورة المثالية التي يرسمها فكرا وشعبورا خياة الانسبان في المملكة وفي المالم العربي والاسلامي حاضرا ومستقبلا، تزداد وضوحا، وهي صورة منبقة من تصور عقلاني ووجداني عرف بها خادم الحرمين الشريفين في احماديثه وقراراته ومواقفه من كل ما يهم امر المواطن وامر ابناء الامة العربية والاسلامية. ومثليا انطلقت دعوة الاسلام من

مكة المكرمة والمديشة المنورة للخمير والرقى والسموء قبل خمة عشر قرنا من الزمان فان تاريخ هاتين المدينتين المقلستين يعيسد نفسه الآن

تلقى خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز حفظه الله برقية الصحة والسعادة لضادم الصرمين

في ظل هذا العهد الزاهر بقيادة خادم

الحرمين الشريقين.

اليونان خريستوس سارتزيتاكيس ردا على برقية التهنئة التي كان خادم الحرمين الشريفين قد بعثها لفضامته بمناسبة أليوم الوطني لبلاده.

الرئيس الايراني يزور

المسن الشهر المقبل

ذكرت وكالة الانباء الايرانية

الرسعية /ايرنا/ امس الخميس ان

الرئيس الايراني على خاميني سيقوم

بزيارة رسمية للصبئ تستغرق ستة

أيام اعتبارا من التاسم من ايار

واشارت الوكالة الى أن هذه الزيارة

ذكرت الانباء في طوكيسو امس

/الخميس/ أن رئيس الوزراء الياباني

نوبورو تلكيشيتا الذي اعلن انه سيقدم

استقالته ما زال يعتزم القيام بزيارة

رسمية تستغرق تسعة ايام للدول

الاعضاء في اتحاد دول جنوب شرق

وكسان رئيس الوزراء /البسالغ من

العمر ٦٠ عاما/ قد أعلن يوم الثلاثاء

آسيا /اسيان/.

تباتى تلبية لدعبوة رئيس جمهبوريبة

الصين الشعبية يانج شانجكون.

/مايو/ المقبل.

وأعرب رئيس جمهورية اليونان في

البيت الحرام اقتلة مليار مسلم خس

ينتظر ان يختتم فمكة المكرمة والمدينة المتورة وهما لمجلس جامعة الدول العربية المتعقد قبلتا المعالم الاسلامي حيث تهفو الى حاليا بتونس يحضور اربعة عشر وزيرا من بينهم صاحب السمو مرات كل يوم، وزيارة المسجد الملكى الأمير سعود القيصل باعلان النبوي الشريف، تمثلان اليوم حقيقة وقف لاطلاق الناربين الأطراف وواتما ووجها حضاريا صريبا اسلاميا حديثا مثلما كانتا قبل خسة المتنازعة في لبنان وارسال قوة مراقبة عربية للاشراف على احترام ذلك. طُبِقية ص ١٨،

تهنس ـ مكتب الويرة:

برقيته باسمه ونيابة عن الشعب اليوناني عن اطيب التمنيات بدوام

شكر جوابية من فخامة رئيس جمهورية الشريفين والرفاهية والتقدم لشعب الملكة العربية السعودية.

كما بعث خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العربيز ال سعود

وتقول اوساط الاجتساع أن متسروع الحسل التسامل السلي سيتدارسه حاليا المجلس ركيبزته

ف الحجورة اليوم:

الدينان الكيال. ومديث مع

عميد بن صعد بن هيز (ضيف الجزيرة)

ملفا يشتل الشباب في رمضان

(مرايا) وهاي الإمية (مقالات)

الأساسية وقف المعارك. وقد اعلن السيد الشائل القليي الأمين العام لجامعة الدول العربية الحالي عن نتائج ملموسة ويسود

من يخامره شبك في جدوى عمل مع جهود اللجنة العربية ومؤازرة عبلس الجامعة على حد تعبير الأمين المام للجامعة . ومن المتظر ان يسفر الاجتماع

طلبقية ص ١٨،

الاعتقاد هنا انــه لا بد من جــواب

عربي واضح وحازم كفيل باقتاع كل

د. صائب عريقات لـ (الجزيرة): شامير يفكر بعقول القرون الوسطى

وانه لا يأس من أن تدعم المساعي

العربية جهود دولية تكون متضافرة

بضداد عنام ١٩٧٨ م، وتقى السيب

القاسم ما نشرته بعض وسائل الاعلام

الاجنبية على لسان مستول اردني،

مفاده أن الملكة لم تف بالتزاماتها

العربية. فقال: أن ما زعمته بعض

الصحف الاجنبية عار تصاما عن

الصحة، وليس له اي اساس، وأكد ان

الأردن يقمدر حكومة وشعبا المموقف

السعودي تجاهم . كما أن الملكة

البحرين وبنما

اعلن امس في المضامعة أن دولة

البحرين وجمهورية بنما قررتا اقامة

علاقات دبلوماسية بينهما على مستوى

وقال بيان صدر عن وزارة الخارجية

البحرينية امس نقلته عان، ان اقات

العلاقات بين الجانبين ثأتى انطلاقا من

الرغبة في تعزيز اواصر الصداقة

والتصاون القائمة بين دولة البصرين

وجمهورية بئما واسترشادا بمبادىء

الهند تعيد ٢٥ القا من

اللاجئين السيرلانكيين

ائي بلادهم

العمل في ولاية تاميل نادو الهندية امس

ان الهند اعادت خمسة وعشرين الفا

وستة وخمسين لاجشا سيرلانكيا ال

اعلن وزير الدولة الهندي لششون

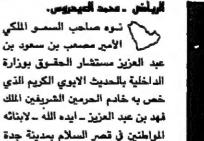
ميثاق الأمم المتحدة.

السفارة وذلك اعتبارا من أمس.

م رفض مستشلو الشبعا الفاسطيني داخس الارض العربية المعتلة وقيادات الفصائل الفاسطينية واللجئة التنفيذية لمنظمة شامير الانتخابية هو مرفوض من قبلنا التحرير الفلسطينية انتداح اسحاق لانها تقع في دائرة الرفض الفلسطيني، شامير رئيس وزراء العدو الاسرائيملي اجبراء انتخابات تحت ظل الاحتلال

وقت صرح لـ طلبنية، الدكتور مبائب عريقات احد الغماليات السياسية العاملة بفلسطين المحتلة بأن ما تروجه دوائر الاحتىلال بما فيها الادارة المدنية هذه الايام بشأن خطة

## خاده المرمين الشريفين هريص على أن لا يبقى في بعلانها سبين معسر سموه بنوه بجهود الأمير نايف والامير احمد لتمكين السجين من قضاء شهر رمضان والعيد بين ذويه



وقبال سمبوه في تصبريسح خناص ل طَلْبَيْدِة ، أن خادم الحرمين الشريفين

سجين حق عام او خاص بحمد الله. واشبار سمو مستشبار الحقبوق بوزارة الداخلية الامير مصعب الى ان خادم الحرسين الشريفين اولى جل اهتمامه حفظه الله بان يطلق سراح جميسع المعسرين قبسل حلول شهسر رمضان المبارك ليقضوه بين اهاليهم

طُبِقِية ص ١٨،

أيده الله قد اكد للمواطنين حرصه

حضظه الله على أن لا يبقى في بــلادنا

## ١٣٠ مليون دولار قرض من السوق الأوروبية للأردن

### فاكر بتثكيل المكومة الاردنية الجديدة تكليف المبير زيد بن

الوزّراء الاسبق في ١٩٧٦، و١٩٧٩ ومن

١٩٨٠ حتى ١٩٨٤ سَيَطَفُهُ فِي هَذَا

واوضح المصدر أن الحكومة

الجديدة ستشكل قرييا جدا وسيحتفظ

وزير الخارجية في حكومة زيد الرفاعي

الجوية الاستراتيجية في اواثل التسعينيات.

استقال الاثنين الماضي.

اعلنَّ مصندر رسمي اردنسي ان العاهل الأردني الملك حسين عين أمس الخميس المشير زيد بن شاكر رئيسا

### نيويورك تايمز تشير ازمة دبلوماسية بين واشتطن والمعارضة اليونانية

نشرت الصحيفة الأمريكية الشهيرة فتيويورك تنايمزه مقالا في عددها المسادر امس تحدثت فيه عن الشطورات الاخيسرة في البيونان صع اقتراب موعد الانتخابات.

وجاء في المقال انه وفقا لرأي احد أبرز الدبلوماسيين الغربيين في أثينا فيان رئيس الوزراء الحالي اندرياس باباندريو يستطيع الفوز في الانتخابات بالرغم من الفضائح التي يواجهها ، وان رئيس حنب والديمقسراطية الجديدة،. ميتسوتاكيس لن يستطيع ان يقود حزبه الى الفوز لأنه لا يتمتع بالمزايا السياسية اللازمة ولأن باباندريو يتفوق عليه من هذه الناحية. وقند اشار هنذا المقبال غنضب ميتسوناكيس فأمسدر حطرب والديمقس اطية الجديدة ه أمس بيانا اتهم فيه السفير الامريكي رويرت كيلي انــه الديلوماسي المقصسود في مقال منيويورك تايمز، وانه يتدخل في الشنون الداخلية لليونان لكن السفير الامريكي نقي ذلك في بيبان رسمي احسدرت السفارة الامريكية في اثينا وجاء فيه ان السير كيلي لم يلتق بالمسخافي الأمريكي

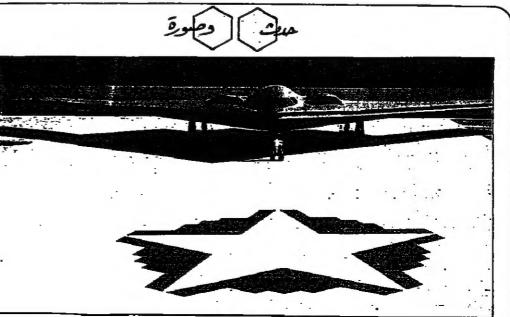
ألذي كتب المقبال منسذ شهبر ينوليسو وقد استغلت المحف الموالية لبأبندريو هذا المقال وابرزه التلفزيون اليوناني ايضبا في نشرته الاخبارية

للوزراء بدلا من زيد الرضاعي الذي وكان الشير زيد بن شاكر ١٥ عاما يشغل منصب رئيس الدياوان الملكي منذ كانون الاول ديسمير الماضيء وقال مصدر ماذون له ان مضر بدران رئيس

السابقة مروان القاسم بمنصيه.



واشار مصدر رسمي أن الحكومة طبقية ص ١٨،



طائرة التمال القاذفة

🗆 الطائرة القائفة الاولى من طراز بي - ٢ المتقدمة والعالية التقنية تخرج من ميثى التجميع اثناء الاحتفال الرسمي في مرفق (تورث اب) في باهنيل، كاليفورنيا. وهذه الطائرة ذات الاجنحة الاريعة والتي تحمل طاقما من فربين مصمعة بغرض تظيص منطقة فعقية رادار العدو مما يسمح لها باختراق المجال الجوي والعمل دون تخوف من وقوع اي اذى او ضرر لها اثناء مهمتها. كما أن هذه الطائرة الغريدة في شكلها بيلغ ارتفاعها حوالي خمسة امثار تقريبا، وطولها حوالي ٢٦ مترا. كما أن المساقة بين اقمى جناح الطائرة الايمن واقصى جناحها الايسر تبلغ حوالي ٢٠٤ مترا. ومن المتوقع ان تبدأ في العمل مع القيادة

رغم اعلانه الاستقالة بعد اقرار الميزانية

### رنيس وزراء اليابان يبدأ غدا العبت زيارة جنوب شرق احيط رسيسة لسدول اتصاد

الماضي انه سيستقيل بعد اقرار ميزانية الدولة للعمام الممالي ١٩٨٩ ليتحمسل مسئولية فقدان ثقة الأمة بسبب تورطه في فضيحة اسهم شركة ريكروت.

عبان - معبد البجالي:

اعرب السيد عبد المرب المام المين عام

وزارة المالية الأردنية عن شكره

وتقديره للدعم المتواصل والستمر من

حكومة خادم الحرمين الشريفين

للأردن، واكد في تصريح خاص

لـ طَعْنِيقه امس الأول على أن الملكة

هي الدولة العربية الوحيدة التي اوفت

بجميع التزاماتها التي تقررت في قمة

دأأباتية ص ١٨ه

### رئيس الأركان العماني يزوريغنداد

توجه الى بغداد صباح امس رئيس اركان قوات السلطان المسلحة الفريق الركن حامد بن سعيد العوفي على وأس وفد عسكري عمائي في زيارة للعراق تستفرق عدة ايام.

وتأتني زيارة الفريق العوني للصراق تلبيسة لدعوة من وزيسر الصنساعسة والتصنيع العسكري العراقي السيد حسين كامسل حمين وذلك لحضور افتتناح معنرش بغنداد للتصنيح

## ٦٠٠ مليسون دولار قسرض للبرازيل من دائنيها

تسلمت البرازيل امس قرضا جديدا بمبلغ ستماثة مليون دولار وذلك بعد تمكنها من حل خلافات مع جهات مالية اجتبية دائتة..

واوضح سكرتير الشئون الخارجية في وزارة للالية البرازيلية سيرجيو بان القرض الجديد يعد اول قرض تتسلمه يلاده خلال سيعة اشهر. ويذكر ان البرازيل كانت قد وقعت اتفاقيات منع المسارف الخناصة في

سيتمير الماضي لاعادة جدولةٍ دفع ٦٢

التي شهدتها سيرلانكا خلال السنرات القليلة الماضية واضاف أن الحكومة الهندية قدمت ١٠٩.٢ مليون روبية هندية كمساعدة للاجئيز السيرلاتكيين.

## كول يدافع عن موقف بلاده من الصواريخ المتوسطة

دافع امس/ الخميس/ المستشار الالماني الغربي هيلموت كول عن دعوة مع خلف وارسو حنول المسوارينخ النورية قصيرة المدى وهي الدعوة التي اشارت نقاشها سماخنها بسين الدول الإعضاء في حلف شمال الاطلنطي،

وقسال كسول في خسطاب امسام البوندستاج او البرلمان أنه في حالة الحرب فان المانيا الغربية ستكون الدولة العضو في حلف شمال الاطلنطي التي تتعرض لاكبر قدر من الخسائس الناتجة عن الصواريخ قصيرة المدى التي يمكن أن يحسل مداها الي

خمسمانة كيلومتر. وقال كول انه بيدو له كامر طبيعي وان یکون لدی اصدقائنا نفس التفهم لمسالحنا التي أوضحنا لهم في مناسبات عديدةه.

المجاهدين بعندمنا وجنه السفنير

السوفيتي في كابول النائب الأول لوذيد

الخارجية يولي فورونتسوف تحذيسوا

وزير الداخلية الفرنسي يصل

القاهرة

وزير الداخلية الفرنسي ببيرجوكس في

وسييمث الوزير الغرنس خسلال

الزيارة طبقا ل حهاسه - مباحثات مع

وزيسر الداخلية المصدي اللواء زكي

يدر تتناول سبل دعم التعاون الامني

بين البلدين اضافة الى بحث مكافحة

الارهاب الدولي والقضاء عملي تجارة

ريارة لمصر تستغرق ثلاثة ايام.

وصل الى القاهرة الليلة الماضية

دأقبقية من ١٨،

بقيادتها الحكيمة والواعية لن تتوانى

عن قيامها بدورها القومي تجاه

اشقائها العرب والسلمين؛ كما أن

الملكة تعتبر من الدول السباقة في

تحمل مسئولياتها تجاه قضايا الأمة

واشار القاسم ايضنا الى العلاقات

المتينة والمميزة التي تسريسط كسلا من

الأردن والمسعسودية والتسي ارسى

قبواعدها كبل من خبادم الصرسين

الشريفين الملك فهدبن عبدالعزيز والملك

العربية والاسلامية.

## مجلس الأمن الدولي اختتم مناقشاته دون اتخاذ قرار

## صواريخ المجاهدين تثيسر الرعب في كابول في ذكسرى الانقلاب الشيسوعي

اعترفت وكالة ثاس السوفيتية ان قصفا صاروخيا استهدف كابول علاقات دبلوماسية بين صباح امس الخميس وهو يوم ذكرى الانقلاب الشيوعي في الهفانستان وان

مسارونا سقط قبرب السغارة السوفيتية. واضافت الوكالة ان المدينة تعرضت لسقوط اكثر من ثلاثين صاروخا الامر الذي جعل من هذا القميف الاعنف الذي تتعرض له العاصمة الإفغانية. وقالت الوكالة أن حجم الخسائر وعدد الضحايا لم يعرفا بعد.

وكانت السلطات الافغانية العميلة أجرت فجر أمس الأول ومن دون أعلان مسبق عرضا بمناسبة الذكرى الحادية عشيرة للانقلاب الشيسوعي قبل يسوم واجد من الموعد المتوقع للاحتفال وذلك خشية عمليات قصف يقسرم بها

وذكر مراسيل تاس في افضانستان /الذي يقيم مع باتي الرعايا السوفيت ال ٢٥٠ في مبنى السفارة السوفيتية /ان المسواريخ بدأت تتساقط على كابول اعتبارا من السابعة صباحا

بالتوقيت المحلي. وجاء هـدا التحدي من قبل

بلادهم حتى نهاية شهر يناير المافي. وابلغ الوزير الهندي برلمان بلاده ان ماثة واربعة وثلاثين الف لاجيء نزحوا الى الهند خلال اعمال العنف العرقية 1321M37 Land مزدعنا: العليا حانسواق العويس هريخاالبعدية العليا -العقادية وور ٢ روشيم - ٢٤٦



عرنية

وحولية

بناريع تومعة العربين

الشريفين وواجب

الملهين

مكة المكرمة والمدينة

المتورة دوما في عقبل

وقلب خادم الحرمين

الشريفين الملك فهد

ابن عبدالعزيث حفظه

الله . وخطط مشاريع

تطويرهما عناية

واهتماما وتنوسعة

للصرمين التسريفين

المكي والنبوي وراحة

لضنيوف الرحمن

والعمار ما تنحت يوما

عن صدارة اهتماماته

ومنا ادخر وسعبا في

سبيل رصد اضمم

المبالغ لتيسير شعاتر

ولم تكن كلماته ايده

الله وتأكيداته خلال

حديثه الأبوي

للمسواطنسين يسوم

الجمعة الماضي بسأن

الدولة مساضية في

خبططها الطمسوحة

لجعل المدينتين

المقدستين في مقدمة

مدن دول العالم تنطورا..

لم تكن كلماته الا

تجسيدا لواقع يتحقق

وانجاز كبير خالص

لوجه الله سيحانه

وحسمسلا للرسسالة

العطمى التي شرف

الله بها هذه الاصطان

المقدسة .. وكما قال

حيشيقه الله انبه شخصيا سيبلال

اقصي ما لديه من جهد

لكي تكون الدولة على

مستوى هذه الرسالة

كما هي دائما في تمام

استعدادها للنهوش

بخدمة هذه الأراضى

المستسروعسات التى

تهدف الى تهيئة

اسباب أداء الغريضة

بمنزيد من الراحسة

ولتفادي اية معاناة قد

يتعرض لها ضيوف

الرجمن ـ آذا كانت

قسد اقتضمت تقليحس

عدد الحجيج لحين

اتمسام انجازهسا فان

المملكة كما قال حفظه

الله تتطلع الى تعاون

المسلمسين في مختلف

دول العبالم للحيلولة

دون تسكلف الحساج

لمشاق المجيء الى هذه

الديار دون ان تكون

لديسه الاستسطاعسة

الشبرعية وذلك جتي

تستسهسيسة الظروف

لاستكمال مشاريح

التوسعة الضخمة

بالحرمين الشريفين..

ولا شبك أن الالتزام

البقية ص ١٨٠،

للجزيرة

الجارية

المشرفة . .

واذا كانت

المحج والعمرة.

١٩٧٦ لم يعرف على القور بسبب صعوبة

الاتصال بين البلدين منذ قطع العلاقات

الدبلوماسية بينهما في ٧ اذار/ مارس

وأشارت وزارة الخارجية الى أنها طلبت

من السويد التي ترعى للمسالح البريطانية

ني ايران الحصول على (ايضاهات) حول

مصير بودين.. وقبال المتصدث باسم

الخارجية البريطانية ان هذا الأضير ريما

وكنانت ايران شررت قطع عملاقاتهما

الدبلوماسية مع بريطانيا مع انتهاء مدة

وأمرت طهران بطرد ۱۸ بریطانیا کرد

انتقامي على أقدام بريطانيا على طرد ١٨

ايرانيا مهلة اسبوع انتهت يوم الشلاثاء

وحتى يوم الثلاثاء لم تكن الخارجية

البريطانية متأكدة من ان جميع المطرودين

هذا وعلى صعيد التوترات السياسية

داخل ايبران اشبارت مسميشة

ايرانية لأول مرة الى رئيس البرلان عني أكبر

هاشمي رفسنجائى بوصفه خليفة محتملا

واكن صحيفة داطلاعات التي تصدران

طهران باللغة الفارسية اعربت عن رايها

بأن يحكم رفسنجاني عنى رأس مجلس أعلى

يتمتع فيه بصوت حاسم بدلا من أن يحكم

وقالت الصحيفة في مقال افتتاحي أمس

وتقلته وكالة الانباء الايرانية انه باستقالة

هسين على منتظري من خلافة الخميني لم

يعد يوجد أحد يتمتع بالمؤهلات الضرورية

لخلافة الزعيم الخميني.. وتستقبل نشرة

ورفسنجاني وثيق الصلة بالخميني

الذي عينه في يونيو حزيران الماضي القائد

العام بالاتابة للقوات المسلحة. وقد حظم

بتأبيد جماعات رجال الدين الرئيسية

لترشيحه في انتضابات الرئاسة في

تحطم طائرة في

مدينة برانكويلا

الكولبية

تحطمت طائرة شحن في مدينة

برانكويلا الكولومبية الليلة الماتسية مما

أدى الى مصرع سبعة اشخاص من

بينهم كافة اغراد الطاقم وركاب الطائرة

بالاضافة الى جرح لحد عشر شخصا

وأوضحت أدارة الطيران الدني أن

الطائرة الكولومبية من نوع سوير

كرافيل تحطمت بعد دقيقتين من

اقلاعها فوق خمسة اكواج السكان

وانهما تعطمت بسبب خلسل فإ

معرض للصناعات

العسكرية يفتتح في

بغسداد اليوم

بغداد : و ا خ .. يفتتع لَيْ بغداد إليُّوم

الجدعة معرض الصناعات السيورية

ويشارك في المعرض ثماني وياللمون

وسوف يتبح للعرض أأأفرصة

دولة منتجة للسلاح و١٤٨ شيَّكة .

المعنيين والمتخصصين في المستناعات

العسكرية للاطلاع على التعدم

التكتولوجي العللي ووسائل أأفمعدات

ويقول المسؤولون العراقيين في هيئة

التصنيع الحربي أن الهيئة الله الم

حد بعيد بتهيئة مستلزيات نجاح

المعرض وتوفير جميع الوساق التي من

شاتها اتلجة القرضة لما الشاركين

قيه لعرض منتجاتهم يما يواسب وهر

التظامرة الكيرة . ويشارك النزاق بالأرمن بثقل

ونجم كيوين هيد مؤتم لاول مرة عرض ٢٠ منتوع عالي من بينها

اسلحة ومعدات ونقائر ومواريخ

هو الاول من نوعه

محركاتها .

اندار وجهه مجلس الشوري.

الماضي لمفادرة ايران.

غادروا الأراشي الإيرانية.

للزعيم الايراني الحميني.

الوكالة في نيقوسيا.

اغسطس/آب القادم،

يوچوټا: و ا نس ...

اتهم بالاحثيال.



### اضراب يوقف انتاج مصفاة نفط مغربية

الرباط - رويتر - توقفت أمس أكبر مصفاة نفط في المغرب عندما قال الاتحاد الديمقراطي للشغل ان اضرابا يقوم به ۱٬۲۰۰ عامل منذ اسبوع سيمدد

وقال متحدث باسم الاتحاد ان قسمي التكرير ومنتجات التضحيم توقفا بسبب الاضراب في مصفاة المعدية بالقرب من الدار البيضاء. وقال الاتحاد الديمقراطي للشغل الذي يطالب بزيادة الأجبور ومزايا أخرى أن الإدارة رفضت

مواطن مصري يرفع دعوى ضد

الرئيس والحكومة المصرية

القاهرة \_ واخ \_ بدأت محكمة شمال سيناء

المسرية منذ أول أمس النظر في الدعوى المقامة من

المواطن اسماعيل خطابي ضند الرئيس المصري

ورثيس وندأنه ووزراء الدفاع والداخلية والخارجية

وذكرت صحيفة (الإضالي) الممرية الصادرة

امس ان المدعى يطالب بازالة نصب تذكاري اقامته

اسرائيل فيذكري فتلاهم من سلاح الطيران بأرض

مملوكة للمواطن بمنطقة الشبيخ زويد شمال سيناء.

الامتياز من الدرجة الأولى قد بدأت اثناء الاجتلال

لازالة النصب واتصل بهيشة الصليب الأحمس

سبويسرا والأمم المتحدة ومنا زالت مصاولاته

ستمرة بعد ان تحول النصب الى مزار سياهي.

وكانت محاولات المواطن وهو حاصل عبلي نوط

ومحافظ شمال سيناء:

🗆 الحسن الثاني 🗅



🗆 الرئيس ميارك 🗅

### 🚆 عودة الهدوء الى نواكشوط وداكار معا

تواكشوط عاد الهدوء أمس الأول الينواكشوط ودكار على حد سواء بعد أيام عدة من الأحداث المعادية للأجانب أدت وفق ما ذكرته مصادر طبية لوكنالة فرانس بسرس الى سقوط منا يسين خمستة وعشرين وثلاثين قتيلا موريتانيا وسنغاليا وتشريد ألاف بينهم ثلاثون ألف موريتاني لجأوا الى مسجد دكار الكبير.. من جهة أخرى غادرت الرباط امس الأول الى نواكشوط ومنها الى دكار بعثة مصالحة تمثل اتحاد المغرب العربى قدر الملك المغربي الحسن الثانى ايفادها الى الرئيسين السنغالي

رئيس الوزراء الإيراني

وتركز البحث خصوصا على النزاع الافغاني.

والتقى المستول الايراني ايضا وزير الدولة

الهندي لشئون التجارة بريا رانجان داسمونشي،

عصمت عبدالمجيد يجتمع بنائب

شيفارد نادزه

الفرنسي بيار جوكس مساه أمس الأول زيارة الى

مصر تستفرق يومين يجري خلالها محادثات مع

عودة ملاحى الفضاء السوفيت

الثلاثة الى الأرض

مسيسكو \_ أعلنت وكالة تاس السوفيتية ان

ملاحى الفضاء الثلاثة الكسندر فولكوف وسيرغى

كريكاليف وفاليري بولياكوف عادوا حساح أمس

الخميس الى الأرض على منن مركبة الهبوط من

تعيم أو الاتصال برقم ٢٥٦٠٥٥٥ وله الشكر .

الى مرور شقراء وله الشكر.

■ يعلن/ فرج مجدي حسان مصري الجنسية عن فقد دفتر اقامته رقم

۲۰۲۱،۱۷۷۰۸ بتاریخ ۸/ ۱۶۰۸/۱۰۸هـ مصدرها الخرج برجی مدن یعثر

عليها أن يسلمها إلى شعبة جوازات الخرج أو أدارة تعليم البنات بحوطة بني

الها \_ الامل/ يعلن المدعو محمد احمد على نهاري عن فقد استمارة سيارة

داتسون سيد ان موديل ٨٢ رقم ٢٩٥٨٦٢٢ صادرة من نجران يرجى ممن

■ شقراء/ يعلن سعد شايع الحميدي عن فقد لوحة سيارة جمس بكب رقم

١٢ د ٧١ - ٤ : قل صادرة من مرور الرياض . يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها

يعثر عليها أن يسلمها لمصدرها أو أدارة مرور عسير وله الشكر.

المركبة الفضائية (سويوذني أم ٧).

نظيره المصري اللواء زكي بدر.

وقف اطلاق المناربين ايران والعراق.

ایران میر جسین موسوی.

🗆 ولد طليع 🗈

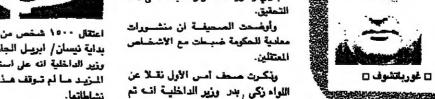


🗆 راجيف غاندي 🗅

### القاهرة .. أعلنت وزارة الخارجية المسرية ان وزير الفارجية عصمت عبدالمجيد اجتمع أمس الأول مع مساعد وزير الخارجية السوفيتي غينادي تاراسوف الذي يقوم عاليا بزيارة الى القاهرة.. وفي تصريح صحافي عقب الاجتماع قال تاراسوف: انه بحث مع محدثه في شكل خاص الوضع في الشرق الأوسط والاعداد لمؤتمر دولي للسملام في الشرق هـذا ومن ناحية أخرى بدا وزير الداخلية

🗀 عصمت عبدالمجيد 🗅

بضعة كيلومترات من وسط القاهرة. الجاري وتقرر استمرار سجنه على ذمة



## اجستماع مسئولي المعارض بدول مجلس

مسقط واخ ويعقد في مسقط بسلطنة عسان اجتماع مسئولي المعارض بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية يومي ١٢ و ١٤ مايو القائم وذلك لبحث جميع الإجراءات اللازمة لاقامة للعرض للشترك لدول الخليج العربية في السلطنة في أواخر

العام الحالي.

ويهدف الاجتماع الى بحث كافعة السلبيات التي مناهبت المعارض المشتركة

## اعتضال خمسة كولونيسلات وعدد أخبر من ار ضباط الجيش الايسراني بتعمسة التجسر ايرانية له منها ابنتان ومقيم في ايران منذ

تضارب الاراء بشأن أهلية رفسنجاني لخلافة خميني

نیقوسیا ۔ رویتر ۔ اعلنت ایران امس اسماء ضباط كبار ومسئول رفيسع بوزارة الضارجية بوصفهم أعضاء في شبكة تجسس أمريكية كان قد أعلن الكشف عنها الأسبوع الماضي.

وقالت وكالة الأنباء الايرانية ان وزير المخابرات محمد محمدي ريشهرى ذكر في مؤتمر صحفى في طهران ان بهمان اقاثي خبع الشنون القانونية يوزارة الضارجية كان يعمل لحساب وكالة المخابرات المركزية الامريكية منذ عام ١٩٨٢م. وقال ريشهري أن الضباط الكبار

أعضاء الشبكة هم البريجاديس اردشم أشرف والكولونيل بهرام اكانى والكولونيل عني جيلاني والكولونيل مسعود باباثى والكومودور كيانوش حكيمي والكابتز طوراج رياحي والكابتن كهرمان مالكزاده. وكان رئيس البرلمان الإيراني علي أكبر هاشمي رفسنجاني قد قال ان الأعضماء العسكريين بالشبكة سيربوا للولايات المتحدة معلومات عن تحركات القوات البحرية الايرانية في الخليج اثناء الحرب بين ايران والعراق. وكان قد أعلن نبأ القيض على أعضاء

الشبكة يوم الجمعة الماضي. وقال ريشهري ان من بين المعتقلين ايضا خبير تخطيط بوزارة النفط وموظفا بمجمع للبتروكيماويات في شيــراز بجنوب ايران واثنين من المحامين. وأضاف قائلا: أن أحد المجامين ورجل

دين يدعى حشمت الله مقصودي اعتقلا وشملت الاعتقالات ايضا أشخاصا يعملون في القطاع الخاص. وقال ریشهری ـ الذي تختص وزارته

بالأمن الداخلي - أن رجاله كشفوا ايضا عن شبكتي تجسس أخريين مـؤلفتين من مؤيدين للنظام الامبراطوري السابق وعناصر على علاقة بمنظمة مجاهدي خلق

وقال ان وكالة المضابرات المركنزية الامريكية جندت الجواسيس اساسا من بين الايرانيين الذين يتقدمون بطلبات في السفارات الامريكية بالخارج للحصول على تأشيرات دخول.

ولم يشر تقرير الوكالة الى أقرم القوات المسلحة التي ينتمي اليها الضباط الكبار،

عن الشبكة في عام ١٩٨٥ وبدا اعتقال اعضائها منذ بضعة أشهر. وفي لندن نفي متحدث باسم منظمة مجاهدي خلق في اتصال تليفوني اعتقال

واختفاء جون بودين وهو رجل اعمال في

وكان الطلاب علقوا الاكالبيل

المصنوعة من ازهار من الورق الملون

والصور/ وبينها واحدة عملاقة

رسمها طلاب كلية الفنون بالاسود

وعلق المتظاهرون ايضا لافتات

هذا ومن ناحية اخرى انتقل الحزب

وقال ريشهري أن شبكة التجسس على اتصال بقاعدة لوكالة المفابرات الركزية في فيسبادن بثلانيا الغربية. ونقل راديو طهران عن ريشهري قوله ان

عشرات الجواسيس اعتقلوا وان معظمهم مدنيون. ومن بينهم مدير مدرسة للغات في مدينة مشهد بشمأل شرق ايران وصاحب متجر لبيع الكتب في تبريز بشمال غرب

اي أعضاء بالمنظمة فيصا يتعلق بهذه

الاربعاء أن أحد البريطانيين الـ ١٨ الذين قررت أيرأن يسوم الثلاثساء الماضي طردهم مفقود منذ ٦ نيسمان/ ابريسل ويمكن ان يكون معتقلا بأي تهمة في هذا البلد. الثالثة والخمسين من العمر ومشروج من

وقال أن وزارة الاعلام علمت لأول مرة

رمن ناحية أخرى أعلن متحدث باسم وزارة الخارجية البريطانية امس الأول

الحزب الحاكم يبدأ هجومه المضاد

بكين: أف ب ... غادر نحو سنة الاف طالب امس الخميس قبيل الساعة ٩٠٠٠ بالتوقيت المحلي ومنتصف الليل جمت، حرم جامعة بكين متوجهين الى ساحة تيان ان مين متحدين حظر السلطات اي تجمع .

شرطيا مزودين باجهزة اتصال لاسلكية للطلاب بالخروج وسط تصفيق الطلاب الاخرين وفق مأشاهد مراسل وكالة وصرح احد القادة الطلابيين للوكالة

وسنفعل مأسوسعنا للوصول الى الساحة، التي تبعد ١٥ كيلومترا لكنه اضاف انه سيطلب من الطلاب العودة الى الحرم الجامعي في حال حدوث

هذا ولوحظ ان اكاليل وصورا لهو ياو بانغ اختفت ليل الاربعاء الغميس من ساحة تيان ان مين التي كانت الاسبوع الماضى مسرحا لتظاهرات

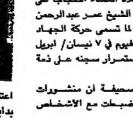
والابيض / فوق نصب ابطال الشعب بعد وفاة الرئيس السابق للحزب وسمحت مجموعة من عشرين الشيوعي في ١٥ نيسان / ابريل . مناهضة للحكومة عند النصب المزين باقوال للزعيم الراحل ماو تسى تونغ

ورئيس الوزراء السابق شو ان لاي ولم يعرف من نزع الإكاليل والصور .. الطلاب ام الشرطة .

الشيوعي الصيني الحاكم الى الهجوم المضاد منذ امس الاول فاعتمد توجها متشددا لوقف الاضطرابات في البلاد في اجتماعين طارئين لالاف عدة من كادرات الحزب في بكين وشانغاي

## استمرار الاعتقالات في أوساط المتطرفين بمصر

القاهرة/أف م \_ ذكرت انباء صحفية في القاهرة أمس أن عشرة من المتطرفين اعتقلوا أمس الأول عند خروجهم من أحد المساجد في حى الترعة البولاقية على بعد. وجرت هذه الاعتقالات اثر تظاهر ١٠٠٠ شخص عثب صلاة العشاء احتجاجا على استمرار سجن الشيخ عسر عبدالرحمن الداعية والمرشد لما تسمى حركة الجهاد الذي أعتقل في الفيوم في ٧ نيسان/ ابريل



## يداية نيسان/ أبريل الجاري.. وأوضح وزير الداخلية انه على استعداد لاعتقال المزيد منالم تنوقف هنذه المجسوعيات

## التعاون الخليجي

بالتتابع في الدول الأعضساء عبل مدى الخمس سنوات الماضية كانت تسيقها عدة اجتماعات لبحث الاقشراحات من شبلال المجتمعين وأوراق العمل المعدة لذلك.

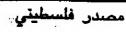


اعتقال ١٥٠٠ شخص من المتطرفين منذ

## . 44.00 الهند حريصة على تنفيذ اتفاقية الساؤم مع نييال

ثيربلهي حواخ ـ أكنت البند من جليه رغبتها لن لجراء التأثيثات مع سلكة نيال حول سلسلة كانة من العلاقات التاتية من على مدى الحمس سنوات الماضية وايداء المقترحات اللازمة لتطوير عمل المعارض ليل المل على تقيةً وُضِعان الثانية سلام ومدانة وتعها البليان عام ١٩٥٠ بشكل عام على مستوى دول الخليج. ويذكر أن جميع المعارض التي اقيمت

ونسب راديو عقوم الهند صباح أسن ال وزير الفيدور المسارجية الهندي تاراسيدا وأورك بلاده أن استسرار الداكات ينها أن أساس الثلا التيانات والتيادار أن التانية الطاط على مصالح كار and the second



## الرئيس المورى كلف وزير خارجية الجزائر

Friday, 23 19 1469H - 8, At. thawr 1367H, SH, 26 14 (1989C) - No. 5056

## بنظل دعولت ليباصر عرضات ليزيدارة سوريما

دبی: ق ن ۱ ... نکرت انباء صحفية في دبي. امس نقلتهاً ق. ن ، أ ء أن قيادة منظمة التحرير الفلسطينية قد تسلفت امس الاول رسالة من الرئيس السورى حافظ الاسد نقلها بوعلام بلسائح وذير. الخارجية الجزائري تتضمن ترحييا سوريا باستقبال الرئيس ياسر عرفات . وذكرت تلك الانباء المنسوبة الى مصدر فلسطيتي رفيع الستوى في تونس أن الوزير الجزائر اجتمع الليلة قبل الماضية بعدد من القيادات الفلسطينية حيث ابلغها رسالة الرئيس السوري التي يرحب فيها بقدوم وفد فلسطيني الى دمشق قبل نهاية شهر

هكذا من الماصل

وأضاف الصدر نفسه أن بلسائح ابلغ كلا من نايف حواتمة الامين العام للجهة الديمقراطية التحرير فلسطين وصلاح خلف عضو اللجنة المركزية

ابريل الجاري كما يرحب بالرئيس ياسر



في ثاني تعديل وزاري خلال ٣ اسابيع

## استقللة مفاجئة للحكومة التشيلية

سانتیاغو: ا ف ب ... ذکر مصدر رسمى في سانتياغو ان جميع وزراء الحكومة التشيلية قدموا استقالتهم أمس الاول بناء لطلب رئيس الدولة الجنرال بينوشيه مكان اعرب عن نيته اجراء تغييرات في صفوف الحكومة الحالية . واضاف انه من اجل ذلك وامر رئيس الدولة الوزراء بان يتركوا له حرية التحرك بتقديم استقالاتهم من

وهذا ثاني تعديل وزاري في اقل من ثلاثة اسابيع بعد ذلك الذي تلا استقالة وزيري الاقتصاد والمالية والامانة العامة للحكومة في الخامس مِن نيسان / ابريل .

واكد المقدم غارسيا ان التغيير الجديد في الغريق الوزاري / لايمني تصلب الحكومة / .. واوضح ان الجنرال بينوشيه اتخذ قراره بعد أجتماع للحكومة عقد بعد ظهر امس الاربعاء ودام سبعين دقيقة . ووفق الانباء غير الرسمية التي

بثتها الاذاعة التشيلية فان بينوشيه للب اولا استقالة وزير الداخلية كارلوس كاسيريس ووزير الخارجية مرنان فيلييي ارازوريس ووزيـر الاقتصاد بابلو بارانو ووزير التعليم



خوان انطونيو غوزمان . وأضاف المقدم غارسيا ان التعديل الوزاري لايعني وبالضرورةء وقف المناقشات التي يجريها وزير الداخلية مع القادة السياسيين القريبين من الحكومة وممثلين للمعارضة حول امىلاحات محتملة ز دستور سنة

وتابع القول ان بينوشيه يجري اصلاحات محتملة حاليا متقويما للوضع السياسيء وسيعطي توجيهاته لاحقا مضيفا أن أي موعد لتشكيل حكومة جديدة لم يحدد بعد .

## تبادلا طرد الدبلوماسين الشهر الماضي السودان يشهم كينيها بنبشل أملصة اسرائيلينة الى المتمردين الجنوبيين

الخرطوم \_ رويتر \_ قال السودان أمس ان لديه دليلا على ان كينيا الجاررة تتقل أسلحة اسرائيلية الى المتمردين الجنوبيين النين يقاتلون القوات السودانية في

> ونقل راديو لم درمان الملوك للدولة عن وزير الاعلام السوداني حسين أسوصالح قوله: أن الدليل سيعلن في الوقت المثاسب.. ولم يذكر أبوصالح وهو المتحدث الرسمي باسم المكومة السودانية شيئا عن طبيعة

وكان السودان قد وجه انهاما مصائلا غلال اجتماع عقد في الاسبوع الماضي بين وزير الدفاع السوداني مبارك عثمان رحمة والرئيس الامريكي السلبق جيمي كارتر في

وقد نفت كينيا في الماضي اتهامات للمعودان لها باتهما تمساعد متصردي مايسمى الجيش الشعيى لتحرير للسودان بوصفها لا أساس لها من الصحة.. ويوجد بين كينيا والسودان نزاع حدودي طويل وقد تبادلا طرد الدبلوماسيين الشهر الملقي بسبب هذه القضية.

وقالت تقارير مسحفية سودانية أن كينيا رفضت أستقبأل وفد سوداني برتأسة وزير

### اتفاق هندي/ ايراني على تنشيط لحنتهما المشتركة

على اتفاذ الخطوات اللازمة لعقيد دورة جديدة للجنة المشتركة بينهما خالال وقت

نيودلهي/ق،ن،أ \_ اتفقت آلهند وأيرأن

جاء ذلك خلال الاجتماع الذي عقد بين وذيد الدولة الهندي للتجارة (بي داسمونش) و (جودارز افتخاري) نائب وزير التجارة الايسراني الذي يزور نيسودلهي حاليما تم خلاله بحث القضايا ذات الاهتمام المشترك وتعاريا التعاون التجاري والتبادل



الغارجية السوداني سيد احمد الحسين وذلك احتجاجا على مليبدو على منزاعم

ونشرت صحيفة والأضواءه التي تصدر في الخرطوم يوم الثلاثاء الماضي ما قالت انه نص رسالة من الرئاسة الكينية الى وزارة الخارجية الكينية تطلب منها تسهيل نقبل شعنات أسلعة اسرائيلية الى جنوب السنودان لاستشدام مبايسمي الجيش الشعبي لتحرير السودان.

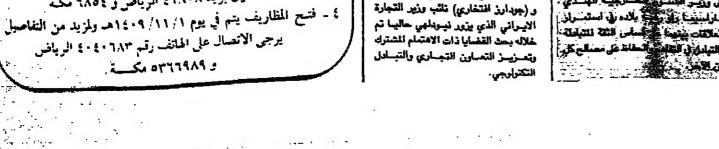
يعلن محمد بن بكري بن حسن السميري عن بيع عارتين بمكة المكرمة بحي جياد بثر بليلة والعارتين مكونتين من ٦٥ غرقة مكيفة بشملها صك

صندوق بريد ۲۸۰۸ الرياض و ۲۸۵۶ مکية

## عمارتسان للبيسسع

واحد ونقع العمارتين على أربع واجهات ويتم البيع بالشروط التالية ١ - معاينة العمارتين قبل المزايدة.

٢ - تحديد القيمة في خطاب مع ذكر العنوان والهاتف ٣- نقبل الخطابات حتى ٢٥ / ١٠ / ١٤٠٩ هـ على:



النفية ببريدة يكرم

البارزين

بريدة/ الجزيرة \_ عبدالرحمن

الصحة النفسية ببريدة مساء يوم

الثلاثاء الماضى حفلا بمناسبة

الانتهاء من فعاليات الاسبوع

الصحي وتوزيع جوائز المسابقة

التى نظمها المستشفى وذلك على

شرف مدير عام الشئون الصحية

وقد القى مدير المستشفى

الاستاذ احمد الصالح البراك كلمة

بهذه المناسبة تحدث فيها عن دور

المستشفى والذي يلقى دعما من

حكومة خادم الحرمين الشريفين

حفظه الله واهتماما من المستولين

اختتام الأمسيات

الرمضانية يمعهد

المعلمين بالدوادمي..

الدوادمي/ مكتب الجزيزة \_

اختتمت مساء الاثنين الماضي

تشاطات مركز الامسيات

الرمضانية الذي اقيم في معهد

اعداد المعلمين بالدوادمى تحت

في وزارة الصحة.

سعد الطخيس:

بالنطقة د . طلال البياري.

أتبامت ادارة

في كلمة تصدرت كتيبا عن اللجنة:

الأبير فقد بن غلطان؛ لمنة اصدقاء الرضي

ونوه سموه ف كلمة تصدرت كتيب لجنة اصدقاء الرضى بمنطقة تبوك الذي صدر مؤخرا ونقلتها واس بما تقدمه حكومة خادم الحرمين الشريفين الملك فهدين عبد العزيز وسمو ولي عهده الامين وسمو النائب الثاني من مساعدات سواء علاجية او مادية

وحث سموه على زيارة المرضى وتفقد احتياجاتهم وتقديم المساعدة لهم داعيا المولى عز رجل أن يوفق الجميع لما يحبه

وتضمن الكتيب كلمة لمعالى وزير الصحة الاستاذ فيصل الحجيلان اكد فيها أن وزارة الصحة تحرص دائما بتوجيهات خادم الحرمين الشريفين الملك فهدين عبد العزيز آل سعود وسمو ولي عهده الامين على ضرورة تقديم افضل الخدمات الطبية وتسهيل الحصول عليها.

واعرب معاليه عن شكره لصاحب السمو الملكي الامير فهد بن سلطان بن عبد العزيز لحسن رعايته ومساعدته لهذه اللجنة في اعمالها منوها بالتراحم والتعاطف بين للسلمين.

كما تناول الكتيب الاعمال التي قامت بها اللجنة خلال عامي ٨٠٤١هــ و ١٤٠٩هـ وقد بلغ قيمة المصروفات للجنة ٢٢٦٩٣٠ ريال كما بلغت جملة التبرعات لهذا العام والعام الماضي ۱۷٦۸۰۰ ريال.

شباركت فيها مدارس المنطقة

المرحلة الابتدائية للتعليم العام:

الاول حمادق عبدالله مارش، والثاني

ابراهيم سعد الدخيني، الثالث سعد

ناصر اليحيى، الرابع محمد نغيمش

العنزى، الغامس معمد يحيى بدري.

المرحلة المتوسطة للتعليم العام:

الاول: أول خير عمر أمام، الثاني ناصر

عايض الفهادي، الثالث انس أحمد

محمد، الرابع عبدالله محمد السليمان،

الخامس ريآض صالح على الفواز.

المرحلة الثانوية: الآول رأجع فيصل

السهلي، الثاني طارق صالح القواز،

الثالث فهد صقر الهلال، الرابع

عبدالله الخنين، الخامس حمود فيصل

الحكيم، فكلمة مديس مستشغى

المسحة النفسية الاستاذ / احمد

البراك . والذي رحب فيها بمدير عام

الشئون الصحية ، وقدم جزيل شكره

للجهات المشاركة . بعد ذلك القيت كلمة

اللجنة الثقافية في مستشفى الصحة

النفسية القاها د . غلاء فرغلي ومن ثم

وق نهاية الحفل الخطابي القي

مدير عام الشئون الصحية بمنطقة

القصيم د . طلال البياري كلمة

بمناسبة انتهاء فعاليات الاسبوع

الصحى ومن ثم تم توزيع الشهادات

التقديرية لاعضاء اللجنة الاعلامية

الاسلامية واللغة العربية ويعض

العلوم الاخرى . ويشارك في هذه

المسابقة . عدد من منتسبى الثادي

والطلاب وقد خصصت ادارة النادي

مجموعة من الجوائز التشجيعية

نقلت (واس) تحليل حول ورقة عمل

تدوة تنمية الصادرات الخليجية التي

تم عقدها في دولة البحرين الشقيقة

خلال الفترة من ١٩ـ١٨ من شهر ربيع

الثاني لللضي كما تضمن العدد مقالا

للاستاذ صالح الطعيمي امين عام

الغرفة التجارية الصناعية بالرياض

حول تهيئة المناخ الاستثماري للقطاع

الخاص. تحدث فيه عن جهود غرفة

الرياض لتحقيق تنوع مصادر الدخل

في المجال الزراعي.

توالت فقرات الحقل .

نادى بدنه بعرعر ينظم مسابقة ثقافية

اشراف ادارة التعليم بالدوادمي وباشراف من الاستاذ محمد سعد المهذا الدرس بثانوية الدوادمي وقد بلغ عدد الشاركين في هذا الركز مائة وعشرين طالبا وتم في هذا المركز ممارسة الانشطة الثقافية والرياضية من كرة القدم والطائرة وتنس طاولة هذا وقد اقيمت خلال هذه الفترة والتي بدأت من اول هذا الشهر حتى نهاية يوم الاثنين الثامن عشر منه عدة محاضرات احداها بعنوان التوازن في حياة المسلم للشيخ عبدانة الزايدي ومحاضرة اخرى دينية للشيخ

محمد بن على العيد. وفي نهاية هذا النشاط تم توزيع الجوائز على الفرق الفائزة في

### الراكز الصمية بالغرج تعمل خلال العيد

الخرج/ مكتب الجزيرة ــ مسفر تقرر استمرار العمل في جميع

مراكز الرعاية الصحية الاولية والعيادات الخارجية بمستشفى الملك خالد بمنطقة الخرج وذلك طيئة ايام عيد القطر المبارك.

ذكر ذلك مدير مستشفى الملك خالد بالضرج الاستاذ عبدالعزيزبن عبدانة ابو عباة الذي اشار بائه تم ابلاغ جميع المراكز الصحية بمواعيد العمل ابتداء من ۲۰ رمضان حیث جاءت على فترتين صباحية من ٩ ألى ١٢ ظهرا ومسائية من ٩ الى ١٢ فيما يكون الدوام خلال العيد من ٨ الى ۱۲ ظهرا ومن ۴٫۵ الی ۲٫۵ مساء، ويالنسبة لقسم الاسعاف يمستشفئ المك خالد فسيستمر عمله طيلة الاربع والعشرين ساعة

جولات لرئيس بلدية الرس بالاسواق.. الرس/ مكتب الجزيرة/ منصور

لاستقبال الحالات الطارئة.

بعناسبة الإيام العشر الاخيرة من رمضان المبارك كان لبلدية الرس جهد كبير للاستعداد لهذه المناسبة وحول هذه الجهود تحدث بذلك رئيس بلدية الرس عبدالله ابراهیم البرادي لـ (الجـزیرة) فقال انه في مطلع هذا الاسبوع قمت بجولة على الاسواق والمحلات التجارية في المدينة بغية الوقوف على نشاط المعنيين بمراقبتها ومدى التزام الباعة واصحاب المحلات بالشروط الصحية واضاف البرادي بان البلدية قد اتلفت خلال الشهر الكريم مجموعة كبيرة من الخضروات والمعلبات والالبان والطويات والاكبلات الشعينة الرمضانية لعدم مسلاحيتها للاستهلاك الادمى او لانتهاء مدة

وقال البرادي أن البلدية قامت

يعمل مضاعف للنظافة حيث أن

الرس ويشهادة الجميع تعد من

انظف مدن المنطقة.

ومن نلحية اخرى فقد أعدت اجتماع لمدير الشئون البلدية بالشمال البلدية برنامج عمل مركز للعشر الاواخر من رمضان وايام العيد الحوف/ مكتب الجزيرة: والعطلة بغية الوصول الى أفضل مستويات الاداء خدمة للمواطن

القصيم وقال ان ذلك عمل انساني

مثاب عليه صماحبه وديننا الاسلامى الحنيف حث السلمين على التواصل

عقد مدير عام الشنون البلدية والقروية بالشمال المندس محمد بن عصيد الشراري مع رؤساء الادارات والاقسام المختلفة بالديرية والذي تم من خلاله مناقشة بعض السائل الادارية والنظر في امكانية تشغيل مختبر

صحة البيئة.

لدعم جماعة تحفيظ القرآن الكريم بيريدة

وذلك لدعم رسالة الجمعية في نشر

وتحفيظ كتاب الله العزيز. الرحمن الفراج : ذكر ذلك مدير الجماعة الاستاذ عبد تلقت الجماعة الخبرية لتحفيظ الرحمن بن عبدالله الشدوخي وقال ان القرآن الكريم ببريدة تبرعا سخيا من مجلس الادارة ومنسوبي الجماعة صاحب السمو الملكي الامير عبدالله من يشكرون سعوه الكريم على تبرعه عبد العزيز ولي العهد ناثب رئيس السخى ودعمه وتشجيعه دائما. مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطئي

الرسالة: المملكة لازالت منبع الفكر والادب والفنون

ابدت دراسة علمية أن الملكة العربية السعودية كانت ولا تزال منبم علم وفكر وادب ومعارف وفنون رفيعة. كما كشفت الدراسة عن ان الملكة تستمد كل علومها من الاصول الاسلامية التي ميزتها بصفة خاصة قياسا على غيرها من المجتمعات جاء ذلك خلال رسالة ماجستير

حصلت عليها الباحثة منيرة العجلاني من جامعة السوربون الفرنسية بعنوان الامير عبدالله الفيصل.. حياته وشعره. واكدت الباحثة وفقا لما نقلته واس عن مجلة واخر ساعة، أن اختيارها لشخصية الامع عبدالله الفيصل يعود لاسباب عديدة من ابرزها ان شعره يمثل وحدة وانسجاما ولا يوجد فيه مكان للمدح او الهجاء او الاستعارات

المبتذلة او التشبيهات المكررة. واوضحت أن عبدالله الفيصل

ر— القصيح وملكة الشعر الشعبي.

واستعرضت حياة الشاعر وتأثير البيئة الاسلامية عليه واهم الشعراء الذين قرأ لهم مؤكدة انه ينتمى الى الدرسة الرومانسية في الشعر وانه انسان مرهف الشعور والحس جياش

شاعر باسمى معانى الكلمة وأرقها مستندلة أل ذلك بنديوانه /وحى الحرمان/ الذي وصفته بأنه يشبه طاقة زهر ليست كبيرة ولكنها كقطعة الماس كريمة وصافية.

واشارت الباحثة الى ان الامير الشاعر عبدالله الفيصل ينفرد بملكتين قلما تجتمعان بمستوى رفيع في شاعر واحد هما ملكة الشعر العمودي

العاطفة تشويه مسحة من الحزن.

واوضحت ان خادم الحرمين

🗀 الامع عبدالله القيصل 🗈

الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز منح سمو الامير عبدالله الفيصل جائزة الدولة التقديرية في الادب التي رشحته لها الرئاسة العامة لرعاية الشياب باعتباره واحدا من قمم الادب السعودي كما انه حصل على أوسعة وجوائز تعدت ٥٣ وساما وجائزة من ضمنها الوسام الفرنسي الذي منح له على ديوانه ديوان الحب الذي ترجم الى

وأثره على الابداع الادبي في المملكة.

وقد اوردت الباحثة اقوال الادباء والكتاب والنقاد العرب والعالميين التي نوهت بشعر الامير عبدالله الفيصر

## النعيم له ( الجزيرة ): مخلعنيزة لشمالي نواصل لعمل فنيه بعدالعبيد

**■** عنيزة : مكتب الجزيرة : محمد

اوضح رئيس بلدية عنيزة المهندس صالح محمد النعيم أن وضع المدخل الشمالي لدينة عنيزة طريق بريدة انه قد سبق وتم ترسية المشروع على احدى المؤسسات الوطنية وقد قام المقاول

مللجزيرة، عن اسباب توقف مشروع التهذيب الذي تنفذه البلدية في عدد من الشوارع الضيقة والاحياء فقد قال النعيم لاشك أن عملية التهذيب في الشوارع وازالة الارصغة قد حققت نتيجة طيبة والمشروع لم يتوقف حيث انه ضمن مشروع تحسين وتجميل مدينة عنيزه الا أن وجود شارعي هلاله وجزء من شارع السلسلة وسط الدينة اضطرنا الى تأجيله الى بعد شهر رمضان المبارك اما مايتعلق بانارة

بتتفيذ اكثر من ٥٠٪ من المشروع وسوف يستأنف المقاول العمل بعد عيد كما أجاب النعيم على استفسار

الشوارع التي انتهى التهذيب فيها فجار تركيب الأعمدة والغوانيس وتمديد الكابلات لها . وكانت الجزيرة قد تقدمت بعدد من الاسئلة لرئيس بلدية عذيزة حول الاستفسار عن المطبات والحفر التي يعاني منها طريق

عنيزة بريدة .

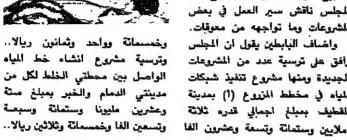
## لجنة اصدقاء المرضى بالقصيم تزور المستشفيات

■ بريدة : يوسف السيف ... وجه مدير عام الشئون الصحية بمنطقة القصيم د . طلال بن حسين البيارى جميع اعضاء لجنة اصدقاء المرضى في منطقة القصيم بالقيام بجولات على جميع المرضى في جميع مستشفيات مدن القصيم مع بداية ايام عيد الفطر المبارك ، وذلك للتخفيف من الامهم وتقديم الهدايا وباقات الورد

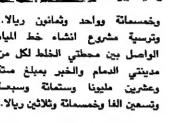
لهم بهذه المناسبة . جاء ذلك في خطابات بعثها الى جميع اعضاء لجنة اصدقاء المرضى في منطقة

كما تمطرح بعض الانكار والتصورات التي من شأنها رفع وتحسين مستوى اداء الاقسام المختلفة صرح بذلك سلمان يوسف الرجاء مسئول العلاقات العامة بالبلدية .

### امير المنطقة الشرقية ونائب رئيس مجلس ادارة المصلحة.. وذلك بمقر الامارة بالدمام. واوضح مدير عام مصلحة المياه والصرف الصحي بالمنطقة الشرقية الاستاذ عبدالله بن محمد البابطين في تصريح لواس عقب الاجتماع ان المجلس ناقش سير العمل في بعض المشروعات وما تواجهه من معوقات. واضاف البابطين يقول ان المجلس وافق على ترسية عدد من المشروعات الجديدة ومنها مشروع تنفيذ شبكات المياه في مخطط المزروع (1) بعدينة



الموافقة على ترسية بعف المشروعات



## التبيرعات

تلقت جمعية اليقظة النسائية ريال ، عبدالعزيز ومحمد عبدانة الجميح ٥٠٠٠٠ ريال ، صالح عبدانة الخيرية بالطائف خلال شهر رمضان كامل ٢٠٠٠ يُ ريال ، منسوبو الباحث المبارك مجموعة من التبرعات النقدية العامة بالطائف ٢٠٠٠ ريال ، محمد من عدد من الموسرين ومحبى فعل سعید باسمح ۸۰۰۰ ریال . مها محمد الخبر حيث بلغت اكثر من ستمانة الف شريف ۲۰۰۰ ريال، هالة محمد ريال بالاضافة الى مجموعة من الشريف ١٠٠٠ ريال ، محمود متمد التبرعات العينية المتمثلة في المواد علي برئجي ۳۰۰۰ ريال ، وليد امين الغذائية والملابس. وقد جاءت التبرعات النقدية على النحو

رأس صاحب السمو الملكي

محمد بن فهد بن عبد العزيز امير

المنطقة الشرقية ورئيس مجلس ادارة

مصلحة المياه والمبرف الصحى

بالمنطقة الشرقية بعد ظهر امس الاول

اجتماع مجلس ادارة مصلحة المياه

والصرف الصحى بالنطقة الشرقية

بحضور صاحب السمو اللكي الامير

فهد بن سلمان بن عبد العزيز نائب

القطيف بمبلغ اجماني قدره ثلاثة

الكيالي ٣٠٠٠ ريال ، ابراهيم الجفالي واخوانه ٥٠٠٠٠ ريال ، البنك الاهلي التالي نقلا عن (واس): التجاري بالطائف ٥٠٠٠ ريال، فاعل خبر ۳۰۰۰ ريال ، زين العابدين صالح محمد الحلواني ٢٠٠٠٠ ريال حسن الدباغ ١٠٠٠٠ ريال ، سميحة عبدات عبدالعزيز العنقرى ١٠٠٠٠٠ دروس ۵۰۰۰ ريال ، فاعلة خير ۲۰۰ ريال، فاعل خبر ١٠٠٠٠٠ ريال، ريال، الدكتورة زنيب محمد على الدباغ ٢٠٠٠ ريال ، محمد صالح فاعل خير ۲۰۰۰ ريال ، حرم عبدات الحلواني ٦٠٠٠ ريال ، صالح عبدات كامل ١٢٠٠٠ ريال ، مدير المباحث العامة بمكة المكرمة ٣٥٠٠٠ ريال.

بخش ٥٠٠٠ ريال ، فاعلة خير ٥٠٠ ريال، فاعلة خير ١٠١٠ ريال. واعربت الجمعية عن شكرها للمتبرعين سأئلة اشان يجزيهم خير

مؤسسة اسماعيل على أبوداود ٢٠٠٠ ريال ، عيسى عبدات الدباغ ١٥٠٠٠

### متكلفة حواني هر٨ ملايين ريال البجناز مشروع تنصيبن ١٩ شنارعنا بندومتة الجنسدل

توزيع فواتير

الهاتف بالدوادمي..

الدوادمي/ مكتب الجزيرة/

اعلنت أدارة الاتمسالات

السعودية بالدوادمى لمواطني

المنطقة عن وصول فواتع الهاتف

للغترة الثانية لعام ١٤٠٩ للغترة

من ۱۱۰۹/٦/۱ حتى بداية

وطالبت الادارة المواطنين

الاسراع في استلام فواتيهم حيث

حدد آخر موعد للتسديد يوم

الاثنين ١٧ / ١٠ / ١٠ ١٤ هـ. الموافق

۱۹۸۹/۵/۲۲ ومن جهة اخرى

سوف يتم توزيع دليل الهاتف

الجديد مع فواتير الهاتف

٤ مساجد وجوامع

حديدة بحائل ..

امتدادا لاهتمامات معالى وزير

الحج والاوقاف المنبثقة من اهتمام

خادم الحرمين الشريفين نحو بيوت

الله بالعثاية بها واعمارها فقد

اوضح مدير اوقاف ومساجد منطقة

حائل الاستاذ ابراهيم العريفي

بانه تم استلام اربعة جرامع

ومساجد بعد الانتهاء من انشائها

وفق طراز معماري حديث وهي

جامع المنتزه الغربي بعدينة حائل

وجامع حي البادية وكذا مسجد

حي (٨) بمدينة حائل واخيرا جامع

وقد تم فرشها وتأثيثها بالسجاد

الفاخر الذي ثم معرفه في هذا

الشهر المبارك من موازنة هذا العام

وقد تم فتح ابوابها للمصلين.

مخطط القاعدة.

حائل/عبدالله المنصور

سعد الطخيس:

-418-4/4/1

للمشتركين.

الجوف/ مكتب الجزيرة: تم الانتهاء مؤخرا من مشروع تحسين وتجبيل شوارع دومة الجندل \_ المرحلة الثالثة \_ وذلك في وقتها المعدد وقد شملت سفلتة ورصف وانارة ١٩ شارعا وقد طغت حملة تكاليف المشروع حوالي ٨ ملايين و١٦٥ الف ريال وقام بالتنفيذ احدى المؤسسات الوطنية. صرح بذلك مدير عام الشئون البلدية والقروية بالشمال المهندس

### التنمية الشاملة وعلاقتها بالامن

سعمد عصيد الشراري.

صدر عن دار النشر بالمركز العربي للدراسات الامنية والتدريب بالرياض كتاب جديد حول والتنمية الشاملة وعلاقتها بالامن، لجموعة من الباحثين العرب، ويضم الكتاب مجموعة من الايصاث الطمية التي قدمها متخصصون في الحلقة العلمية الرابعة التى عقدها المركز العربي للدراسات الأمنية والتدريب في مدينة أبها .

وقد ابلغت الجهات المختصة بتجهيز الموقع لاداء الصلاة كما طلبت البلدية من الشركة تزويد الموقع بالتيار الكهربائي اللازم وقال البرادي ان المصلى يقع في أول شارع النفيل المتجه الى حي

الدخل المحدود الغربي.



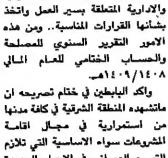
🛎 من مندوب : الجزيرة ..

وقد لمست هذه البحوث بعض الجوانب الهامة التي تعير عن أهمية البعد الامني في التخطيط الاقتصادي الاجتماعي ، كما تعتبر قراءات هامة تسهم في الثراث العلمي الذي يتناول هذه الزاوية او البحوث كما جامت في الكتاب هي المشكلات الامنية في البلاد سريعة النعو والعمالة الوافدة والمسألة الامنية ، مهام رجل الامن في التخطيط الاقتميادي والاجتماعي والاستثمار في الامن كأحد عناصر خطط التنمية

## تجهيز مصلي جديد للعيد بالرس ...

الرس/ مكتب الجزيرة/ منصور ذكر للجزيرة رئيس بلنية الرس الاستاذ عبدالله ابراهيم البرادي بأن البلدية قامت بتجهيز مصل العيد الجديد وعملت القسوية اللازمة للموقع الهمافة الى مواقف السيارات.

١٠٠٠ ريال عبدات السبيعي، ١٠٠٠ ريال داود الفريح.



كما وافق المجلس على ترسية

مناقصة تنفيذ مشروع انشاء شبكات

المرف المنحي يحي الباركية

والحمراء بالدمام بمبلغ قدره ثلاثة

عشر مليونا وثلاثمائة الف ريال ومدة

وقال مدير عام مصلحة المياه

والصرف الصحي بالمنطقة الشرقية ان

مجلس المسلحة ناقش خلال اجتماعه

أيضا بعض الامور المالية والتنظيمية

التنفيذ اربعة وعشرون شهرا.

واكد البابطين في ختام تصريحه ان ماتشهده المنطقة الشرقية في كافة مدنها من استمرارية في مجال اقامة المشروعات سواء الاساسية التي تلازم التوسع العمراني في الاحياء الجديدة او التكميلية للمشروعات القائمة والشي تهدف الى راحة المواطنين ورفاهيتهم تأتى بمتابعة من صاحب السمو الملكي الامير محمد بن فهد بن عبد العزيز وسعو ناثبه واهتمام حكومة خادم الحرمين الشريقين وسمو ولي عهده الامين حفظهما الله.

### هظ انطار للطلية المعوديين باللعقية الثقانية بالقاهرة

أقام الملحق الثقائي السعودي بالقاهرة الاستاذ صلاح الشارخ حفل افطار للطلبة السعوديين. وقد حضر الحفل سفع خلام الحرمين الشريفين بالقاهرة الاستاذ اسعد أبو النصر وأعضاه السفارة

السعودية بالقاهرة. وقد قام السفير والملحق الثقاق نقلا عن (واس) بتعريف الطلبة بما تبذله الدولة في سبيل الارتفاع بالطالب السعودي ليعود للوطن وقد تزود بالعلم والمعرفة ليشارك في النهضة المباركة التى تعيشها المملكة ويرعاها خادم الحرمين الشريفين \_ ايده الله \_..

## مساعدات من جمعية البر بالخرج

لتأثيث مساجد.. الخرج/ مكتب الجزيرة \_ مسفر القحطائي: قامت جمعية البر الخيرية بالخرج

وتأثيث مسجدين بالاضافة الى تكييف مسجدين اخرين. قال ذلك امين عام جمعية البر الخيرية بالخرج الاستاذ عبدالرحمن الحقباني والذي اشار الى ان الجمعية

بصرف ٦١٠٠٠ ريال وذلك لفرش

امداف الجمعية. هذا وقد تلقت الجمعية العديد من التبرعات النقدية والعينية خلال هذا الشهر جامت كالتالي.

قامت بهذا العمل الخيري انطلاقا من

۳۰۰۰۰۰ ریال سن فاعل خچ، ١٠٠٠٠ ريال من فاعل خير، ٥٠٠٠٠ ريال خلف الدوسري، ٢٠٠٠ محمد وعبدات السبيعي، ٢٣٧٠٠ ريال سعد الجهيم، ٢٠٠٠٠ ريال عبدالرحمن العايد، ۲۵۰۰۰ ريال فاعل خير، ٣٣٢٤٣ ريال تبرع عيني من عبدات سعد العمران، ٢٠٠٠٠ ريال شركة السوار الذهبي، ١٥٠٠٠ ريال عبدات الحميد، ١٠٠٠٠ ريال صالح الطفيل، ۱۰۰۰۰ ریال فاعل خج، ۱۰۰۰۰ ریال فاعل خبر. ۱۰۰۰۰ ريال ابراهيم الشمسلان، ١٠٠٠٠ عبدالسرحمن الرميح، ١٠٠٠٠ ثبرع عيني من مصنع التمور بالاحساء، ٢ - ٩٥ حسن عبدات الدوسري، ۵۰۰۰ ريال محمد٠ راشد الدوسري، ٥٠٠٠ ريال خاك سعد الجهيم، ٢٠٠٠ ريال ابراهيم المهنا. ٥٠٠٠ ريال مؤسسة العسيلي، ٥٠٠٠ ريال عبدالرحمن الجريسي، ٣٠٠٠ ريال مؤسسة الحياة الطبية، ۲۰۰۰ ریال محلات بامعروف للدهانات، ۲۰۰۰ ریال محمد سعد الجهيم، ١٠٠٠ ريال عبدالرحمن العثمان، ۲۰۰۰ ريال عبدالرحمن الجهيم، ۲۰۰۰ ريال د. محمد اسماعیل پاسین، ۱۰۰۰ ریال حمد المؤذن، ٢٠٠٠ ريال عبدات الحمران، ۵۰۰ ريال فاعل خير، ۱۰۵۰ ريال فاعل خبر، ١٩١٥ ريال صفر العتيبي،





تهدف الى بث روح التنافس بين الطلام مما يساهم في رقم قدراتهم العقلية والذهنية ثم قام في نهاية الحفل بتسليم الجوائز والشهادات التقديرية.

حضر

وقد جامت النتائج كالتالى: المدارس الابتدائية لتحفيظ القرأن الكريم: الاول فهد سليم الحربي، الثاني احمد فرحان عبدالله، الثالث يها ۾ ج احمد عبد العزيز، الرابع حمدي شارع الحربي، القامس على محمد العمري.  $f_{i}(T) = 1$ الرحلة التوسطة: الاول عبد العزيز اليصيى، والاول (م) عبد الرحمن المشاري والاول (م) فيصل عبد

الرحمن الشدي، الرابع عبد الرحمن الفنين، الفامس محماس عبدالله الغويزاني.

■ بريدة: الجـزيرة: يـوسف اقامت المديرية العامة للشنون الصحية بمنطقة القصيم مساء الثلاثاء الماضى حفلاً تكريمياً للجنة الاعلام الصحى بالديرية وبعض منسوبي مستشفيات منطقة القصيم والمؤسسات والشركات الاهلية المشاركة يفعاليات الاسبوع الصحي السابع لهذا العام . هذا وقد أعدت Wa.

المديرية حفلا خطابيا بهذه المناسبة تحت رعاية مدير عام الشئون الصحية بالقصيم د . طلال البياري . وافتتح الحفل الخطابي بأي من الذكر ■ عرعر : مكتب الجزيرة : خلف

القاران .. يقيم نادي بدئه الرياضي بعرعر خلال الايلم الاواخر من شهر رمضان مسابقة ثقافية . تشتمل على مسابقات جماعية بين فرق ومجموعات على طريقة السؤال والجواب. في الثقافة

صدور النثرة الثهرية لأتعاد الفرف العربية الغليجية

مندر عن الامائة، العامة لاتحاد الفرف العربية الخليجية حديثا نشرتها والتقباريس والتصاليل والاخبار

لاتشطة دول المجلس والامانة العامة وجاء من بين هذه الانشطة كما

الشهرية لرمضان المبارك الحالي. وقد تضمن العدد الجديد من النشرة رصدا شاملا للعديد من الانشطة الاقتصادية في دول مجلس التعاون الخليجي.. كما اشتملت على العديد من المقالات

الاقتصادية والصناعية والتجارية

ـ اذكر ان المؤذن اسمه سلطان عبدالله وهو رجل

صالح وطيب.. وكان أبوه يؤذن من قبله في نفس المسجد.. ولا زلت أتذكر أن في بيت سلطان عبدالله وهو مجاور للمسجد منارة يؤذن فيها احيانا خوفا من ان يتأخر عن

بيت المؤذن الأن

- داخل المسجد حيث دخل ضمن مشروع التوسعة عام

مؤذن أخر

المؤذن بعد سلطان لكتك لم تقل لى من المؤذن الذي حاء معد سلطان ؟

اعداد المصلين

- لا يتجاوز الصفين فقط خلف الامام.. وكان ذلك من

زمن بعيد . . ولم يكن في الرياض كلها سوى عشرة مساجد .

حصر وسرد لساحد الرياض قديما

- على الأقل بعضها .. خذ مثلا المسجد الجامع الكبير

وامامه محمد بن عبداللطيف أل الشيخ ومسجد المعيقلية

وأمامه محمد المديميغ ومسجد الظهيرة وإمامه محمد

الشويعر ومسجد الامام تركي بشارع الثميري وامامه

محمد النصييي وهو موجود حتى الآن وعمره فوق المائة ما

مجموعة اخرى من مساجد الرياض

الرياض منذ ٧٠ عاما

● أبا سعد.. العقم ولله الحمد يتحدث عن تطور

جميع مدن المملكة .. والرياض واحدة من تلك المدن .. لو

سال قارىء عن الرياض قبل ٧٠ علما.. وانت واحد من

\_ الفرق يا ولدي شاسع جدا.. قبل هذا التاريخ كان

اوسع شوارع الرياض لا يستطيع الجمل المعمل أن يمر

● ابن بيته الآن بعد توسعة المسجد؟

● ... وبعد سلطان ؟!

- كان هناك شخص اسعه

سعد بن بريك من اهل

الرياض.. كان يشارك سلطان

ني الاذان حيث كان كل واحد

هل تستطیع ان تعدها ؟

● .. وملاا بعد ؟!

\_ مسجد الحلة وامامه الشيخ

عمر ومسجد ابن شلوان وهو

جوار دار الشيخ محمد بن

ابراهيم وامامه الشيخ صالع

ومسجد خالد ومسجد

المريقب.. وهذه مجموعة

المساجد التي كانت في الماضي.

اضافة لسجد الجفره وامامه

اسْلَتْها.. ملذا تقول له ؟

ابڻ داوود.

الله فوارع الرياض فيباكن العبل العبل العبار لا يدفر منه وي منيف

هناك فئة فليلة في المجنع نسنحق المساعدة لكنها لا نعلن ذلك \_ وابناء عبدالعزبز أول من بمنع العطاء بخفاء

منهم يؤذن وقتا معينا.





 ... ونحن نودع شهر رمضان الكريم.. ونستقبل عيد الفطر المبارك.. ملذا يمكن ان تقول للقراء.. أيا سعد ؟ ـ اقول.. كل عام والجميع بخير.. واسأل الله التوفيق

### مساهمات انسانية

ابا سعد كيف ترى مساهمات المجتمع في الخدمات



داحمد الله ان مجتمعنا مجتمع متكافل.. الصغير يأخذ بيد الكبير وهكذا.. ولعلك تتابع التبرعات التي يدفعها الناس للجمعيات الخيرية ولبعض المستحقين.. واعرف ايضا أن مناك عددا من الميسورين يدفعون باليد اليمنى دون ان تعلم اليد اليسرى.. اي انهم

### تحسبهم اغنياء من التعفف

يعطون لوجه الله.

\_ هناك فئة قليلة جدا في المجتمع تستحق المساعدة.. ولكنها لا تعلن عن ذلك بل تتعامل بحياء.. وهؤلاء أعرف انه يصلهم شيء من الصدقة من اناس معروفين دون أن

### الصدق في العطاء

● هذا دليل على الصدق في العطاء \_ نعم.. وابناء الملك عبدالعزيز هم اول من يفعل ذلك بغية مرضاة الله فقط.

## استقبال رمضان من قبل

● ابا سعد.. دعني اسالك.. ونحن نودع هذا الشهر الكريم.. كيف كنتم تستقبلونه قبل ٧٠ عاما من الآن؟ \_ الله المستعان.. قدوم شهر

الخبر والبركة له معان جميلة في نفوس السلمين.. اذكر ان الناس كانوا يتسابقون الى

الصلاة في مسجد الجامع الكبير بالرياض اذ لم يكن هناك سواه في ذلك الوقت.. كنا نسعى الى المسجد مبكرين حتى نحد مكانا فيه.

## استعدادات الإفطار

والإفطار؟!

- كان الناس يتسابقون في اعداد بعض الوجبات للمساكين والغرباء في المساجد . الندوات الرمضانية

● والندوات العلمية ؟ \_ نعم.. كان رمضان يحفل بالكثير من القراءات الدينية حيث السجد الجامع يجتمع فيه الناس من أجل الاستماع الى بعض الدروس.

### إمام الجامع الكبير

● بالمناسبة .. من كان يؤم الناس في تلك الفترة.. اعنى في الجامع الكبير؟ \_ المرحوم الشيخ عبدالرحمن بن عبداللطيف ال الشيخ شقيق عبدالله بن عبداللطيف.

معه.. وهو شارع الثميري الحالي والذي كان من احسن الشوارع في ذلك الوقت وشارع دخنة كان ضيقا لا يمكن ان تتقابل فيه سيارتان.

## اسواق الرياض القديمة

● والإسواق؟ ـ لم يكن في الرياض اسواق كما هي الآن.. فسوق الغنم وسوق الحطب وسوق دالدبش، كانت كلها في منطقة

### منطقة الاسواق

● ابن بالتحديد ؟ - بين قصر الحكم ويسجد الجامع.. فالحطب والغذم والتعر في مكان واحد يسمونه والجفرة،. معجم مدينة الرياض

## • أبا سعد.. أرجو أن تكون أطلعت على كتأب الإستلا

الشاب خالد بن سليمان عن الرياض والذي عنوانه معجم مدينة الرياض، ؟ اطلعت عليه بصورة

سطحية دون أن اتعمق فيه.. مجرد قراءة سريعة علجلة وهو يتضمن في جزء منه معلومات صحيحة الا أن فيه بعض

### المعلومات مشكوك فيها. مجرد تصبحة !

• ويماذا تنصح ؟ حكان عليه أن يتحقق ويبحث ويسأل.. فهو شاب طموح ولكن كان عليه ان يستوثق من صحة المعلومات التي اوردها من الآخرين للعاصرين لتلك الاحداث او القربية منها ممن عم اكبر منه سنا او ممن نقلوا معلومات عن من هم اكبر منهم من اهل الثقة والصدق.

### ترشيح مؤلف

 ولو اردنا ان نرشیح احدا لتالیف کتاب مماثل ؟ - ارشع سعد بن عبدالعزيز الرويشد لهذه الفاية فهو من الاشخاص المطعين والعارفين لكثير من لحوال الرياف قديما ولديه الصبر والجلد على البحث والتحقيق والتمحيص.

### خلاف حول دراويز، الرياض

● اختلف البعض من ضيوف الجزيرة ممن لجريت لقاءات معهم من اهل الرياض حول مواقع طراوين، الرياض. ما رايك انت؟

- الثابت يا ولدى .. انها دروازة السويلم ودروازة. الظهيرة وبروازة الثميري، وبروازة دخنة، وبروازة المريةب ودروازة المذبح ومجموعها ست دراويز.

### ♦ كان لكل واحدة مسئول اليس كذلك ؟ ـ لا شك .

مواقع الدراوين

● طيب.. مواقع هذه الدراويز.. هل تذكرها بالتجديد ؟

> ـ دروازة آل سويلم في شارع السويلم قرب موقع مدرسة الجزائر الموجودة حاليا.. وكان مسئول عنها شخص يقال له عبدالله بن عبيد بن سعدي. اما دروازة الثميري فسميت

على اسم والناطور، الذي يشرف عليها وموقعها في مكان يبعد عن الدروارة الحالية بحوالي عشرين مترا تقريبا.. في موقع البلدية قديما اي جنوب بتك الرياض. دروازة الظهرة

### • ودروازة الظهيرة ؟ - قرب بيت ابن جلوي الذي هدم ويبعد عنه بعشرين

مترا تقريبا ويقع عند تقاطع شارع الظهيرة مع شارع الشميسي الجديد فهي تقع في منتصف هذأ التقاطع ولا اتذكر السئول عنها

### دروازة المريقب

● ودروازة المريقب ؟ ـ هذه الدروازة مهمة ولكن الرئيسية هي دروازة السويلم..

### سبب التسمية

 ولماذا سميت بالسويلم ؟ - لأن بيوت آل السويلم كانت تحيط بها.. وكانت كافة مغازي الرياض وحجاجها ينطلقون منها وهي اهم دروازة في الرياض على الاطلاق.

### رجالات آل سويلم

● وآل سويلم ؟ - اشتهر كثير من رجالات أل سويلم منهم على سبيل لمثال مساعد بن سويلم ومحمد بن سويلم وسعود بن سويلم وعبدالله بن سويلم وعبدالرحمن بن مشاري بن سويلم وكلهم مشهورون.

### العقبة من الدراوين

🛭 .. وماذا بقسى من 🗬 الدراوير ؟ - سرازة مخنة والتي كانت نرب محكمة دخنة في الزاوية الغربية للمحكمة الكبرى حاليا ولا اتذكر المسئول عنها.



دروازة المذبح • ودروازة المنبع ؟ - دروازة المذبح مقرها حاليا المكان الذي يقام فيه مشروع سوق المعبقلية .. وهي تبعد عن بقالة النَّجم عشرين مترا شمالا،

الوعييل

### مسميات احياء الرياض

● أبا سعد .. لو احْدَنا بعض مسميات احياء الرياض القديمة كالشميسي والعطايف والبطحاء؟ ــيا ولدي هذه ليست قديمة .

### سبب تسمية الاحياء

• طيب.. دعني اسال.. هل بعض الاحياء سميت نسبة أصكاتها.. أم لاشياء اخْرى ؟ - معظم التسميات نسبة الى التغيل التي كانت هذه الاحياء موجودة فيها وليس لاسعاء مالكيها؟ هذه الاحداء

## وبيطحي أل عمران.. والبنية.. والبويبية مثلاً؟!

### - هذه ليست في الرياض وائما كلها خارجها. أحياء الرباض القديمة

● طيب.. أحياء الرياض القبيمة .. ما عي ا - دخنة والمريقب والمعقلية والظهيرة والحلة الداخلية الم والحلة الثانية.. والحلوة الداخلية جنوبي شارع التعبري ومن ضمنها الدحوعلى حد السور والحلة .. وهناك حلة

الاجاني.

### حلة الإجانب

• حلة الإجانب ؟ - تعم.. وهذه الحلة اذا جاء ضيوف للحكومة أنزلوا فيها .. وهي في مكان الدكاكين التي عمرها لبن سعيد أي شارع الشميسي الجديد.. فاذا جاء اجنبي سكن فيها لذا سميت بطة الاجانب.

## حلة الإحرار

• وحلة الإحرار؟ - هذه تسمية جديدة كانت في عهد المك عبدالعزيز

### احياء الرياض • أيا سعد. السؤال لا يزال قائما عن احياء الرياض

- هي نخنة والمريقب والمعيقاية والتلهيمة والعلة .. والمه

والغرب ومياع

«العميان»

ومعكال تثهدان بخلك

كانوا يقومون

بسقيا المنازل

نغيل الرياض أكثره كان في الجنوب

## هذه هي احواق الرياض قديدا. والجفرة كانت لبيع الفنم والتجر

## كان كل بيت في الحرياض له بنحر لحد احتياجاته بن المياه.. وليت خاصة لأحد

وكلها كانت بساتين ونخيل.

• بالمناسبة.. ماذا في ذهنك عن المعهد العلمي؟ عبدالعزيز طيب الله ثراه بأن هناك قصورا نحو طلب العلم .. دعا سعد بن حيان.. وكان تاجر اراض معروفا واعطاه القي

يرد من المسانع ومنفوحة.

\_ كانت بعيدة جدا.. ولا يرد للرياض منها شيء وكل الذي كان يصل الرياض في الشناء كان من الحومة ومن غيرها كان لا بأتي للرياض اي شيء... وسائل الانتقال

### والوسائل التي كانت تصل عليها ؟!

 $\equiv$ 

الرياق

-

4

موقع واهمية مقرن

الرياض لعبت دورا تاريخيا وكان لها تقدير كبير من قبل قيادتنا الحكيمة.. وكانت هذه الاسر تهتم بالزراعة،هل في ذهن ابي سعد شيء عن

\_ الحق.. في ذلك الوقت معظم الناس كانوا يهتمون

## ● أذن كان النخيل مهم جدا ؟

● تجار الرياض ايام زمان.. هل تذكرهم ؟

### تطور في الحرف

\_جاء وأحد من اهل القويعية اسعه ابراهیم بن جبرین وحينما اراد ان يعمل لدى الغير اقام خارج سور الرياض،

### سبب تسمنة ءالحرقء

. لأن الناس في ذلك الوقت لا يحتلجون الى عمال.. فكل واحد يشتغل بنفسه.. وهذا الشخص كان أول عامل في الرياض واطلقوا عليه «الحرق، وأصبح هذا لقبا له

هي كل الرياض وكل ما عداها جديد عليها.. حتى ان مكان المُعهد العلمي الحالي كان يعتبر خارج الرياض قديما..

جنيه ذهب وقطعة ارض.

- ابدأ.. طلب - الله يرحمه - منه أن يشرع في بناء

### ● ابا سعد.. يقال ان منفوحة كانت لها امارة مستقلة لبعدها عن الرياض هل هذا صحيح ؟

♦ ابن كانت تقع ،مقرن، وما هي اهميتها العلمية ؟

الله .. الله فالنخيل هو قوام حياة الناس في ذلك الوقت.

## تجار زمان

● وبعد ذلك ؟ - أخذ بعض المواطنين القادمين من خارج سود الرياض العمل في هذا المجال، واذكر بهذه المناسبة قصة

وصار الناس يطلقون عليه اسم

## عندما علم الملك عبدالعزيز حاجة البلاد للعلم اعطى الفي جنيه ذهب لابن حيان للشروع في بناء المعهد العلمي

## عبد الله بن عيسى وعبد العزيز بن حين البر نجار الرياق فيها

ـ أذكر أنه عندما علم الملك ع يون

المعهد العلمي الحالي.. وقد كان مكانه مبرحة، يجمع فيها روث البهائم.. وبالفعل تم بناء المعهد كما ترى الأن. منفوحة.. امارة مستقلة

ـ نعم.. وكانت منفوحة تزود الرياض بالخضروات والبقول وحينما يرد منها البطيخ يقال له : بطيخ النميلات فيعرف انه وارد من هنك.. وكان احسن البطيخ هو الذي

اسر ذات دور تاریخی 

بالزراعة وزراعة النخيل على الأخص.. حتى أن من لا يملك بعضا من النخيل قلما تخطب بنته، فالنخيل هو الاصل والمثل سائر على : وأن المغريات التخيل والمال والخيل ، اهمية النخيل

- لا يوجد سوى تاجرين فقط هما عبدالله بن عيسى في دخنة وعبد العزيز بن حسن في الظهيرة... ومن الذين يبيعون القماش في الرياض اثنان فقط هما فهد المطيري ومحمد بن

### قصة طريفة



● قيل بان دختة كانت مركزا للعلم والعلماء والمريقب كانت مقرا للمحاربين وصياح معروفة بالزراعة وظهيرة مقرا للضويا والمعيقلية مقرا لأهل المهن

.. هذا صحيح الى حد ما.. فقد كانت دخنة فعلا مقرا للمشايخ كالشيخ عبدالله وحمولة أل الشيخ وصياح كانت مشهورة بالزراعة، وكانت مياه السقيا تأتيها من وادي حنيفة، والذي لا يملك نخلا في صياح، لا يملك شيئًا. ماذا عن الظهرة

### \_ اكثر سكانها من موظفي الحكومة في ذلك الوقت ومن رجال الملك عبدالعزيز ومن والحمايل، والتجار.

• بالناسية أيا سعد.. بقال أن هناك دلالين معروفين \_ اذكر شخصين فقط هما عبدالرحمن بن هليل والثانو صالح بن عبدالواحد.. وكانت شهرتهما معروفة لدى عامةً الناس.. وكانا من الحيب الناس واصدقهم وكانا بيسطان

الدلالون في الرياض

### سلمهما على الارض ولم تكن لهما دكاكين. فترة المغيب

● واذا غلبت الشمس؟ \_ ادخلوا سلعهم الى الدكاكين الخالية التى كانوا يبسطون امامها واذأ جاء الصباح عادوا فبسطوها على البسطة امامهاء

### المعتقلية

 اعود للسؤال عن المعيقلية ؟ \_ كان يقيم فيها ال غنام.. وأل باعود والمدامغة وأل ثويتي وأل عسكر ومشاري بن جلوي وأخرون ممن لا

### زعم لا صحة له

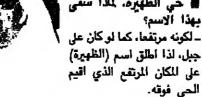
- انن لا صحة لما يقال بانها مقر للحرف والمهن؟! ــ لا.. فحسن الباعود كأن مندويا للحكومة في القويعية وأل سريع كانوا تجارا وآل صالح خويا عند المك عبدالعزيز وال غنام حمولة طيبة وأل شاهين تجارا.. ولا صحة بأن منطقة معينة في الرياض كانت معروفة للحرف والمهن،
  - وأل مرشد؟!
- \_ كانوا يعملون في بيع الملابس والشماغ والقهوة والهيل وأل ثنيان كذلك وكلهم لهم دكاكين في السوق. قلىب عىدة

## أبا سعد.. هل تذكر ،قليب، عبيدة.. ويقال أنها لآل

ـ المعروف لدينا أن هناك مقليب، اسمها فضة.. وهي لسيدة مملوكة، للامير فيصل بن تركي.. وهي التي حقرتها.. ومكانها حاليا بسطة مسجد الجامّع من الشمال، معلومة عن عسدة

- موجودة في اسفل الظهيرة عند بيت ابن سعدون .. ففي ذلك الوقت كان كل واحد يسبل سبالة يسميها باسمه ففي الظهيرة سبالة تسمى محمدة، ريما الذين سبلوها اناس يقال لهم الحمدة.. وهناك قليب اسمها وفيصلة، مسبلها الامير فيصل بن تركي مجاورة للمسجد الجامع والتي ذهبت في الترسعة.

### سبب مسمى والظهرة، 💻 حى الظهيرة، لملاا سمى يهدًا الاسم؟



سوق الرياض. اين كان؟ ـ قسم من السوق بخل في بناء المسجد الجامع والقسم الاخر اصبح ساحة، وقصر الحكم الذي هدم مؤخرا كان مقابلاً لهذا السوق. ويصل بين جانبي السوق، حيث كان احدهما مخصصا لبيم الملابس والثياب، والاخر (للبشوت) للعباءات (والزل) البسط التي تفرش بها ارضية الدور للجلوس عليها. فأنت تنزل من قصر الحكم الى السوق مباشرة. ولعلك رأيت صورة السوق القديم ايام الملك عبدالعزيز (والمقصبة) دكاكين القصابة عبارة عن خمسة

## 0 في العدد التادم 0

🗆 اسماء اهل الرياض..

الإزيرة

- 🗖 غاذا سميت هذه الشوارع..
- 🗆 من هم تجار الطفرة. 🗆 ابتسام الجيس.. وحديث عن والدها

## عشر دكانا تقربيا واقفة جنوب السوق. السلع المعروضة

## ■ طيب .. ماهي السلع التي كانت تباع في سوق

\_ لم تكن هناك السلم المروفة الإن لان الحالة المادية للناس كانت ضعيفة جدا، وإذا اراد أحد التجار السفر إلى والحساء لاستيراد البضاعة. يستعد لذلك ويعلنه قبل سفره بشهر على الاقل. فاذا ما كان لدى الناس بعض الرسائل، فانهم يرسلونها معه، وكذلك بالنسبة لمن يذهب

## الى البحرين، وكانت السلع قليلة وبسيطة.

- الإستبراد من الهند .. وكانوا ايضا يستؤردون من الهند؟ - نعم .. مثل « الكبت» الذي يأتينا من الهند وأسمه مجزور .. منه ابونجمة وابوسيل وغتر الشماغ والقهوة والقرفة \_ المسمار \_ والبشوت والزل \_ البسط \_ واكثر ما بردنا كان يجيء من الكويت عن طريق شقراء ونادرا ما يسافر احد من أمل الرياض للتجارة.
- السفر الى الهند ■ قبل لى ان هناك تجارا يسافرون الى الهند؟ \_ كان يوجد واحد فقط يقال له ،عبد العزيز بن عتبق، حتى أن الملك عبدالعزيز كان يقول له: ان أهل نجد جميعهم لم
- يستطيعوا ان يفعلوا ما فعلت ياابن عتيق في ذهابك اللهند. سبب تسمية ،الرياض، ■ متى سميت الرياض باسمها الحالي؟ \_ الاسم قديم جدا، وربما جامها من الشعبان والاودية التي كانت تنتهي اليها او تعربها والني كانت ممتلئة بمياه

السيول عقب الأمطار وخاصة في شعيب (رفيع) والذي كان

- يخترق الرياض من الشمال الى الجنوب.. وكل أهل الرياض كانوا يرهبون السيول التي تأتي من شعيب أبي رفيع. يخافون.. ابا رفيع
- \_ لانه كان قويا.. واذكر انه فيل للملك عبد العزيز ان اهل الرياض لا يخافون بعد الله الا من الموت وأبي رفيع.
  - خرار عواد
- ع ما شاء الله..! \_ وإذكـر ايضـا انه في كثير من ايام الصيف كان السيل يداهم بيوتنا بالديرة من شعيب أبي رفيع حيث كانت بيوتنا حول المسجد الجامع.. فاذا رقينًا سطّح الجامع سمعنا خرير الماء.. والذي كانوا يسمونه مفرآر عون، يسقي الثميرية والجزعة.

### ثلث ريال في اليوم

 ایا سعد \_ قصر المربع منی تم بناؤہ وهل تذکر يعض الذين ساهموا في بنائه من المواطنين !! \_ لا أذكر بالتحديد.. ولكن هناك ما يسمى بوالاستاده.. وهؤلاء مجموعة ومعظمهم من سدير.. ومعهم محرفيون، لمساعدتهم وهؤلاء لهم ربع ريال لقاء عملهم والذي يخلط بثلث ريال للواحد في اليوم.

### في الجنوب.. والغرب

🕿 كانت النخيل قديما كثيرة في مدينة الرياض.. سؤالي

# ما هي نصة سوق «القنائي».. وماذا عن امارة منفوصة.. وتصر ابن ناصر

ماذا قال الفيف عن سبكة والدحو والداخلة والحنبلي والحماني والمفرة والطويلعة

ابا سعد ما هي الاحياء التي كانت تشتهر اكثر من غيرها بالنخيل؟ \_ والله تبي الحق.. اكثر النخيل كانت في الجنوب والغرب من الرياض فصياح كله ومعكال من الجنوب ومن

الغرب حده من الحواميد ويليها الحقابين ثم السبلة ومنها السمحة والحوطة والشمسية والفوطة والبديعة والعجلية وسبيكة وجنينه لابن عياف والبديع لابن فيصل وكلها شعب من ابي رفيع والشمسية باعها ال خليف ب.٠٠٠ ريال ومنهم محمد بن خليف الموجود حاليا وعمره

بثر في كل منزل یقال ان آبار المیاه کثیرة فی الریاض وان عددها

يتجاوز السهم يثرا، فهل تعرف اصحابها.؟ - كان كل بيت يحفر بثرا لتأمين احتياجاته من الماء.. وليست خاصة بأناس محددين فالبثر قديما كانت بمثابة المستودع الخاص بالمياه كالحال في بيوتنا الان.. ولم يكن هناك سقاعون كثيرون في ذلك الحين.، وربما تأتى بعض البيوت بالماء الحلو (السحلة) من اماكن اخرى للشرب فقط.. اما باقى احتياجاتها من الماء فكانت تستمده من

### أبارها التي في البيوت.

من العميان !! ■ الا تعرف اسماء بعض السقاعين في تلك الابام..؟ - كان السقاءون غالبا من (العميان)، حيث باتون بالماء في القرب الى البيوت، وكان كلُّ واحد منهم يختص بحي معين.. وبالطبع كان ذلك خاصا بمياه الشرب.. كما ان

### استهلاك المياه كان قليلا، نتيجة لبساطة الحياة وشظفها.

- ليست قديمة ■ مسجد الحماد ومسجد الشيخ ومسجد ابن ماجد
- هل تذكرها. ؟ - لا.. لم تكن موجودة.. وكلها جديدة شيدت فيما بعد.. وسبق ان ذكرت اسماء المساجد القديمة في ذلك الحين.
  - للمنطقة كلها هل كان يوجد سوق باسم سوق القناعي.؟ ـ لم يكن هناك اسم للسوق الذي فيه بعض الدكاكين، وانما اسم للمنطقة كلها.. تقع ما بين
- المعيقلية والبرحة.. وهي منطقة سكنية تدعى سوق والقناعى وابيس فيها بيع او شراء كالاسواق المعروفة الاخرى. قصر ابن ناصر

■ وقصر ابن نامر.

الرياض.

🛢 اندا..!

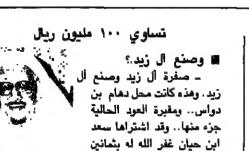
۔ ایسدا،،

\_ قصر الحكم كان هو قصر ابن ناصر. ريما قصر الاعثر ■ وقصر المنفوحي كما جاء في كتاب ابن سليمان. ؟! \_ قصر المنفوحة وليس المنفوحي، وريما كان قصر الاعشى الذي كان في ذلك الحين ولا أعرف قصرا باسم المنفوحي في

- طوبلعتان ■ لو سالتك عن حدود الطويلعة؟
- این هی.؟ مه هذاك طويلعتان احداهما في جنوب الرياض.. والثانية لا أعرف مكانها..

## الشهيل والحقابين

الصفرة.؟ ـ ايضا في جنوب الرياض شرقى شلالة وشلالة لم يكن مجاورها سوى قرية الشهيل وقرية الحقابين؟



- والشمسية.
- 🗷 وشلقا.؟ ـ هي مقبرة، ما زائت حتى الان ومعروفة باسم مقبرة شلقا وهي معروفة .. والمقبرة الثانية بشارع الوزير مسبلها

- شارع العطايف من جهة الشرق وتحدها جارة الإموة منبرة بنت عبدالرهمن وشمالها دار عبدالله بن ناصر بن
- والدحو ؟ \_ الدحق جنوب الحلة وهو شارع صغير بحده جنوبا سور الرياض ومن الشمال الحلة.

- من الاحياء الجديدة التي لم تكن موجودة قبل
- الاف ريال دون اعلامنا، ثم اشترى عقب ذلك منها بيتا
  - حلة آل بدير
  - باق منها مقصية

## لان مجراها ضيق

- الله الله الميت الحقرة بهذا الاسم.؟ \_ بسبب ضيق مجراها اثناء السيول.
- والحسائي.؟ \_ خارج دروازة المريقب وفيها فخل

- الغا. وتساوي اليوم مائة مليون.. وعندما اشتراها ذهب اليه احد الشايخ طالبا منه التنازل عنها لجعلها مقيرة. فاعطاها له في عهد الملك سعود غفر الله له، ويقيتها صغرة
- باسم ابن دحيم حتى الان وفيها مؤسسة النقد نخل البصارى
- ابن جلوي بن مساعد، وفيها نخل له باسم نخل البصارى
  - العطايف جرء منها 🗷 وسبيكة.؟ \_ موجودة حاليا ويحدها
- سعود بن فرحان. وهذه حدود سبيكة، وهي ليست كبيرة وشارع العطايف يشمل جزءا منها. الدحسو
- لم تكن موجودة ■ والداخلة.؟
- باعه عمى ■ حى الحنبل.؟ - نحن كنا مقيمين فيه، وباع عمي أرضها كلها بسبعة
  - ومسجدا فقط بسبعة الاف ريال...
  - وحلة أل بحير،؟ \_ قبل القيرة.
- القييرة ابن تقع.؟ \_ المقييرة قسم منها ذهب في البناء الجديد حاليا وقسم منها مقصبة موجودة حتى الان.
  - وهي لآل ريس.
  - فسها نخل

## في منطقة شول. ويب لغ عدد هم ١١٧ مستفيدًا

عبدالله جامد مساعد الحصلي، محمد عبد

ربه دأي شربجي، حمد عل معيط

الزنيفي، رجاء الله رجاء صالح الزنيقي،

ساعد حامد ساعد الجدعاني، حامد محمد

على المالكي، فيصل السيد شرف مدالم.

سعود عبدالعزيز اسماعيل السيد، فاطمة

صويلح سعيد المواد، عبدالرحمن عبيدالله

الشعبي، عبد الغني عاتق عتيق الجحدلي،

عطية عطية سليمان عريض، موسى فراج

فرج الله المولد، محمد سعد مرسال المولد،

سعيد سعيد سويعد الجعدل، وخيل الد

احد بذيت الجحدلي ، على فاقات على

الزهرانيء فيصل معمد عيدوه السيد

فاطمة عبدالله مبيريك الجمدلي، عبدالعليم

عدة/ مكتب الجزيرة.

وافق المقام السامي على منح سكان مدينة تول قطع اراض وقد طلبت امانة مدينة جدة من اهالي ثول مراجعة بلدية شول لاستلام اراضيهم وكانت «الجزيرة» قد اشارت الى هذه المكرمة السامية في وقت سابق.

هذا وقد اعتمد امين مدينة جدة المكلف د، خالد محمد عبدالغني الدفعة الاولى من منح ذوي الدخل المحدود في أ منطقة ثول والبالغ عددهم ٤١٧

علما بأن استكمال منح ذوى الدخل المحدود في بلدة ثول اتى تتويجا الأزيارة الميدانية التي قام بها سمو نائب امير ﴿ منطقة مكة الكرمة للبلدة.

وقد ناشد الامين الكلف المواطنين

المشمولين بهذه المنح بضرورة مراجعة ادارة المنح بأمانة مدينة جدة لانهاء اجراءاتهم واحالة منحهم الى كاتب وبناء على ذلك قامت الامانة بتنظيم

كشوفات تبين مواعيد المراجعة لاستلام

وفيما يل بيان باسماء المستحقين.

فرح عواض معيض المطيري، محمد عطية مبارك، ثابت عبدالله محمد صالح ثابت، ابراهیم محمد سعید سهام الجحدلي، عفيضة حمود حمد الجحدلي، عبد ربه عكل محمد الجحدلي، محمد حمادي حميد الجحدل، خليل ابراهيم معيتق الجحدلي، مسفر مسيفر رزين العتيبي، شعل أبوطالب أحمد الغلامي، سالم مرزوق معدي السلمى، سعيد سعد عايد، خاتمة حامد ناجي الجحدلي، فاطمة رجاء صالح الزنبقي، فيصل محمد حامد الغانمي، عبد المطلبوب سعد حسامد الجحدلي، احمد حسن على عسيري، منديل وارد دعيع العبدالله، عمر عبدالله احمد شاروش، عبدالله جميد حمد الجحدلي، سعيد سعد مساعد الجحدلي. راجح عبدالله عطيان الجحدلي، عبدالمعطي حمادي ابوزيد الجحدلي، علي طواش احمد أل قحيم، سعد حامد سعد الجحدلي، محمد حميد بن حميد الجحدل. عبيدالله حسان عبدالله الجحدلي، عبدات لافي عبداته الجبلي، جازي جزاء احمد الجحدلي، ناصر احمد سعد الكنيدي، سلطان حامد صلاح الجحدلي، مسيفر سلمان القثامي، مرضية عطية داخل

ثنيان عطيري العملائي، صليمان حمود عاطي الزنبقي، صالح عبدالله محمد صالح ثابت، محمد عيد ثابت حامد أبوزهرة المواد، عايض عوض مجزي، جلبيب منديل محمد المزمومي، احمد محمد على المالكي، هندي هندي الجحدلي، محدد منالح محمود رينس، حدد سعيد حمد المولد، عبدالرحمن عبدالله محمد ثابت، حماد محمد احمد الرتبقي، حمود محمد حمود محمد الجحدل، فالحة رضوان غالي المطيري، بريك مبارك بريك المواد، حسن عابد عباد الجحدل، هويمل مبارك بريك المولد، سعد ساعد سعيد المولد، دويش عبد الرحمن دويش الجحدل، مصلح عبدالرحيم نافع الجحدلي، ناجي مالك رامل نافع المولد، مجمد حسين علي معيض ابراهيم الجحدلي. الكتبدري، احمد حميد حريمد الجحدلي.

رمضان خضر عبدالرحمن الزمراني، علي محمد عايض املحي الشهريء محمد عبدالحميد بركة العصلاني، احمد مديخل احمد عبده علي، عبدالعالي راجي بخيت الجحدلي، سامي سعيد فريج المولد، خاتمة دخيل الله الكندري، محسن رشيد سالم الفويلي الشمريء خديجة الحمد عوض الشارود، عمرية حامد المولد، فظة سالم نافع الجحدلي، محمد عاتق محمد العبدلي، صلاح وصل حمدان السفرى، عبدالعالي على عبدالواحد الكندري، ثاقع بركة ثاقع الجحدلي، سعود حامد ساعد الجحدلي، عطية الله غنيم سلطان الدوري. محمد سعد ماطر العارض المطيري، محمد حمادي عبد المعملي الجحدلي، محمد عقيل عامر الزبيدي، أحمد عبدالله على الجحدلي، ناجي نويجس حامد الجحدلي، محمود حسين على الفرشوطي المعيدي. محمود اسماعيل مجمود عارف الجحدلي، سليعان صفحي رجاء الجحدلي، محمد عبد المحسن وصل الله الكنيدي، محمد محمود احمد ابوزيد الجحدلي، حامد رجاء صالح الزنبقي، احمد محمد ظافر الجحدلي، طلال عبدالحليم بريك الزنيقي عبدالله صادق حمدي الجحدلي، عودة ردة خيشان الجعدلي، فرج فراج فرج الله المولد، جريس ظفر رجاء الجحدلي. امين عبدالرحمن حامد الجحدلي، خالد حامد صلاح الجندليء نويجي حامد ناجي الجحدان،، حسن سريتان راجع الجندان عاطى عطا الله محمد صالح الجحدلي، محمد حمدان حامد الرابغي، عبدالحميد حميد محمد الجدعاني، ظافر ضيف الله ظافر الجحدلي، عوض مطلق عطية عبادي، شرف جلال ناجي الجحدلي، عرض سعيد

عريفي عايش الجحدل، الشريف حسن عبدالله على السروري، مبارك سليمان دخيل الله النبياني، فهدة عني جحيش الجددلي، ساعد سعيد مرسال المولد، محمد دأخل دخيل الله الكثيدري الحربي، محمد حسن بخاري، محمد سعيد حمد عالي المولد، فرح عالى عيد رفيع الجحدل. قناع محمد عويدان المولد، عبدالواحد اسماعيل عبدالرحيم السيد، عبدالرحيم سائم عبدالغني الجحدلي، عياش حمد حامد حسن الجحدلي، احمد شرف ممالح، خميس فالع هاشم القريقري، صلوح عبويلع الموند، محمد ردة احمد الجحدل، رازان محمد جزاء الجحدلي، عبدالمطلوب عبدالطلب حامد الجحدلي، محمد عيد سليمان الرابغي، محمد صديق حسن فرج ياقوت، محمد محيسن بريك الجحدلي معيض عابد شلبة العملاني، مبارك شلية مبارك العملائي، عابد عبدالله حامد ساعد الجدعاني. محمد سويعد مسيعيد الجحدلي، ناجى حامد احمد الجحدل الحربيء محدد سعيد شريف احمد الكنيدري، حميد حمدان ملقي الحربي، محسن حدد محسن الغائمي، مخضور حضرم جبير الجحدلي، وصل الله واصل حميد الحزمي، عطية عواض معيض شداد المطيى، عأند راشد عبائد اللبيب الحويطي، مبيريك حمدان حميد الجحدلي. داخل دخيل حمود الصالحي، عبدالله أبرأهيم عودة الجعدلي، سعدى عايد

ناجى عطيان الجحدلي، عبدالرزاق حميد عبيدالله الجلادي، حبيب نخيل الله معد القرشوطي، أبراهيم رازن ابراهيم الكنيدرىء محمد حسين عيدالمحسن الجحدلي، شوعي يحيى عيسى شراحيلي، الكتيدري، ترييلة مقعبل نقاء الطبري، شلية خير الله الإبراهيمي الجهني، بريك عبد عبدالله الجحدل، غنيم غاتم السيد المجموعة الثانية. حمود محمد السيد، حامد غالي عيد رفيع الحددل، المسن شقل بريك القريقري، خلف عواض معيض المطيى، احمد على عايش محمد الجحدلي، صويلع مسالح عالى دخيل المطيى، خالد عبدالرحيم محمد، سامي عبدالرحيم محمد عبدالرحيم، حويمد احمد حامد المحدل، محمد بركة بريك المسالحي الزنبقي، هويدان محمد هويدان عطية اللولد، ساعد سعيد مساعد الجمدليء عبدالصيد مصد عبدوه، عطبرة دريجي سعيد العملاني فايز حمدان حمود الزنبقي، عبدالعالي مفلي عالي عتبق الله العسلاني، حسن عبد المصن محمد الكثيدري، محمد عارف محمد السيد، سعيد صويلم سعيد المواد، ملوح معيوف عبد ربه الزنبقي، عاتقة عتيق سعيد عريفان الجحدلي، محمد حسان حامد سعد الجحدلي، مسلم مرزوق محمد العملاني، عيد عايد سريحان الجمدلي، حمد حميد ناجي الجحدلي، حميد حامد احمد الحربي، قورية عبدالله عبدالعالي الجدعانيء فاطمة مساعد السفرى، محيسن حسين محيسن الجحدلي. عطية محمد طأمي العبدلي، غازي عيد عايد الجحداي، غازي حامد احمد الجحداي، واصل سويدي واصل الصالحي،.

عبدالله طغرين رجاء المحدل، عبدالعزيز عبد الرحيم صالح الجحدلي، مساعد سعيد ساعد الجحدل، سعيد محمد سعيد الجحدل، تركى عبدالله ماعم المولد، حمدة مفرح فريح المقن، عبدالقادر حسين عايد الجحدلي، عبدالله معفوظ مقبول الدروي، شعبان حسن حامد القرني، احمد محمد سعيد شارش، عبدالله عمر سريحان الجعدل، مصطفى السيد عبدالرحس

العملائي، مساعد عليش الجحدثي، أحمد عليش عيد الجمدل ، عابد عيدالله عطا الله الزنبقي، عامرة عيد عايد الجمدلي، احدد محمد حامد البحدلي، حسثاء جير الجحدلي، سعود سعد الجحداي، عويد بضل انه عيد الجمدلي، عبدالمفيظ عبدالله الجحدلي، سعود سعد الجحدلي ، عريد دخيل الله عيد الجحدلي، حميد عبدالحميد عائش المحدلي، حسن عيد رفيح الجحدلي، مجدي عون الله عقل العتبيي، عبدالله محمد مجيد على اللقمان.، عبدالله محمد محمود منصوري، فريج منسى المواد، عيد رشاد عايد الجحدلي ، محمد صعد جرابيع الجحدلي، عبدالله عتيق حمود الجدعاني، عبدالحميد احمد حامد الزنبقي، حسناء عميدان حامد الجعدل، محمد خصران بن درن الجحدلي، احمد يوسف احمد الشمراني، عبدالله عاتق خعشي السفري، جابر حسين على الريش، مبارك محمد صالح سلامة البَحداق، مرعي هنائح سعيد الشحري، احمد محمد عيداللطيف الجحدلي، عبدالرحمن عطيوي الجحدلي، أحمد محمد بلخت المولد، رجاء سليم مسلم الزنبقي، عني عاقل راغي الجحداريطلق رداد ساطر الجحدلي، فليح سعد رجاء الزنيقي، احمد عبدالله رازم المدخلي، حميد حامد ساعد الجمدلي، عوض هنيدي بن هنيدي الجندلي، حميد مندد مندود الرابغي، ساير عليل مزيد القثامي، محمود حسين على الريش، مغلي دابي بخيت حمدان

الجحدلي، السيد سالم علوي عبدالله خرد، غازي عائق عتبق الله الجحدلي، فريج فرج الله الحربي، سلمان محمد سلمان بوسلامة الجهنيء محمد مبارك عبدالرحمن نشح، عبدالله عابد عيد المشيب الجحدلي. ابراهيم عمر محمد برناوي، عبدالله جبرة سعيد الجحدي، نجاء صندل ضاوي

العتبيي، اسماعيل سعد جريبيع الجحدلي، عبدالحميد حميد عبدالحميد الموادء على اسماعيل جردة الجحدلي، احمد محمد رباح احمد الغائمي، عبدالمحمود محمد علي سالم الجحدل، عاطي عايض عقيري العملاني، محمد طاهر سالم أبوعلى الجحداني، عقيل سالم عني الغامديين عبدالحميد محي حميد ناجَى الجحدلي، ردة عطية الله غونية مرزوق. سفر سايد هليل القتاميء عبدالله عبدالمعطى حماد الرَّتبقي، ملَّال سايد عليل الَّدهـاس العنبيي، صالح حميدان عطيان، مطلق

داود صاطى الجحداي، محمد داود ساطى

الجحدلي، قراج فليح سعد الزنبقي، حميد

مسلم سالم حمدان الجمدلي، محمد حامد

ساعد الجدعائي، احمد حمدان احمد

الجحدلي، عني عبد العزيز صادق الجحدلي،

الكنيدري، حسي خميس مطلق الجدعاني حسن محمد عياش الجحدلي، سليمأن سالم العريني، مسقر ساير هليل القثامي.

حسين احمدوه، حميد حامد حمادي الجحدلي، عرض سعيد مبارك العيسى، حميد أحمد حميد عايش الجحدلي، خماش شعبان حامد القرني السهيمي، دهلوي عبداته، سعود مهنا وصل الله الحراذي، سفران ساير هليل القشامي العتيبي منصور حامد مساعد الجحدليء عائشة , عبدالمسن حمادي الجحدل، عبدالباقي محضور بريك العملاني، سرحان مصد يديى سرحان الجحدلي، عبدالله عبدالعزيز معيوف الزنبقي، عبد الرحمن حمادي حامد الجحدلي، ميروك عيدان عبيدالله المولد، عبد العزيز غالي عيد الجحدلي، هاشم بركي بريك الجحدلي، سراج رجاه سليم الزنيقي، حميد محمد حمود الجحدليء حسن ايراهيم عني المسلماني، جمعة جبر عبد الجبار، حميد احمد بخيت المحدلي، رية عبدالله مرسال المؤلد، محمد عبدالله احمد شاروش، طلال محمد عثيق الجحدثي، كشرع سعيد عليل الحمدان الجنزي، حسن أحمد علوان السفري، محمد معينق حميد الجحدلي، وصل الله محمد سعد الكتيدري، عبدالله عارف السيد محمد، مساعد سعيد شتيان العملاني، احمد حامد ساعد الجدعاني، رهمة أحمد عبدالله شاروش، اسماعياً حمادي حامد ناجي ُ الجحدلي، منصور محمد عبداللطيف الجصليء محسن حسين قميش الجدعاني، على حسن غنيم خميس، حميدة عبدالمسن حمادي الجحدلي، خالد

حريمد احمد الجحدل، فهد حميد حمد الجحدلي، حميد تاقع أحمد الزنيقي، سعد احمد عطية الكتيدري، خاتمة حامد راجع

ناجى محمد المحدايء مشعل محمد يحيى

سرحان الجحدلي، مسقر محمد سعيد

رأجح الزنبقي، صالح احمد صالح

الغامدي، سعيد امان مقيد الجحدل، طالب

الجدداي، سراج عمر حميد الحربي سعدية سعدي سعيد المولد، عبدالله وارد دعيع العبدالله، منصور عبيد عبيد الجحدل، سعيد محمد زاهر الشهري،

محمد عبداللطيف رويج الجحدلي، سرفان حمد بن شعف القرني، عبدالحميد عبدالمصود احدد الجحدلي، عثيق الله محمد علي سالم الجعدلي، احمد رجاح

محمد رجاح الجحدلي، عابد عبيد حسن

الجدعاتى، عبن عبدالمسن محمد حسين

تقام بحديقة الملك فهد بالخالدية أمير الطائف يبحث الترتيبات



● الطائف ـ مكتب الجزيرة ـ أحمد حسن الزهرائي - تصوير محمد عمر

ترأس أمع الطائف ورثيس اللجنة العليا لبرنامج التنشيط السياحي/ قهد بن عبدالعزيز بن معمر.. مساء يوم الثلاثاء الماضى اجتماع لجنة التنشيط السيلحي والذي حضره وكبل امارة الطائف/ عبدالله الماضي الربيعان ومدير التطيع سعد عبدالواحد ورئيس البلدية بـ/ حسن حجرة ورؤساء واعضاء اللجنة العليا واللجان الفرعية.

هذا رثم خلال الاجتماع مناقشة الترتييات الخاصة باحتقالات عيد الفطر المبارك والتي تقرر اقامتها مساء ثانى أيام العيد بتوسعة حديقة الملك فهد بالخائدية .. واقر المجتمعون برامج هذا الاحتفال والذي يشتمل على عدد من الفقرات والبراميج الشعبية والغنائية وتشارك الفرق الشعبية من منطقة الهدا والشفا وبالصارث وثقيف... وغيرها بتقديم عدد من الالوان الشعبية المشهورة بهذه

كما تشارك جمعية الثقافة والغنون بالطائف بتقديم عدد من المنوعات الفنائية من فرقة الجمعية.. كما الآر أتاحة الفرصة لابناء الجاليات المقيمة بمختلف جنسياتهم للمشاركة بهذا

الاحتفال بتقديم عدد من الاهازيج السُّعنِيةَ لبلدائهم. وبعد ذلك استعرض المجتمعون

شنون

مهام واللجان القرعية في برئاميج التنشيط السيلحى المزمع تتفيذه لصيف هذا العام من ٢٠ ذي الحجة حتى منتصف شهر صفر القادم والذي يشتعل على عبد من الاحتفالات الشعيبة والمماضرات والندوات والمعارض واقرت يبرامج اللجبان المختلفة ومنها الثقباقية والفنية والاعلامية، ورأى امير الطائف تشكيل لجنة خاصة بالطبوعات تحت مسمى لجنة المطبوعات واختبر لرئاستها الزميل حماد السللى مدير مكتب الجزيرة بالطائف وعضوية عدد من رجال الصحافة بمدينة الطائف على ان ترتبط هذه اللجنة برئيس اللجنة العليا مباشرة امير الطائف وتهتم بجميع المطبوعات من نشرات وكتبيات وخلاقه مما يتعلق بالبرنامج. واكد المجتمعون على ضرورة افتتاح

معرض التراث الشعبي بقصر شيرا في عشرين ذي القعدة وحتى نهاية البرنامج على أن يتم تطويره ويخصص الدور الثاني من القصر اشافة الى الدور الاول كما سيقام في فناء القصر سرداب شعبى من بيوت الشعر يتبع امارة الطائف ونقدم فيه القهوة العربية والتمر لكبار الضيوف جريا على العادة العربية الاصبية.



 وقوف الفن التشكيلي مع القضايا الاسلامية والعربية كان رأئعا خلال هذا العام الذي ظهر بشكل مكثف فقد اقيمت العديد من المعارض منها ما هو في المنطقة الشرقية ومنها بالمنطقة الغربية ومنها ما شاهدناه في مدينة

 فمعرض الامير خاك الفيصل كان له وقع كُبِيرِ في نفوس مشاهديه ويأتي بعده تجربة معهد التربية الفنية.. ولا ننسى ايضا دور معارض الاطفال ومن اهمها المعرض الذي اقيم ف مدينة جدة واقتنته الاميرة سماهر بنت تركى بن عبدالعزيز التي تزمع التجول به في العديد من الدول العربية والأوروبية.

€ بهذا يكون الفن التشكيل السعودي قد وقف حقا مع الأهداف الإنسانية التي تعتبر جزءا من اهداف هذا الفن وتأكَّيدا على أنه فن أنساني، والواقع أن في مثل هذه المعارض برجد لدينا الرغبة في ان تتبنى الجهات المستولة عن هذا الفن اقامة معرض سنوى لاصحاب الابداعات الفنية

المعبرة عن مثل هذه القضايا. € ويكون ربعها المادي لصالح الجاهدين وبهذا يكعل هذا الفن أحدى خطواته للوقوف على القضايا المصيرية. المحرر

الصفحة طرحنا رجاء قدمناه مع تقديرتا لقسم الفنون التشكيلية بالرئاسة العامة لرعاية الشباب... وتعود اليوم لطرح ذلك الرجاء ولكن بشكل اكثر ايضاحا واعنى بذلك ماتقوم به الرئاسة ممثلة في الشنون التقافية وقسم الفنون التشكيلية بها في تقديم كل ما يخدم الحركة التشكيلية ويأخذ بها الى الوقوف بجانب من

نافع الجحدلي، خضر سعيد مساعد المولد،

سبقونا في هذا المضمار. النشاطات لمعرفتنا ألتامة باستعدادهم

والجهود التي تبذل وصلت بها النتائج الى اقامة العديد من المعارض والمشاركة في الكثير من المسابقات الدولية حتى وصل عدد تلك المعارض والمشاركات الى اكثر من ثمانين فرصة تتاح للفنانين وهنا نقطة البحث التي تضع اقتراحنا أمام المسئولين عن تلك

 من فترة وخلال زاوية في هذه يحرصون على الثقاعل مع من قدم لهم سبل نجاح العطاء. والمطالبة التي يلع على وجوب

تطبيقها الفنانون من في تحديد مستوى المشاركة في المعارض التي تقام على مدار السنة وتحددت الرغبة في ان يكون معرض الفن السعودى المعاصر المحك الحقيقي لقمة الفنانين وتبقى المعارض الاخرى كالمقتنيات ومعرض المناطق.. الخ... معارض مفتوحة.. تتحدد في عدد المعارض الشخصية العشرين عملا فنيا.

التي اقامها الغنان او عدد الجوائز لقبول ما يرغيه الفنانون لتحقيق الهدف المتقدمة التي تحصل عليها خلال الكبير الذي يسعى له الجميع لمايعود مشاركاته في المسابقات التي تقيمها لثقافة وفنون هذا الوطن بالتقدم. الرئاسة ويستثنى من ذلك اصحاب والاقتراح يأتي من خلال هذه الصفحة نتيجة ليحثنا وطرحنا الابداعات المتقدمة وتكون هذه الاعمال خاضعة لتقييم دقيق. وسماعنا لآراء الكثير من الفنانين الذين

تحديد العدد

وهنا يكون المعرض معرضا للنخبة او لن يستحق أن تعرض اعماله لتفوقها وتعتبر الاعمال القبولة في هذا

المعرض ذات دلالة قاطعة على المستوى الرفيع للفن السعودي وبالامكان الدخول بها في المسابقات الدولية حتى ومن الاقتراحات التي يتدارلها لويصل عند اللوحات العروضة الي الكذيرون ان تكون شروط المسابقة ادنى حد وليكن من العشرة الي



ومن ايجابيات هذا الاقتراح ان تعود الكثير من الاسماء التي اختفت عن الشاركات مما ينتج عنها النافسة القوية واعتزاز الفنان بمستواه في حالة قبوله بالشاركة في هذا المعرض.. اذ ان المعارض السابقة كانت متقاربة في مستوياتها ولم يعد هناك تميز بين المتقدمين في تجاريهم وبين من يخطو اول عنيات سلم الفنون التشكيلية.

مشكلة اختيار الإعمال

ويضاف الى أيجابيات تحدي المستوى سهولة اختيار الاعمال التي يشارك بها دوليا لا ان يتم ذلك بشكل ارتجالي مما يظهر غشل الكثير من الإعمال الشاركة.

تجاوب مستمر

وعندما نطرح مثل هذا الاقتراح فلعلمنا أن المستولين بالرئاسة لا يفونهم مثل هذا الجانب ورغبتهم ايضا في ان يسمعوا ما يدعم الحركة التشكيلية ويكون بمثابة تقويم لمسيرتها التي في واقعها خدمة لاصحاب هذه الانداعات من القنائين.

## حفرت في اذهان التابعين للفنونّ التشكيلية من خلال معارضه الدائمة ومشاركاته المستمرة وقد يتسامل الكثير عن اسباب توقفه عن استمرارية اقامة معارضه الشخصية وهنا تأتى الاجابة

من واقع العمل في مرسمه الذِّي تحول ألى ورشة لطرح تجارب جديدة نتوقع ان تكون ذات اثر في اضافة أسلوب جديد في اللوحة المحلية.. والفنان الربيق قدم الكثير من التجارب كان لخرها والقصيدة، التي يمتزج فيها اللون بايحاء الموضوع والتي

يحاول حاليا الخروج منها بجديده...

المغلوث خارج الجدوا

المشاركات الدولية فرصة للتعريف

بالفن السعودي وهناك الكثير من

الفرض التي تتاح المشاركة بها من

قيل الفنانين السعوديين والفنان احمد

المغلوث من الفنائين الذين اتطلقوا في

هذه الفرص أخرها معرض مسابقة

موناكر وهنا نتسامل عن امكانية اقامة

معرض لاعمال المغلوث في الرياض بعد

ان اقام معرضه في الأحساء...



الاعمال الجديدة

المتوقع أن تكون استعدادا للعودة لاقلمة معرض



🗷 احمد المغلوث 🖫

اللوحة عند الفنان تعتبر شيئا لا يقرط فيه مهما كانت الظروف ورغم ذلك فان البعض ممن اوكل لهم تنظيم احد المعارض بالتعاون مع احدى الجهات.. سيكون سببا في ضياع اعمال كثيرة.. لماذا. لا تدري ولكن يقول المثل من اكل بيديه الاشين دغص،

أحدهم اعطى الثقة في عمل مطبوعة متواضعة عن الفن التشكيلي .. هذا المعطى الثقة وجدها فرصة بأن يبعد من كان له دور في توجيهه للصواب معتقدا عكس ذلك ويذلك انتصر في. داخله كما يفعل.. دائما..



الاخت : تبس من الخرج .. اشكرك أولا على اقتراحك في استحداث زاوية لتعليم الرسم او التعريف بأدواته وهذا الامر متطق بالساحة التي لا تسمح لضيفها . اما عن سُؤالك حول الخامات الستخدمة لبرسم اللبوحات التشكيلية

• فالفنان له حربة استخدام اي خاصة برى انها تعبر عن ما بود اظهاره للكفرين .. بالحديد أو بالخشب أو بالنحت على المجارة وغيرها أو بالالوان مائية كانت أو زيتيه جافة أو معائلة وهكذا ، اما عن الرسم على اللوحة .. فاذا كانت مائية فسيتخدم فيها الوان موجودة في المنوق باسم الوان مائية تستخدم بالفرشأة وتذاب بالماء ويرسم بها الورق .. أما الرسم بالألوان الزيتلة فهي قريبة من شكل الألوان الماثية خصوصا والأنابيب، ويطلق عليها العامة سألوان العصاري وهذم تذاب بالزيت الخاص .. او بالترينتين ... أو التنر . ويرسم بها بالفرشاة الخامة بالالوان الزيتية وتكون عادة خشنة قليلا بعكس فرشاة الألوان المائية الناعمة .. ويرسم بالألوان الزيتية داما على الخشب أو أي قطعة الحرى وجرت العادة ان برسم الفنان أو المبتدىء على قعاش خاص مشدود على اطارات خشب يسمى مكنفه، أو كنفس وهذا اقضل من الخشب أي الابلكاش وذلك لعدم تأكل رأس الغرشاة عند استخدامها عليه

 اعود لاعتدر عن تأخير الرد. وأرجو أن أكون قد وصلت للآجاية. رغم اختصارها.



🗅 نجيب محقوظ 🗅

وغيري نجمع اعداد ينوم الجعمة

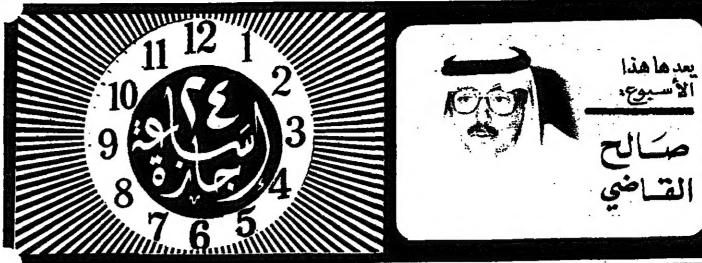
لنستفيد من تجارب ضيوفك ضيوف

الجزيرة .. ولقد سمعنا بأنك تجمع

اوراقك لتصدرها ﴿ كتاب يفنينا عن

اليك باعثين عن سبب منحك الجائزة.

• الاستاذ نجيب محضوظ. لا





وممتلكاته من يقرأ قول الله تعالى: موالنين اذا اتفقوا لم يسرفوا ولم يقتروا وكان بين ذلك قواماء (الفرقان • كيف يغتاب المملم الغاه المسلم

ومريعلم قول الله تعالى: ويا أيها الذين آمنوا اجتنبوا كثيرا من الظنّ إن بعض الظن إثم ولا تجمسوا ولا يختب بعضكم بعضاء أيعب أحدكم أن يأكل لمم أغيه ميتا فكرهتموه وانقوا الله إن

### (الحجرات اية ١٢)

اما بعد.. فأحب أن أقول ــ وأسنت باول قاتل ـ بأن القرأن الكريم وهـو كلام الله لا ريب قد حوى نظاما سلوكيا واخلاقيا واجتماعيا نسج عليه بشرط ان نتمسك بأعداب هذا الدين القويم.

■ تبوك/ يعلن محمد عبدات محمد الشهراني عن فقد لوحة سيارة دانسون نيسان م ٥٨ رقم اللوحة ٩٢٩١٨٩٩ نقل صادرة من مرور جدة يرجى ممن يعثر عليها ان بسلمها الى ادارة المرور بتبوك وله الشكر.

■ حقل/ يعلن فاروق فضل المولى عبدالرحمن عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ٢٢٤٩ صادرة من مرور تبوك يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى ادارة المرور بحقل وله الشكر.

## إعلان خلن وكالإوزارة المواصلاتي لشئون النقل

بأن الاسواق الدولية التجارية لصاحبها /جمال عبدالسلام لميب مديد ١٦١٥ جدة ١٤١٢ قدتغدمت إلى وياق المواصلات بمنطقة مكة المكرمة بطلب نقل ملكية سفينة الصبيدن

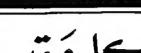
«ابن ماجــد»

المسجلة بحت العلم السعودي بميناء جدة الإيسيمى برقمتم ١٧٤ وفدلك بعدان آلت ملكيتها إليها عن لمريم الثراء من مالكها الكيملى وزلق الزراعة والمياه .

علمًا بأن حمولتها التكلية ٤٥ ره ١٨ كمن وعمولتها الصافية ٩٩ ١٩ كمن وطول ١٥ ١٥٥ مترًا وعرض ٣٠ د٨ مترًا .

وعلى كل مداديه اعتراض على ذلك المتقدم باعتراضه جلال ثلاثة شهريمن تايخ نسشر هندا الِلعملين إلى الِلماق البحرية بالإدارة العامة للنقل بمنطقة مكة المكرمة - وزاق المواصعوب.

وأَن مَيْقِيمِ مَوَامِسَ الإعتراضِ في خِلاكِ أسوعِين من تاييخ أمام ديوان المظالم بجدة ، وإبلا أعتبراليفتراض كأن لم مكن .



من حسن حقلي أن لقائي بلقراء يصادف يوم جمعة.. غهبو يسوم مبسارك واجسازة اسبوعية تهدا فيه الاعصاب ويروق فيه المزاج مما يشفع ي في بعض القصور في اعداد هذه الصفحة.. هذا القصور الذي يسرد الى بعسد العهسد

إنني اعشق الصحافة.. وعشقي لها قديم. للما.. التكامل هـو السبب الوهيد الذي أعلل به يعدي عن معشوقتي.. نفس السبب الذي يؤدي الى جمود علاقاتنا الإجتماعية والأسرية.. والذي نبعيله احبياننا بالانشغال وتباعد المسافات.. الصحافة مرأة الامة وسبيلها الى النهوض خاصة اذا تولاها ادارة وتصريسرا من يسوثق بمقدرتهم ونزاهتهم خلافا لما قد بحدث احيانا في ان تبلي الصحافة بعيت الضعير عديم الاحساس من يتخذهــا سلما للصعبود الى مآريسة.. عتبــة للوصول الى رقي كاذب.. بوقا زوة بالتعجم على الابرياء م قلب الحقبائق طمعها في حب القُلْهُور على حسابُ الآخرين، وإن اريد الا الاصلاح ميا استطعت ومنا تسوفيقي الا



 المربي الاستاذ عثمان المبالح.. متابعتك الثقافية والامبية لايعلى طيها.. متعك الله بالصحة والعافية لنرى خبرتك التربوية في كتاب يقرأ. • الاستاذ فهد العريقي.. ما أروع

 الاستماد تسركي السمديسري ما تكتب لابتسابك عن الغسوض

الله العرفج.. هل نعتبر هذه القصيدة وعربوناه لقصائد اخرى مماثلة تتحفنا

🗖 عبدات بن عدوان 🗈

والاسسامة.. واجمل من ذلك قصيدك

الذي ظهر مؤخرا في تعزية الاستاذ عبد

الى حولاء ١٨٨١)

🗆 تركى السديري 🗅 مجريدة الرياض. لا اعتقد أن أحدا يبكي أمنا لا يعرفها سوى من قرأ رثاط للمرحومة

والدتك.. فقد كان الكلام مؤثرا يفلق

Friday, 23 / 9 / 1409H.- 8, AL-thawr 1367H. SH. 28 / 4 / 1989G. - No. 6056

الصخر وليس عليك بغريب. الاحتفاظ بالصحف. فهل انت فاعل؟. ● الاستباذ محمد الوعيل.. كثت اهنىۋك بنيل جائزة نىويىل في الادب ولكنني اهنىء الجائزة بك، ويكفينا فائدة من هذه الجائزة التقات القريء

والشكر الى الزيادة.

السقيه كما يشق صعبود الوعر عبلي قبل: الرجال ثلاثة: رجل كالغذاء

لاتستغنى عنه ورجل كالدواء لاتحتاج اليه الاعند الضرورة ورجل كالداء تود الصعت الى السلامة.

يقول النبي الكريم عليه افضل

الصلاة والتسليم: لا يدخل الجنة من

يقول لقمان: الموعظة تشق على

كان في قلبه مثقال ذرة من كبر.

والبر الى الكرامة.

والجود الى السيادة.

 الرجل الذي لا شخصية له ولا رأي كقرص التلفون كل يديره على ما

## حوار سويلم

الاستاذ عيد المحسن بن ناصر الصالح لطيف الاسلوب يعيل الى الفكاهة والمرح في عرضه لشلكل المجتمع وبطريقة ولغة شعبية يفهمها الصغير والكبير وبمختلف المستويات الادبية.. ويذهب هنا بخيساله بعيدا مصبورا والشيطان، \_ اعباذنا الله وايلكم من شره ـ وهو يعترض للطالب النجيب «سويلم» محاولا اغراءه ليحيد عن الطريق المستقيم وفيما يلي بعض من أبيات

يتقول قسال لكىن قبلت

• التشجيع الرياضي اذا خرج الي شوارع الديثة يؤدي الى ارباك سروري وحوادث لا تحمد عقباها المُعافة الى تعطيل أعمال من لايمت الى الرياضة بمنلة فضلًا عن كرته منظرا غير حضاري.

• من ياتي الى المسجد بسرائحة كريهة غير رائمتي الثوم والبصل التلتين نهى عنهمنا النبي مسلى الله عليه وسلم فيضايق بذلك المصلين بجواره ممنا يفقدهم الغشبوع

• رمي المناديل واعقاب السجائر والعلب الضارعة من السيارة الى الشوارع العامة. فهذا تخلف

• وقوع بعض المقاهي الشعبية بجوار محطات البنزين قد يــؤدي الى تطاير الشسرر وهمسول مسا لا تحمد عقباه.







# الحاه سي ولقران للرعم فيرك البوقاية سي لقا المعنال

القراءة روضة غناء. والكناب نيس الوحدة ورفيق العنرية

عمرالشاع والأديب ليس بزمنه ولكن

يقول عن القراءة انها روضة غناء ويدونها نكون صحراء جرداء ويصف الكتاب بانه خير جليس لصاحبه، ويصفه بانه الزائر والنزيل الذي لا يمل وان غضبت منه لا يغضب وتستفيد منه ولا يستفيد منك.. ويقول عنه اي (الكتاب) انه يرفع الخلق ويقوم السلوك ويطوع اللسان وانه الأنيس في الوحدة والرفيق في الغربة.

هذه هي اراء مضيفنا اليوم ضمن جولة (قراءة في مكتبة) للاديب الباحث الآستاذ/ احمد محمد الاحمري مساعد مدير مستشفى الصحة النفسية بأبها للشئون المالية والادارية ومدير شئون الموظفين وعضو نادي ابها الادبي.

فمحدثنا اليوم له اراؤه واتجاهاته.. في جعبته الكثير من التجارب والمواعظ.. يؤمن بأن الحياة مدرسة.. وينصح بقراءة القرآن المضل الكتب قراءة صحيحة للوقاية من الفكر الهدام.

الاديب الاحمري يميل اكثر الى كتب التاريخ والادب ويرى ان الحركة الادبية تسير للافضل وفقا للتطور الذي تعيشه المملكة.

■ ماذا عن حياتك.؟

- رضى والحمد لله.

- ماذا عن حياتك الاجتماعية.؟ ــ متزوج ورزقني الله من البنين رالبنات ب (۸)
- 🕿 عمرك الزمنى.؟ اذًا للبرء وفي الإرسمين ولم يكن
- له دونٌ ما باتي حباء ولامتر فدعه ولا تنفس عليه الذي ارتباى وان جـرُ اسباب النبـاة لَـه الـنـــر

مخافة الله قوام العمل

- ماذا عن العمل.؟ مسؤولية عظيمة قوامها مخافة
  - لا بأس بها.
- 🛍 عدد کتیها ؟ ـ لا ادري عن عددها بالتحديد.
  - انها مفيدة ومتنوعة

محتوياتها.؟

جيدة ومفيدة ومتنوعة. لم افهرسبها

■ ما هي الطريقة التي اتبعتها في تنظيم المكتبة وفهرستها؟ ـ عادية ولم اقم بفهرستها حتى

■متى كانت البداية لتكوين - من فترة طويلة تجاوزت الـ١٥

متى بدات علاقتك بالكتاب.؟ \_ من تلك الفترة.

الابداعي الافضل

اوقات القراءة

\_ التي اكون فيها بدون عمل او

كتاب الادب الاندلسي للدكتور مصطفى الشكعة.

اقتنى الجزيرة هل تضم المكتبة مخطوطات وما هي ابرزها او مطبوعات

- وريقات لا تذكر واما المطبوعات فنعم من ذلك اول عدد لجريدة والجزيرة الغراءه بعد تحويلها من افراد الى مؤسسات.

ذلك الوقت.؟

كما قال القائل: في بيت الشيخ كتب

قد شراها يطالعها.. ولكن ما قراها.

في الإدب الاندلسي

■ والكتاب الذي تقرا فيه الأن.؟

■ ما الاوقات التي تخصيصها

بایهما تنصح ان نقیس عمر

■ حائل/ تقدم الى الاحوال المدنية في حائل المواطن ناصر محمد فهيد الحريقي مفيدا أن بطاقته رقم ١٠٢٠٠٢٠٥٦ وتاريخ ٤/٤/٧/٤هـ سجل حائل قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها لادارة الاحوال المدنية في حائل او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدوناتها ان استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب

■ مكتب الزلفي/ تقدم الى الاحوال المدنية في الزلفي المواطن صالح مرشد سرور الميموني المطيري مفيدا ان دفتر بطاقته رقم ١٠٢٥٣٩٦٦٩٦ وتاريخ ١٠/٧/٧١هـ سجل الزلفي قد فقد منه . يرجى ممن يعش عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الزلفي او افرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه البطاقة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها أن استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام .

ليل/ تقدم الى الاحوال المدنية في الافلاج المواطن مبارك زيد مهيان الهواملة الدوسري مقيدا أن البطاقة الشخصية قد فقدت منه . رقم البطاقة ١٠٤١٤٥٢٠٥ مصدرها الافلاج يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها لإدارة الاحوال المدنية في الاقلاج أو اقرب أدارة أحوال مدنية لأن حيازة هذه الوثيقة أو أخفائها أو العبث بمدوناتها أن استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها يموجب النظام .

 الطائف/ يعلن عائض محمد الثبيتي عن فقد لوحة سيارة ونيت داتسون رقم ٢٢٨٩٦١١ تاريخ ٢٢/٢/٥٠٥ هـ صادرة من الطائف يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى ادارة مرور الطائف وله الشكر .

كتبالتابع نت دين ..والحركه برنحوالأفضنك

■ كيف استيعابك الذهني ق الشاعر والإديب والمفكر بعمره الزمنى او عمره الابداعي .؟ - خير الامور اوسطها.. ولكن

ـ بعمره الابداعي. کیف تری الشقر المنثور.؟ نقبل فؤانك حيث شئت من الهبري

رضى الناس غلية

■ هل انت مقتنع بما يدور على السلحة الإدبية والفكرية.؛

معن يرغب القراءة والاطلاع.؟

قراءة كتاب الله قراءة

- رضى الناس غاية لا تدرك. ■ ماذا عن شعر القموض.? ـ لكل من اسعه نصيب. ■ هل هناك من نصيحة لشيابنا

الا الكتاب الجيد القويم فما

- لوزارة الاعلام والرناسة العامة لرعاية الشباب حسن النظر نحو ذلكء وفيما اعتقد بأن الاندية الادبية يمكنها القيام بمثل هذا

الشعر العامى قضية جدلية

أخرى فهل ترى الاهتمام به

وليس فيه ما يغير بفكرنا الثقاقي

الاندية الادبية افضل

■ هناك من يطالب بهيئة عامة

للنشر لكي لا نرى في ميدان الفكر

مسيئًا لمكتباتنا الثقافية.؟

🗷 هل تكفى المكتبة كمصدر وحيد للثقافة ؟ ـ المكتبة هي المصدر الاول

وهناك مصادر آخر مثل حضور الندوات والاستماع لبعض برامج الاذاعة والتلفاز.

المكتبة النسائية غير ضرورية ماذا عن المكتبة النسائية

المختصة في شؤون المراة هذا اذا

وضرورتها ؟ ـ المنزل الذي توجد به مكتبة تكفى ويمكن اضافة بعض الكتب

كان السؤال وفي مفهومي له عن الكتبة الخاصة اما اذا كان يراد به مكتبة عامة \_ تنشأ بمعرفة جهات الاختصاص يرتدنها الباحثات ويحصلن على الكتب المنشودة البحوثهن في اية مجال فهذا في رايي

وقتها والوقت لمثل ذلك حان.. أما

## يعجبنى هؤلاء الملية يعجبك.؟ هاشم وغيرهم.

تثيها بالغ الاثر.

على من تقع مستولية انشائها فعل

احدى الجهات المختصة عن تعليم

النشء التعليم العالي او للعارف او

تأثيرها بالغ

🗷 فنون الثقافة الاخرى التلفار،

المُدْياع، الفيديو، الكاسيت، كنف

ترى تأثيرها على قراءة الجيل

Friday, 23 / 9 - 1409H. 8, At - thawr 1367H. SH, 28 / 4 / 1989G, - No. 6056

به مأبداعاته المتجددة

تطورت حاليا كما وكيفاً.

تسير نحو الإفضل

كيف ترى الحركة الاسية في

۔ أي مستوى طبيعي وتسيز

للافضل وفقا للتطور الذي تعيشه

🗷 في كلمات وبالكتصار ما ريك

ق/ نزار قباني، ادونيس، جائزة

الدولة التقديرية، احمد شوقي

المتنبي. النادي الادبي بابها.

الانسية الانبية عموما،

له مساس بالدين او تيجع.

ـ نزار قبانی اکره من شعره ما

جائزة الدولة التقديرية: الماء

واوائك النوم شيد الله المقراسم

ضا فرف فقر وان علم القفر

🗷 النادي الادبي في ابها: ممتاز

وقام ولا يزال بدوره على اكمل وجه.

ألاندية الادبية عموما: جامت ني

البردوني: اديب وشاعر من

دولة شقيقة لها ماض عريق في

● المتنبى: رب العانى الدقاق

● احمد شوقی: شاعر ملا سمع

● أدونيس: منظر حداثي أيحر

على مركب شراعي في محيط كبير

لغرض اكتشاف قارة جديدة تستسيغ فكره فضيع قارته التي

كان يقف عليها، ولم يجد ضالته

التي بيحث عنها.

وقتها ونطلب منها للزيد.

د. فهد العرابي الحارثي، والجفري والسديري، وهاشم عيده التاريخ يشدني

🗷 هل تقرأ في كتب معينة ام هنك تنويع للقراءة.؟ ـ أنوع في القراءة واكثر ميولي لكتب التاريخ والادب.

■ في السفر كيف تقضى الوقت وما نصيب القراءات منه.؟ - سفری محدود وان کان فلعمل رسمى وغالبا يكون جل الوقت للعمل والراحة المعتادة وإن وجد متسع فلقرامة الصخف المحلية ويعض المجلات.

الصحافة تميزت

صحافة اليوم تميزت عن صحافة الإمس فعا رايكم في ذلك ؟ - يحسب الامكانات المتاحة

## الأندبةالأدبية تقوم بهمةا لهيئةالعامة للنشر

يعجب في هولاء يك الصحافة المحكلية



- يعلن عبدالله بن فهد الفيصل عن فقد استمارة سيارة تايوتا ديانا بكب موديل ٧٩ رقم ١٧٩٢٥٩ صادرة من الرياض . يرجى معن يعثر عليها ان يسلمها الى مرود الرياض وله الشكر.
- يعلن طلال الجوهر السعود عن فقد لوحة سيارة شفرليت كابرس موبيل ٨٠ رقم ١٩٦٣٧٥ تاريخ ٢٩/١٢/٢٩ هـ صائرة من الرياض ، يرجى معن يعتر عليها أن يسلمها ألى مرور الرياض وله الشكر.
- يعلن محمد عبدالله التويجري عن فقدان الصكين ارقام ١٢/٥١٩٨ في ١٤٠٨/٤/١٠ هـ ورقم ٢٩٥/١٤ أن ٢١/٤/٩٠١ هـ يرجى ممن يعشر عليهما تسليمهما الى كاتب عدل الرياض أو ص . ب : ٧٢٩٢ وله جزيل
- يعلن محمد احمد عيدون حسن صصري الجنسية، عن ققد دفتر اقامة رقم ٢٠٣٢٠٩٢١٦ تاريخ ٢٠/٧/٢١ هـ صادر من الرياض . يرجى ممن يعشر عليها أن يسلمها ألى جوازات الرياض وله الشكر.
- يعلن مفصل علي عرب علي سنغلاديشي الجنسية، عن قد دفتر اقامة رقم ١٤٠٥/٢/٦ تاريخ ٢/٦/٥٠١ هـ صادر من الرياض . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها ألى جوازات الرياض وله الشكر.
- يعلن جاويد حيدر بركة قل عن فقد اقامته رقم ٤/٥٩٠٧ تاريخ ١٤٠٨/١١/١١ هـ صادرة من جوازات القويسة ، يرجى معن يعثر عليها ان يسلعها ألى جوازات القويعية وله الشكر ."



## الصور تحكى الانجاز



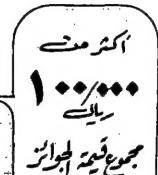








🗆 تهنثة من قائد الإبطال السابق للقائد الجديد 🗈

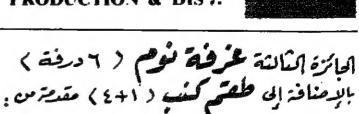


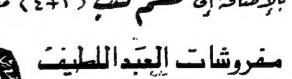
ا يمانًا من جريق ( الجزيرة ) في همية التفاعل المتواصل بينها ويبيث قرائكما الكرام.. يسرها أن تعدم له لمسلة هذالشهرالكريم (المسابعة الراينيراليومية الكرام.. يسرها أن تعدم له لمسلة هذالشهرالكريم (المسابعة الراينيراليومية الكرام.

اكمائزة الأيك ٠٠٠ () راك مقدمة من :

## شامل للانتساع والتورسع الفسر

SHAMEL MEDIA PRODUCTION & DIST.





الجائزة السادسة مقدمة من:

الحائزة السكالعة:

س. ت ۲۷۰۸ - س. ب ۸۵۹ المركز الرئيسي: الرياض - العليا شـــارع التحلية ـ تلفون : ٢٩٤٢٢٣٣

شفه بدون

إرجار لمدة عاكامل

د مشحال الريامين >

أو**مبلغ ٠٠٠ ٦** رال



مؤسسة بيت الربيكاض لصاحبوا عالرحمن بنعلي لجريسي

الركياض عاتف: × ۵۰۰۰ ماتف

مكتدالبكرالعقاري

ببيع وشرادوتأجيرالعقارات

لصاحبه: سعود عبلعزيرالعكر

الرأين- العليا . شايع الاصر سلطان اب عبالعزيز (الشريين سابقاً )

272247 -- 2700-7/6

فاکسن ۲۹۱۷۵۰ فنج المرسیلات، شه ۲۹۲۶ و موب ۹۰۲۶ الراین – ۱۱۲۱۳

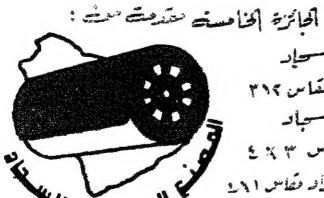


قيمته ٥٠٠ ١٣٠ ريال .. مقدمة من :

العائزة الثانية سياقي للمونداي

قيمترا وه ١٥ الم الله مقدمة من:

ه في قطع سسعاد بولبرويلين مقاس ٢١٢ ۾ قطع سجاد أكريك مقاس ١١٤ ٤ ه ﴿ قطع احداد نقاس ١٨١



هاتف

29 155.

المنفقة لصناعية

الثانية

مالرطاين

الوكيل المعتمد الرياض - طريق خريص - الوكيل المعتمد شرق مغروشات العبد اللطيف هو تحامي الوعلان ت: ١٩١٠٨٠٨

المعور فسون الرياض معرض الاختيار للسبارات ت: ٢٣١٥٤٩٦

الحائزة الشامنة:

البائزة المابعة جمها نرفاكسميلى (طانرسكو ١٠)

تذكرة سفرااسيا حية " الرطين ـ إريس نيويورك - الرافين شركة



تعلقه وآنت في المنزلت.

الرامن - ت: ١٧٩١٥٣٤ مكتب طريق الحرج - ت ٢٥٤٥٢ ١٩

الميامين - شايع لتحققي

فيع لنطحاء ت ١٢١٨٢٢

بالاضافة إلحت كح בו ידודים ونع جريم - ت ١٠٩٥٠٠٠

## كوبون المسابقة رقم ( ۲۲ >

هناك لجان تشرف على النشاط الرياضي سن: الخارجي» بين دول مجلس التعاون اذكر المسمى الصحيح لثلاث لجان منها ؟

سن يما الفرق الفائزة بكأس الاتحاد السعودي لكرة اليد؟

> حوائز أحزى عبارة عناشتاك محالث لمدة سنه كاملة في جمعين الجهيرة والمسانية

تركرة سفر«ساحية » معالاقامة لمدة حمست وكالة الطيار العالمية للنقل أيم بالفندق -مع بحمل نفقات المواصدت من خدمات الطيران والسياحة والشحن الجوي والبحري المطارالى الفندق Air Travel, Tourism, Air & Sea Cargo Services والعودة

 ♦ لا يجوز لمىنسونى مؤسسة الجزيرة للصمحافة والطباعة والبشر بالإشتراك في المسابقة ﴿ لاتقبل لأجوبة خارج كوبون المعابقة ﴿ ترس الأجوبة دفعة وإحدة واخل عظر وف واجد ولايقيل أكثر من مظروف ﴿ آخر موعد لتلعي لأجوب نهاية شهر شوال ﴿ ترسل لأجوبَ على لعنوان التالي: جريقي الجزيرة - من ٢٥٤ - الرماين العنوان الله العنوان التالي: جريقي الجزيرة - من ٢٥٤ - الرماين العنوان الله العنوان التالية على المناطقة المناطقة التالية عنوان التالية على المناطقة التالية على العنوان التالية على المناطقة التالية عنوان التالية

الرئيس العام للشباب من

مجهودات جبارة ودعم لا

\_ ضغط الدوري \_ التغيير

الذي لازم جدول الدوري لدي

مشاركة نادي الاتفاق في كأس

العرب والذى اثر تأثيرا بالغا

على بعض الاندية ولاسيما

• حدث تتمنى الا يتكرر؟

● بطل الدوري هل استحق

الغريقان الهابطان هل

\_ بدون مجاملة هجر قدم

الكثير وكان باستطاعته عدم

الهبوط ولكن ... ويشهادة

الجميع يعتبر مبوط هجر من

مفاجأت الدوري لهذا العام

ضغط الدوري هل كان له

ـ نعم وبالتحديد على فريق

الدوري في حالة عدم مشاركة

نجوم المنتخب كيف تراه

\_ لا طعم للدوري بدون

النجوم ولكن سوف تكون

الافضلية لمن لديه القاعدة

الاعلام الرياضي ايجابياته

\_ الاعلام الرياضي في الملكة

عموما يسير بخطى جيدة وما

حققه في فعاليات كأس العالم

الخامس للشباب لهو خبر دليل

على ذلك. وسلبياته هي تجاوز

بعض الاخموان المصردين

الامانة الصحفية الملقاة على

عاتقهم بصسورة لاتضدم

المستولين والحكام واللاعيين

وذلك عن طريق عرض المشكلة

بصورة غير واقعية احيانا..

● ما هي ابرڙ الكاسب التي

حققناها باستضافتنا ليطولة

\_ مكاسب اعلامية ومعنوية

• النجاح التنظيمي للبطولة

لم يرافقه نجاح فنى لفريقنا

فما اسباب اخفاق المنتخب في

كاس العالم الخامسة

للشباب

العالم الخامسة للشياب؟

وما ابرز الماخذ عليه؟

وحدث اثمني الا يتكرر.

اثار سلبية على الفرق،

\_ نعم وبجدارة.

استحقا الهبوط

\_ العنف المتعمد داخل

محدود لذلك.

نادی هجر.

الملعب وخارجه.

۱برز سلبیاته؟

للموسم نجوم .. وفي الموسم سلبيات وإيجابيات .. ولكل نظرة خاصة في هؤلاء النجوم وراى خاص في السلبيات والايجابيات .. والاتفاق في الاراء يؤكد احقية النجوم وافضليتهم على غيرهم .. كما يؤكد ايضا على وجود الايجابيات وحصول السلبيات.

ولمعرفة كل هذا والتأكد منه يسر ءالجزيرة، كعادتها ان تستضيف يوميا شخصية رياضية لتبين لنا من وجهة نظرها الخاصة الاقضل والابرز ورايها في كل جهاز مشارك في تلك الاحداث.

وضيفنا لهذا اليوم المهندس عبد الرحمن النعيم رئیس نادی هجر.

نجوم مخستارة

ما افضل فرق الدوري؟

- كابتن منتخب الملكة

العربية السعودية حسالح

● افضل رياعي خط دفاع؟

ـ ١٠، محمد عبد الجواد

١٠، صالح النعيمة ١٠، احمد

جميل ٤٠ عبدانة الصالح.

افضل ٹلاثی خط وسط؟

فهد الهريفي ـ فهد المصيبيح

افضل ثلاثی هجوم؟

\_ ماجد عبدانة \_ يوسف

الثنيان \_ محمد الخليفة

\_ لــوري \_ عمر الذيب.

ـ عدر المهنا ـ محمد

\_ الهلال \_ هجر \_ الدور

\_ عبدالله الحمدي

والصينيء.

الحركان.

€ افضل مدرب

€ افضل حكم؟

€ اجعل عباراة؟

€ الفريق المحظوظ؟

\_ هجر \_ الشبأب.

\_ الوحدة \_ القادسية.

€ الفريق السيء الحظ؟

قضية التحكيم من المتهم

الاول فيها \_ هل هم الحكام ام

\_ الحكام بالدرجة الاولى

الاداريون ام الإعلاميون؟

والصحافة بالدرجة الثانية.

● النقل التلفزيوني لمباريات

الدوري متى يكون مطلوبا؟

التلفزيوني لم ينصف فرق

الدوري الممتاز غير المنافسة على

البطولة واتمنى ان تكون هناك

دراسة وافية للزمان والمكان

الخاص بالنقل ومدى اهميته.

● العمل الإداري بالاندية

\_ معرفة الادارى لواجباته

ماذا ينقصه؟

\_ بدون مجاملة النقل

الشياب \_ هجر.

افضل لاعب؟



🛮 عبدات صفح 🗈 تعاما والعمل على ادائها بصورة مخلصة ومرضية للغير يعيدة عن التعميب الأعين كيف يمكن القضاء على

معاناة بعض الإندية من الازمات المالية ـ دعم الاندية بصورة تكفى لسد احتياجاتها الاساسية من قيل الرئاسة العامة لرعاية الشياب واستغلال المنشأت

لدعم النادي. • منتخبنا للشباب هو اقل منتخباتنا الوطنية عطساء فكيف يمكن تطوير مستواه؟ - اعتقد أن المحافظة على مجموعة اللاعبين الماليين وعدم التغيير الكبير في الخارطة مع ما وقرته الرئاسة العامة لرعاية الشياب بقيادة صاحب السمو الملكي الامج فيصل بن

فهد من دعم معنوی ومادی لا محدود كفيل بانهاء ذلك ان • اچمل هدف؟ - هدف محمد الخليفة في

مرمى مبارك الدوسرى حارس الاتفاق في الدور الثاني. ● ما هي ابرز ايجابيات الموسم؟ \_ النجاح العظيم الذي

حققته الملكة من تنظيم كأس العالم للشباب حيث كان متوقعا بفضل الله ثم بفضل ما قدمه صاحب السمو الملكى الامير





### اغتتام الأنثطة الربطانية لدينة الله نقد الباطبة

على شرف المدعوين.

الاحساء/ عبداته الملحم وسطحضور جماهيي جيد اختتمت مساه امس الاول منافسات دورة قطاعات الامن الداخل لكرة القدم بمنطقة الاحساء والتي نظمها الدفاع المدني بالاحساء وذلك يحضبور سعادة قائد النفاع المدني بالمنطقة الشرقية المقدم/ محد عمالع المفربي وقادة فطاعات الامن بالاحساء وعدد من رؤساه الدوائر الحكومية ورؤساه الاندية الرياضية حيث نوج فريق الشرطة بطلا الدورة في مباراة درامية في احداثها شهدت نوعا من الاثارة والندية بين فريقي الشرطة والدفاع المدنى حيث تغلب فريق الشرطة

بركلات الترجيح وبنتيجة ١/٧. الكثيرون أن يكسب الشرطة اللقاء بنتيجة كبيرة حيث تقدم بهدفين نظيفين. الا ان فريق الدفاع فاجأ فريق الشرطة عندما سجل ثلاثة اهداف بقيادة نجمه رمضان الخليف وكاد الدفاع ان يحسم الموقف إلا ان مهاجم الشرطة يوسف الذكر ادد لاعب النصر السابق وهجر حاليا سجل هدف التعادل من ضربة جزاء قبل نهاية اللقاء بخمس دقائق والهدف الثالث له أي المباراة يلجأ بعدها حكم المباراة الى ركلات الترجيح ليكسب فريق الشرطة. حيث القى سعادة المقدم/ عبداته ابن غمري مدير ادارة الدفاع الدني بالاحساء كلعة شكر فيها القطاعات الامنية لمشاركتها في الدورة وتمنى ان تستمر مثل هذه اللقاءات الرياضية. عقب ذلك قام المقدم محمد صالع

مغربي والمقدم أبو غمري بتوزيع الكؤوس والميداليات والشهادات التقديرية حيث نال فرق الحرس الوطنى المركز الثالث بعد فوزه على وحارُ اللاعب انور الخليف على

الجوازات ٢/ صفر. وحسن العلوان اللاعب المثالي.

## الاعصار بطل

الجوف/ مكتب الجزيرة/ مرعي

تحت رعاية مدير المكتب الرئيسي

الانتفاضة فوزى الكريم لفريقه. وفي الدقيقة ١٨ من الشوط الثاني البشرى للانتفاضة وتدخل المرمى .

من الدورة

اللماقة البدنية

التخصصة بالليانة البدنية وتشتمل هذه الصالة الفريدة من نوعها على عدد من الاجهزة الرياضية والطبية. والخامنة يمعالجة كافة اعضاء الجسم بدنيا ربها ٢٤ محطة اضافة الى رجود مدرين مختصين للندريب واعطاء الترجيهات. وقد خصصت ادارة النادي رسما سنويا قدره سنمانة ريال ونصف سنري ثلاثماتة ريال للراغبين

نِ الاشتراك في هذه الانشياة.

## جدة/ مكتب الجزيرة:

يحضور مدير مكتب رعاية الشياب بالمنطقة الغربية الاستاذ سعيد جمعان الغامدى اختتم مساء امس الذميس الحفل الختامي للانشطة الرمضانية لمدينة لللك فهد السلطية والذي تخلله العديد من العروض النية والرياضية اضافة الىحفل شاي

### فريق الثرطة يتوج بطلا لدورة قطاعات الأمن بالأحساء

جات البداية عادية وتوقع ثم جرت مراسيم اختتام الدورة

گأس عداف الدورة برصيد سبعة اهداف والرويجع افضل حارس

## دورة العروبة

لرعاية الشباب بالجوف الاستاذ رباح حسن الشامخ اختتمت دورة نادى العروبة الرمضانية لكرة القدم بلقاء جمع بين فريق الاعصار والانتفاضة وانتهى اللقاء يفوز الاعصار بهدفين مقابل هدف

انتهى الشوط الاول بتعادل الفريقين بهدف لكل منهما حيث بادر الاعصار بالهدف الاول عن طريق اللاعب احمد عبدالرحمن وفي الدقيقة الاخيرة من نفس الشبوط عادل النتيجية لاعب سجل مسعود العقل هدف الفوز لفريقه من كرة سددها من خارج منطقة الجزاء تخترق الحائط

 حصل لاعب الريان خالد فارس على لقب احسن لاعب بالدورة . 🛎 حصل حارس فريق ليڤريول على لتب أفضل حارس. 🛎 حصل غريق الارسنال على لقب الفريق الشمالي.

## تاعة رياضية لألعاب بنادي بدنة بعرعر

عرعر/ مكتب الجزيرة \_ خلف اقام نادي بدنة الرياضي بعرعر مؤشرا مالة كبيرة للالعاب

## السلاعب المتسزل: أهلى يساهمون في تكسريم اليسوم

يشهد ملعب رعاية الشياب بالملز مساء اليوم الجمعة مهرجاتا كرويا رأئعا تودع خلاله الملاعب الرياضية نجم منتخب السودان ولاعب الوسط السابق بنادى النصر السعودي مصطفى النقر بعد تاريخ رياضي مجيد استطاع أن ييقى من خلاله ذكري عطرة في نفوس الجماهيم الرياضية .. وذلك لما يقميز به من الحلاق عالية ا ومستوى كبير اهله لقيادة المنتخب السوداني مرات عديدة .

ويأتي لقاء نجوم السودان مع فريق النصر الأول لكرة القدم على رأس الفقرات الشيقة التي أعدتها اللجنة المشرفة التى تضم أصحاب السمو الامراء عبدالعزيز بن سعود ووليد بن بدر وفيصل بن عبدالرحمن والتي تساعدها لجان فرعية اخرى.

وسبيدا المهرجان في تمام العاشرة

والنصف مسأء اليوم بلقاء يين الحالية السودانية التي تضم بعض مشاهير اللعبة العاملين بالمملكة والجالية اليمنية .. وهو اللقاء الذي تعقيه مباشرة في الحادية عشرة مباراة اعتزال النقر بين منتخب السودان ونادي ألنصر . وسيلعب مصطفى النقر لمدة نصف ساعة كاملة بواقع ربع ساعة مع كل فريق وهناك مجموعة من نجوم الكرة العربية تشارك ايضاً في اللقاء على رأسها نجم منتخب مصر السابق محمود الخطيب وهداف الامارات المعروف زهير مخيت ولاعب الوحدة معتمد خوجئي وكابتن هلال السودان

وسيتم تكريم اللاعبين والمسؤولين المسطفى النقر خلال الاستراحة بين الشوطين .. ثم يلقى اللاعب المحتفى به كلمة شكر للجمامير الرياضية قبل

البديع يحقق كأس

دورة التوباد التنشيطية

الافلاج/ سعد عتيق المواش

اختتم نادي التوباد بالافلاج

يوم الاثنين ١٨ رمضان دروته

التنشيطية الرمضانية لعام

٩٠١٤٠٩ وذلك تحت رعاية رئيس

النادى عبدانه عبدالعزيز العجالين

الذي قأم بتوزيع الجوائز والهدايا

على الفائزين بالدورة وذلك معد

المباراة الخنامية التي اقيمت بين

فريقي البديم والخليج والتي

انتهت بغوز البديع وحصوله على

كأس البطولة وهو مقدم من (رجال

الامن بالافلاج) في كرة القدم

كما قام بتوزيع جوائز مادية على

الحاصلين على المراكز الاولى في

مسابقة القرأن الكريم التي نظمها

النادي وكذلك قام بتوزيع جوائز

وهدايا على احسن لاعب واحسن

حارس مرمى واحسن اداري

وهدأف الدورة وجميع الحكام

الذين شاركوا في تحكيم مباريات

الدورة . وفي نهاية ختام الحفل قدم

رئيس النادى الشكر لكل اعضاء

مجلس الادارة على الجهود التي

بذلت لنجاح الدورة الرمضانية .

اختتام دورة

حبه الرمحانية

ابها/ الجزيرة ـ عحمد عبدات

بحضور سعادة امير مدينة خميس

مشيط عبدالعزيز سعيد بن مشيط

اختتمت مساء امس الاول دورة نادي

غنمك الرمضانية بخميس مشيط وقد

شارك بهذه الدورة ثمانيةعشر فريقا

تضم افضل لاعبى النطقة رقد اقيمت

المباراة النهائية بين فريقى الاتحاد

والاتفاق وانتهت بغوز الاتفاق بعد

مباراة رائعة امتعت الجماعج الغفيرة

ألثى حضرت وشاهدت ثلك للياراة بعد

أن انتهى الوقت الاصل بالتعادل

ليحتسب حكم للباراة ضربأت الترجيح

ويفوز فريق الانفاق ب ١/٧ وقاد

المباراة الحكم عيدالرحس أسعد

ومساعده عامر سرزأق ومسفر

القحطاني. وقد قام امج الخميس بثوزيع

الجوائز والكؤوس على الأمرق المشاركة

وقد خاز بكأس لحسن حارس

علوان عبدالله وبكأس عداف الدورة

شركم مشعان واحسن لاعب في الدورة

كما فاز بكثس الفريق المثالي فريق

ز البطولة.

سامي ريحان.

الزياني من القرعين.

وتنس الطاولة .

في توديع مصطفى النقر

منتخب السودان يبلاتي النصر في مصرجان كروى

🛘 مصطفى الثقر 🖰 أن يودع الملاعب .. وفي نهاية المباراة يتم السحب على الجزائز التي اعدتها جنة المهرجان للجمهور الرياضي .

### خطوط الفريقين

تعتبر هذه المباراة تجربة قوية للفريق النصراوى قبل دخوله مسابقة كأس خادم الحرمين الشريفين.. ويتوقع أن. تحقل بالقوة والاثارة والحضور الجماهيرى الكبي خاصة وأن النصر سيلعب بفريقه الأول الذي يضم خالد الصبياني في حراسة المرمى ومساعد الطرير أناصر المرشد \_ صالع المللق - رياض الاحمري للدفاع ويوسف خميس ومحمود الخطيب وفهد الهريفي في الوسط ثم محيسن الجمعان وماجد عبداته وزهير بخيث في

أسأ منتخب السودان فيمثله مجموعة من نجوم الكرة بقيادة نجوم فريق الموردة والهلال بعد تخلف لاعبى المريخ الذين يستعدون لمباراة بطل كأس تونس البنزرتي في بطولة الاندية

الأقريقية أبطال الكأس الاسبوع عندما كنت لاعبا في المنتخب السوداني القادم . وسيشاهد الجمهور السودائي أو ذادى النصر وتمنى في نهاية حديثه

### والسعودي اليوم منقستو\_ بريش\_ حسن حامد وكندورة.

اللاعب المعتزل يتحدث تحدث للملحق اللاعب مصطفى النقر حيث عبر عن شكره وتقديره الخالص لصاحب السمو الملكي الامير عبدالرحمن بن سعود على مشاعره النبيلة مع ابناء السودان وقال لعل تكريمي هذا يأتي امتدادا للمواقف الايجابية التي يظهرها صموه في كل مناسبة وهي ليست غريبة على نادي النصر ورجاله حيث أننى شعرت خلال الفترة الماضية التي تشرفت فيها باللعب لنادي النصر بأنني كنت في بيتي وبين أهلي .. ولم اشعر بالغربة واكد أنه بمشاركة نجوم المنتخب السوداني

ونجوم النصر الدوليين فانني اشعر

بانى محظوظ بهذا المهرجان الكبير

وامتدح الدور الكبير للجمهور السعودي

تجاهه وقال لقد غمروني بالمحبة سواء

وحديث اخر لكابتن النصسر ابدى كابتن النصر بوسف خميس

للكرة السعوبية كل تقدم وازدهار .

سعادته الكبيرة بتشرفه في المشاركة هو وزملاؤه لاعبو النصر في مباراة اعتزال اللاعب مصطفى النقر وقال ان مصطفى لاعب كبير ويستحق اكثر من ذلك فانا عايشته كلاعب ايام فترة اللاعبين الاجانب ووجدت فيه روح السلاعب المخلص والقدوة .. ولا استطيع ان اصف شعوري بمشاركتي لهذا اللاعب .. فمصطفى اعتبره أخا

لي قبل أن يكون صديقا ولاشك أن حب الجماهير الرياضية لهذا اللاعب سواء يوم كان في خدمة منتخب بلاده او ناديه السابق النصرسوف يترجم اليوم على الملعب بحضورها والمساهمة في

## نادي المواء

برياض الضبراء

المتويلمي. اختتمت مساء امس الاول الدورة التنشيطية في كرة القدم التي نظمها نادي الجواء برياض الخبراء واشترك فيها ثمانية فرق هي الحليب \_ الاعصار \_ الاطلال \_ أوثال \_ سية \_ دمشيه .. نجد .. التاج .. وتم تقسيم هذه الفرق الى مجموعتين الاولى وتضم غرق والحليب \_ الاعصار \_ الاطلال \_ أوثال، بينما تضم المجموعة الثانية فرق والثاج \_ سياً \_ يمشية \_ نجده هذا وكانت المباراة الختامية بين فريقي نجد والحليب وانتهت المباراة بغوز نجد باربحة اهداف مقابل هدف للحليب كان الشوط الاول من المباراة قد انتهى بتعادل الفريقين بهدف لكل منهما ولي الشوط الثاني تحسن اداه فريق نجد وقدم عرضا جيدا حيث استطاع ان يضيف ثلاثة اهداف جميلة. وبذلك يحتل فريق نجد المركز الاول وياتي فريق الحليب بالمركز الثاني بينما جاء فريق الناج بالمركز الثالث. ويعد نهاية المباراة قام الاستاذ عبدالله الدواس بتوزيع الكؤوس والميداليات والجوائز حيث تسلم حكلم المباراة الختامية جوائزهم وهم عبدات الدهامي حكم ساحة وسليمان السويح ومحمد النفيسة رجال خطوط.

### العربى يحصل على كأس دورة الدريس الربطانية

اختتمت بسياه امس الاول دورةٍ-الدريس الرمضانية لكرة الغدم والتى يدأت فعالياتها مع ممللع شهر رمضان المبارك وشارك خلالها اثنا عشر فريقا وقد شهدت الدورة تنافسا كبيرا بين الغرق المشاركة سعيا للومدول ألئ الادوار النهائية.

هذا وقد اقيمت المباراة النهائية بين فريقى الدريس والعربى وقد تعافل الفريقان خلال الوقت الأصل للمباراة لتحسم عن طريق ضربات الترجيح والتي خرج فائزا بها فريق العربي بأربعة اهداف مقابل هدفين لفريق

وقد قام الدكتور ابراهيم الدريس في نهاية المباراة بتسليم كأس البطولة الى الفريق الغائز في حين حسل الفريق. النائي على البداليات الفضية.

The second of the second The same of the sa

## يحضور السديري: فنام ناجع لدورة الهيئات والحاليات بالفاط

بحضور امير الغاط سعد فهد السديري اختتمت مساء اول امس على ملعب ثادي الحمادة بالغاط دورة الهيئات والجاليات التي نظمها النادي وشارك فيها ماثة وسبعون لاعبا يمثلون سئة عشر فريقا منها احد عشر فريقا في دورة شياب التادي.. وكانت المباراة النهائية في دورة الهيئات والجاليات بين غريق الزراعة والكهرباء وفريق البان الهنا وانتهت المباراة بغوز فريق الزراعة والكهرباء ١/١ جاء في الشوط الثاني من الوقت الاضافي بعد ان انتهى الوقت الاصلي بالتعادل السلبي ..

وقد ظهرت المباراة بمستوى جيد وكأن فريق البان الهذا هو الافضل لكن سوء الطالم لازم افراده دون تسجيل اهداف. حفل اختتام الدورة وعقب انتهاء المباراة اقيم حفل خطابي بدأ بالقرأن الكريم ثم القي رئيس مجلس ادارة نادي الحمادة بالغاط الاستاذ عبدالعزيز عبدالمحسن الحيدر كلمة رحب فيها بالحضور وشكر اعضاء الفرق المشاركة على تعاونهم مع اللجنة المنظمة.

بعد ذلك قام امج الغاط بتسليم الكؤوس والجوائز التقديرية للفرق الثلاثة الاولى حيث فاز بالركز الثالث فريق المالية الفلسطينية. كما ثم تسليم جائزة لاحسن رئيس فريق في الدورة وحصل عليه الاستاذ عبدالعزيز سليمان العلي رئيس فريق المعارف وكذلك كأس احسن حارس مرمى والذي حصل عليه سيد الفخراني من فريق الهلال الاحمر والبلدية كما حصل اللاعب صياح الدين كوجه من فريق يوكسل على

المدربين وأخر من الحكام انتهى اللقاء

وشمل حفل الختام كلمة للنادى

القاها الاستاذ عبدالحميد عمر ايوب

أشاد فيها بمكتب رعاية الشباب

بالمدينة وقوة امن التاسبات والصحافة

والمدربين وشركة الصيانة بالنادي

الساهمتهم الفعالة في نجاح هذه الدورة

بالتعادل ٣/٣.

جائزة احسن لاعب واللاعب فوزي انجاح الدورة. الهيئات والجاليات المشاركة

شارك في هذه الدورة احد عشر فريقا يمثلون بعض الجاليات العربية الشقيقة القيمة في مدينة الغاط وكذلك بعض الهيئات الحكومية والشركات العاملة ضمن

الممرية والجالية السودانية والجالية الغلسطينية ومن الهيئات والشركات مركز الهلال الاحمر والبلدية والزراعة والكهرباء والبان الهنا وشركة يوكسل وام حزم والدفاع المدني والمدارس الشانوية والمتوسطة.

نكريم رئيس بلدية الغاط السليق تم خلال حفل الختام تكريم رئيس بلدية الفاط السابق الاستاذ حمد فهد محمد اليحيى وذلك عرفانا من ادارة النادي وشيابة بما قدمه من جهود ابأن اشرافه

كما ثم تكريم اقدم لاعب في النادي وما زال موجودا في كشوفات لاعبى النادي وهو

## الرماجي على كأس هداف الدورة وحصل المثالي.. كما تم تقديم هدية تذكارية لنائب رئيس النادي ناصر العبدالوهاب وذلك للجهود الكبيرة التي قام بها في سبيل

شأركت الجالية السورية والجالية

على جهاز البلدية. اللاعب سليمان ابراهيم الصعب والذي سيق أن مثل النادي على مسترى الدرجة الاولى في كرة القدم ثم انتقل الى فريق كرة الطائرة.

المدينة المنورة/ على الاحمدى: بحضور رئيس مجلس ادارة نادي الانصار عبدالوهاب قطان اختتمت الدورات التي نظمها النادي خلال شهر رمضان المبارك في عدة العاب مختلفة.. واستطاع فريق شباب الاتممار ان يفور بكأس الدورة في كرة القدم بعد تغلبه في المباراة الختامية على فريق الزمالك بضربات الترجيع ٥/٤ اثر تعادل الفريقين في الوقتين الاصلي والاضافي بهدف لكل منهما \_ وسيق الطيي. هذه المباراة لقاه بين فريق مكون من

كما تم سليم جوائز المتغوقين في دورة كرة القدم للبراعم ودورة الطائرة وبتس الطاولة واليد والجودو. كبير من منسوبي النادي ومحبيه و ز

هدًا وقد اشرف على الدورات عدد مقدمتهم الاساتذة/ حبيب كعكي وعلي رزق وأبرأهيم يونس ومحمد محمود حسن وعبدالحميد زواوى وطارق

\_ كما شمل على توزيع الجوائز للحكام المشاركين وليد شرني وخالد رزق واحمد خليل وحسن كمال ومعدوح الورش واحمد العجمى وحصل فريق شباب الانصار (بطل الدورة) على كأس وميداليات ذهبية ومبلغ الغي ريال فيما حصل فريق الزمالك على الميداليات الفضية ومبلغ الف ريال - ودرع للفريق المثالي والتضامن، من الحناكية ودرع أخر لهداف الدورة ماجد

محمود وعبيدات الدربويش

بحضور الامير طلال بن سعود رئيس اتحاد السلة

دورة الحرهوم عبدالله بخيت تختتم .. والهلال «أ» يحصل على كأسها

عشرون الفا لاحرة البغيت .. والحرقان والفنيس والعيدان والمعارى أفضل الملاعبين

المدينة المنورة/ على الاحمدى: يلتقى فريقا الاتحاد والانصار ف

مباراة ودية بكرة القدم على مستوى الفريق الاول لكل منهما وذلك مساء يوم الاحد القادم بملعب نادى الاتحاد

بجدة \_ ويأتى هذا اللقاء في نطاق

استعداد الاتحاد لمسابقة كأس خادم

الحرمين الشريفين وفي اطار الاعداد

المكثف لفريق الاتصار استعدادا

للمشاركة في دورة الصعود للدرجة

الاولى والثي ستقام خلال فترة الصيف

هذا وكان أخر لقاء ودي اجراه

الانصار امام فريق الوحدة خلال

الشهر الحالى وانتهى بالتعادل بين

الفريقين بيثما كان أخر لقاء للاتحاد

امام القادسية وانتهى بغوز الاتحاد

بثلاثة أهداف مقابل لا شيء وربما

يكون هذا اللقاء التجرية الاخبرة

للاتحاد قبل بخوله غمار مسابقة

الكأس في السادس من شهر شوال

الإحساء/ عبدالله الملحم

اعتذر نادي هجر لادارة نادي

بمدينة الباحة.

مساء الاحد القادم:

الاتحاد في تجربة اخيرة امام الأنصار

عرفے هجر لـ «الصفحـة»:

جدة/ مكتب الجزيرة: اشار مساعد مدرب منتخب الملكة

للناشئين حمود السلوة الى ان معسكر القريق والمقام حاليا بالطائف يسير بصورة منتظمة وفق الترتيب المعد له من قبل الجهازين الاداري والفتي. واضاف الساوة يقول بان الجهاز الفنى قد عمل اختبارات اللياقة البدنية للاعبين والحمد شبان الجميع لياقتهم مالية جدا ركان مفاجأة لنا كجهاز فني رهذا ما تشكر عليه الاندية واللاعبون انفسهم على اهتمامهم بالتمارين وهذا العامل سبهل علينا الكثير في هذا العسكر الاعدادي.

وقبال السلوة بنان البلاعينية سيمنحون اجازة قصيرة هي اجازة عيد القطر المبارك وبعدها سيكون هناك تجمم في المنطقة الشرقية لكى يترجه القريق من هناك الى هولندا لكي يستكمل اعداده بمعسكر خارجي في مولندا لتقارب مناشها مع اسكتلندا الدولة المضيفة لكاس العالم للناشئين.

وحد

 $^{\ast}\mathcal{H}_{\mathcal{F}}$ 

4

Sp.

جرح ٥٤ في مباراة المانيا وهولندا روتردام \_ رویتر

المعيب ٤٥ شخصا من بينهم ثلاثة من افراد الشرطة بجروح امس الاول الاربعاء عندما تدقق نجو ٥,٠٠٠ من مشجعي كرة القدم على روتردام لشاهدة مباراة بين هولندا والمانيا الغربية للتأهيل لكأس العالم لكرة القدم . وقالت الشرطة انها اعتقلت

ثمانية مشجعين هولنديين على الاقل داخل الاستاد ونحو ٢٠ اخرين في الدينة . وسقط رجل فاقدا الوعى عندما

قذف مشجعون المان غربيون مشجعين هولنديين بالحجارة في محطة للسكك الحديدية مجاورة للاستاد. واصيب الشجعون الجرحى الاغرون بطعنات .



آيُلُمُ 187.78 ش. تعليمُ لِمُنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّه

حاثل/ ناصر السعدون: بعد أن الغي نادي الطائي بحائل لقاءاته الودية المقررة ان تقام في الاسبوع الماضى أمام نادي الاتتحاد والوحدة وذلك ضمن الاستعداد لخوش مباريات كأس خادم الحرمين الشريفين تقرر ان يكون اول اللقاءات الاستعدادية امام فريق الرائد من بريدة وذلك مساء يوم الاحد القادم على ملعب مدينة سمو الامع عبدالعزيز بن مساعد الرياضية.

هذا وقال للصفحة رئيس نادي الرائد ببريدة الاستاذ عبداته السدرة ان هذا اللقاء يأتي ضمن اللقاءات الاستعدادية لمباريات كأس خادم

واضاف بان ثقاء فريقه امام الطائي سيكون لقاء اخويا سيجمع بين المحبة والاستعداد وذلك حتى يستطيع مدربا انجلترا لكرة القدم، القريقين ان يقفا على ما وصل اليه اللاعبون من لياقة خملال الفترة الماضية!! هذا واكد رئيس نادى الرائد الإستان عبدات السدرة على العلاقة القوية التي تربط الطائي بالرائد وقال انه من المحتمل اقامة لقاء أخر في بريدة

الحرمين الشريفين والتي سوف يكون

اول لقاءات الرائد فيها امام الاهلي

بجدة يوم ٧ شوال في دور السنة عشر.

خلال ايام العيد ان سمحت ظروف

وذكر متحدث باسم الاتحاد الانجليزي ان الاتحاد وافق على منح ليفريول مهلة اضافية اخرى لانه لايريد الضغط عليه علما أن الاتحاد يرغب في بقاء ليفريول في المسابقة وفي مواجهة توتتفهام في ٧ مايو المقبل على ملعب اولد ترافورد في مدينة مانشستر. وفي حين لم يعط ليفريول اي موعد لإعلان موقفه النهائي فأن المتحدث قال

كل موسم كروي جديد. ومن ناحية اخرى فان مدرب ليفربول كيني دالفليش ومدير النادي

ويعد اجتماع لمجلس ادارة ليقربول عقد مساء امس الأول في أحد فنادق

واحد لاتخاذ القرار المناسب بالمضى في

ان الاتحاد ينتظر الاجابة قبل مطلع

وييدو ان رئيس ليقربول جون سميث راغب في ان يستمر ناديه في المسابقة لكنه يتمنى ان تقام المباراة نصف النهائية على ملعب ويعبلي اللندني في ٢٠ مايو على أن تؤجل المباراة النهائية الى ١٢ اغسطس وتجدر الإشارة إلى أن الاتحاد حدد من قبل ملعب ويمبل و٢٠ مايو كعقر وموعد لاقامة المبارأة النهائية.. اما ١٢ اغسطس فهو موعد للباراة التقليدية لاحراز الدرع الخيري السنوي بين بطلي الدوري والكأس والتي يستهل بها

والميداليات عقب المباراة النهائية الى اللامعين الفائزين بالمراكز الاولى أي

🚛 قام سمو الامح طلال بن سعود والامير نواف بن محمد بتقديم الكؤوس

٢٧/٤٢ ليحصل بذلك على كاس

لقطات من الختام

الامير طلال بن سعود رئيس اتحاد

السلة كما قام الامير طلال بتقديم درع اتحاد السلة الى الاستاذ صالح لصقرى هدية لنادي الهلال.

الفريق المثالي كما حصىل اللاعب خالد الحرقان على كأس اللاعب المثاني في حين حصل اللاعب تركي الغنيس على كأس اقضل مبانع العاب .

امتلات بها مدرجات الصالة .

لجهود سعد الوعيل وعبدالعزيز البطاح مِنْ الملاقات المامة اثر كبير اعلامياً .

■■ قدمت ادارة نادي الهلال مبلغ عشرين الف زيال تبرعا لاسرة المرحوم عبدانك بخيت وقد استلمها نجله

**調 حصل فريق الهلال ددء على كأس** 

🗷 حضر ختام البطولة جماهير غفيرة 🗷 قامت اللجنة المنظمة للبطولة بجهد كبير في التنظيم واظهار البطولة بأفضل

المظاهر وقد كان الاستاذ منصور بن نميب ومنصور السويلم يصاهبهم مدير عام نادي الهلال المهندس صالح المفيليث شعلة من النشاط كما كان

الاتحاد بشأن اقامة مبارأة تجريبية في كرة القدم بين الفريقين وقد جاء الاعتذار الهجراوي كما اشار بذلك لـ والصفعة، مدير الكرة احمد العرفج نظرا لكون الموعد الذي حدده شليقنا الاتحاد يتعارض مع اقامتنا لمباراتنا الاخيرة مع النهضة مساء يوم الاربعاء الماضي. وكثا نتمنى ان يحدد موعدا أخر الا ان ضيق الوقت قد حال دون تحقيق ذلك .

واضاف العرفج بأن مدرب الفريق عمر الذيب قد اكتفى باللقاءات التي خاضها الفريق حيث لاعب الشروق مرتين والتقى

وامتدح مدير الكرة الهجراوي انتظام لاعبي الفريق وحماسهم خلال فترة الاعداد الحالية تحث اشراف المدرب عمر الذيب .

🗅 جوڑیف بلائر 🗅

واشار السكرتير العام للاتحاد

الدولي مجوزيف بلاثره ان اللجنة

التنفيذية للاتحاد ستطرح من جديد

مسالة الاماكن المخصيصة للوقوف

خلال الاجتماع الذي ستعقده في ٣

يوثيو المقبل والصاف؛ على الاتحادات

الوطنية ان تبرهن الان عن ارادتها في

العمل على تجنب كوارث اخرى.

والاتصال في ما بينها

## ابرز دورات الخرج الخرج/ مكتب الجزيرة/ فهد

رعى أمير اليمامة الاستاذ محمد بن عبدالرحمن الجريد مساء أمس الاول وسطحشبون جماهيري كبح نهائى المدورة التنشيطية لكرة القدم بنادي البنة باليمامة بين كاظمة والساحل وقد استطاع فريق كباظمة تعقيق البطولة للمام الثاني على التوالي بعد فوزه بالضربات الترجيحية نهاية المباراة قأم امح اليمامة الذهبية لافراد فريق كاظمة في حين

كاظمة يكسب بطولة

🗆 محمد فریح 🗅

القادم عندما يلتقي بالنصر في دور الـ

١٦ .. وقد اختار الاتحاد فريق الانصار

كبديل لفريق الطائي.. بينما ستتواصل

لقاءات الانصار الودية الى ما قبل بدء

التصفيات بعشرة ايام على الاقل.

(11)

ب ١/٢ حيث انتهى الوقت الاصلي والاضال بالتعادل السلبي وقد حكم اللقاء عبدالعزيز الهديب وبعد بتسليم كأس البطولة والميداليات تسلم افتراد فريق السناصل ميداليات المركز الثانى البرونزية اما فريق العقم فقد حصل على الميداليات البرونزية للمركز الثاثث كما اختج حارس مريق السيح عبدالعزيز الدريهم احسن حارس بالدورة واللاعب احمد الزهراني من العقم احس لاعب واللاعب الثالى حققه اللاعب عبدات الجوير (كاظمة) اما هداف الدورة جاء من نصيب اللاعب صالح المحسن (العربي) برصيد ٧ اهداف وقد تسلم هؤلاء كؤوسا من امج

اليمامة بهذه المناسبة الحديد بالذكر ان هذه الدورة شارك فيها ٢٠ فريقا لعبوا ٥٢. مباراة اقيمت تحث الاضواء الكاشفة على ملاعب البنة وبمشاركة أبرر نجوم أندية الخرج امثال ماجد الطفيل والمحسن والحريد ومحمد قرح . أرتعد دورة نادي البنة من أبرز الدورات التنشيطية التي تقام بالمنطقة

## المباراة بفوز فريق الهلال دأء بنتيجة

اعلن نادي ليفربول مرة جديدة انه اجل اتخاذ قراره بشأن بطولة كأس

■ الرياض: ابراهيم الدرع ..

اختتمت مساء امس الأول دورة

المرحوم عبدانة بخبت لكرة السلة

والتى أقيمت على الصالة المغلقة بنادى

الهلال تحت رعاية صاحب السمو

الملكى الامير طلال بن سعود رئيس

الاتحاد السعودي لكبرة السلة

ويحضور سمو الأمير عبداته بن سعد

رئيس نادى الهلال وسمو الأمير

نواف بن محمد عضو شرف الهلال

والمشرف على لعية السلة بنادى الهلال

واعضاء مجلس ادارة نادي الهلال

وقد بدأ حفل الختام بلجراء مباراة

تحديد المركزين الثالث والرابع والتي

جمعت بين فريقى الهلال 🕶

والرياض وقد انتهت هذه المبارأة بفوز

فريق الرياض بنتيجة ٢٧/٤٤ ليمثل

بذلك المركز الثالث في هذه البطولة ..

لتقام بعد ذلك مسابقة الرنك، والتي

شهدت تنافسا كبيرا بين اللاعبين

المشاركين والذبن اخذوا في تحصيل

النقاط لتصبل النتيجة النهائية الى فوز

اللاعب فهد السعيدان والهلال وبالمركز

الاول واللاعب محمد هادي والهلال

ركانت قد أقيمت قبل ذلك مسابقة

التصبويب والتي بدات أدوارها

التمهيدية مع بداية البطولة والتى

شارك بها عدد من اللاعبين من اندية

الهلال والرياض والشباب والوحدة رقد

حصل على بطولة هذه المشابقة اللاعب

الدولي خالد السماري من نادي

الرياض وجاء في المركز الثاني اللاعب

المعد المقرن من الهلال وفي المركز

الثالث اللاعب الدولي يوسف العمىيمي

لتقام بعد ذلك المباراة النهائية على

كأس المرهوم عبدانة بخيت والتى جمعت بين فريقي الهلال ءا، والهلال

ب، وقد شهدت هذه المباراة قوة

واثارة كبيرة نظرأ للمستوى الجيد

الذي ظهر به لاعبو الفريقين ويخاصة

عبدالاله المقرن وفهد السجيري من

فريق دأء ويوسف العصيمى ومحمد

طاهر من فريق «ب، وقد انتُهت هذه

واعضاء شرفه .

بالمركز الثاني.

المدينة الواقعة شمال غرب انجلترا ودام خمس ساعات لم يتقدم النادي بأي رد الى الاتحاد الاتجليزي للعبة. وكانت المباراة نصف النهائية من المسابقة بين ليفربول ونوتنغهام قد ترقفت بعد ست دقائق من بدايتها منتصف الشهر الحالي بسبب حادثة ملعب هيلزبره التي اودت بحياة ٩٥ شخصا. وبعد الحادثة وافق المدير التنفيذي للاتحاد الانجليزي غراهام كيلي على منح ليفربول مهلة اسبوع

المسابقة أو بالانسحاب منها.

الإسبوع القادم.

يومين بسبب الاصابة التي تعرض لها في مياراة الاهل مع الشياب. وسينضم المسعد الى تعارين الاهلي مع نهاية الاسبوع القادم بناء على نصيحة الطبيب الذي يحددان الاتسحاب من المسابقة. اشرف على علاجه.



🗖 دالغليش 🗅

المعد يغادر المتشفى



🔳 المسعد 🛎 جدة/ مكتب الجزيرة: نجم النادي الاهلى المسعد غادر المستشفى بعد ان قضى بداخله

## تعادل هجر والنهطة طبيا

جميع المسابقات كما قدم الامع طلال

كأس البطولة لكابتن الفريق الغائز

📺 قام الاستاذ مبالح المباري

نائب رئيس نادي الهلال بتقديم درع

النادي هدية الى صاحب السمو الملكي

عبدالاله القرن.

من/ عبداته الملحم بالتعادل السلبى انتهى اللقاء الردي الذي جمع بين فريقي هجر والنهضة لكرة القدم على ملاعب نادي النهضة بعد مباراة دون المتوسط في مستواها عمد مدربا الفريقين الى الزج بالعديد من الوجوه الشابة. ويأتى هذا اللقاء في اطار استعدادات الفريقين لخوض غمار مناقسات كأس خادم الحرمين الشريفين لكرة القدم.

## ١٥٨٤ لاعبا في اندية مكتب الزلفي

الزلغي/ داود الجميل. أصدر مكتب رعاية الشباب بالزلغي مذا الاسبوع كشوف تثبيت اللاعبين الإلحاقية والإحصائية النهاية باجمالي اللاعبين السجلين لاندية الكتب الاربعة ومرخ وطويق بالزلفي والباطن بحفر الباطن والقيصومة بالقيصومة، وللنات للمتوسيم البريساني ١٤٠٩/١٤٠٨هـ وثناشت مديسر المكتب/ عبدالدبن سليمان المليفي مسئولي الاندية مراجعة المكتب خلال عشرين يوما اعتبارا من التاسع عشر من هذا الشهر في حالة وجود أية

ملاحظات حول هذه الكشوف هذا وقد جاء نادي مرخ بالمرتبة الاولى في اجمالي اللاعبين والالعاب حيث بلغ عدد السجلين رسميا في النَّاديُ ٢٦٦ لاعبا في سُبِع العابِ هي القدم واليد والطائرة وتنس الطاولة

والتتس الارغي والسباحة والعاب القوى. بينما جاء نادي الباطن بالمرتبة الثانية بمجموع ٤٢٧ لاعبا في ٦ العاب مي القدم والطائرة واليد وثنس المُّنَاوِلَة والنَّنْسُ الارضي والعاب القوى.

وجاء بالمرتبة الثالثة نادي لحويق بمجموع ٣٧٦ لاعبا في ٥ العاب هي القدم واليد وتنس الطاولة والتنس الارضى والعاب القوى وفي المرتبة الاخيرة جاء نادي القيصومة بمجموع ٣١٩ لاعبا في ٥ العاب هي القدم والطائرة وتنس الطاولة والتنس الأرضى والعاب القوى.

## اعضاءه بالالتحزام في لقاء تجريبي

زيوريخ \_ سويسرا \_ افعي.. ذكر الإتحاد الدول لكرة القدم من غلال تعميم وجهة الى الاتحادات الوطنية المنضمة الى اسرته بالتدابع الامنية الواجب اثخاذها لحسن سج المباريات الكبرى ولاسيما في تصغيات كأس العالم ١٩٩٠م.

وجاء في التعميم أن الحوادث الخطيرة في شيفيلد اظهرت بوضوح ألى اية درجة يمكن لمباراة كرة قدم مهمة ان تتحول الى مأساة مخيفة. وكرر الاتحاد باقصى ما يمكن من وضوح النقاط الاتية.

 الشرطة.. ضرورة مطلقة للتعاون الدقيق بين المنظمين وقوى الامن داخل الملعب وخارجه

\_ البطاقات.. صنع البطاقات وبيعها بطريقة ثمنع التزوير على ان يكون عددها اقل بنسبة ٥ في المات من الاماكن المخصصة للوقوف. \_ المراقبة.. وضنع حواجز اولية على مسافة معينة من مدخل الملعب مع

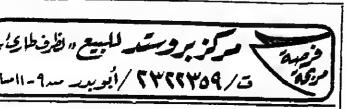
مراقبة اولية دفيقة للمشاهدين ويطاقاتهم. \_ الشجعون.. تجنب عدم وضعهم ن الاماكن السيئة داخل المدرجات

والتأكد من ان الملعب لا يحوي اشياء خطيرة او اسهم نارية وخلافها. \_ الاسعان.. وجود اجهزة طبية كافية ومؤهلة وقادرة على التحرك

## ناشئونا ويودون منابك للمعرة

جدة/ مكتب الجزيرة بمرافقة الجهاز الاداري يؤدي افراد منتخب الملكة للناشئين مناسك العمرة يوم غد السبت حيث سيتناول الجميع مأدبة الافطار في بيت الشالحرام. وبعد السحور يعود الفريق الى الطائف لاكمال معسكره المقام

حاليا متناك.



بخالص وأحرالعزادا لحالقابتن رعيداللهن عيدالهمن

.. انا لل وأيناالير أمعون ٠ اماحة نادي إمنيم ببقراد

## كيف فأز الملاويون بالكأس التاسع .. وماهي مشاعرهم بعد الفوز



حقق ضريق النادي الأضلي لكرة أليد وأمنام فسريسق النجمسة بسطولة كسأس الاتحاد السعودي لكرة اليد لهذا الموسم وهي الحادية عشرة والتاسعة في تاريخ النادي وانتهت المباراة بفوز خسارة فريق النجمة تلك الرقاية الأهل ١٨/٢١ جاء الشوط الاول ببداية قوية من فريق النجمة والذي كان متقدما على الاهلى حشى الدقيقة عشرين من هذا الشوط بنتيجة ٧/٨ ولكن مالبث فريق الأهلى ان استعاد مستواه وخدمته الخبرة في ذلك ليتقدم في الدقيقة الخامسة والعشرين بنتيجة ٩/١١ وانتهى الشوط الأول بتقدم

> في هذا الشوط لم يقدم الفريق الأهلي اي مستوى فني يذكر ماعدا الدقائق ألأولى وكثلك النجمة ففي الربع الساعة الأخير من هذا الشوط هبط الأداء الغنى للمباراة بسبب استعجال كلا الفريقين بتحقيق الفوز .. وفي الشوط الثاني تحسن اداء فريق الأهلي كثيراً وساعده على ذلك انخفاض مستوى النجمة والذي تفوق

الأهلى ١/١٣ .

اللصيقة لنجمة عبدات العليان من قبل اللاعب سمير عبدانه والذي كان معه رجلا لرجل طوال المباراة . مما افقد هجوم النجمة فعاليته والذى كان فيه اللاعب الرميحي لوحده . وكذلك عدم ظهود السلاعب السليم بمستواه المعهود . ومضى من الشوط الثاني

عليه فريق الاهلي بالخبرة واللياقة . ولو

قدم افراد فريق النجمة المستوى

الحقيقي لهم والذي ظهروا به في

الأدوار التمهيدية لخرجوا فالزين

بسهولة ، ومن العوامل التي ادت الي

خمس دقائق والنتيجة لصالع الاهل

١٠/١٤ وذلك بفضل تحركات اللاعب صالح الطريقي والذي لم يحسن دفاع النجمة مراقبته كلياً ولم يقلل من وذلك من خلال التصويبات القوية التي يرسلها . وشكل ثنائيا خطراً على مرمى النجمة مع اللاعب ابوزهرة حيث أجادا

خطورته وسجل معظم اهداف الأهلي فتح الثغرات من امام دفاع النجمة ومضى من الشوط الثاني عشر دقائق

ÖSS PA بحضور اللواء طيار ركن/ هشام كامل

حواري قائد القاعدة الجوية بالرياض ومدير ادارة الشنون الرياضية بالقوات الجوية العميد طيار ركن/ زكي سالمين وعدد من ضباط القوات الجوية ومدير عام شركة دلة ومشروع الصالة الاستاذ ابراهيم ناقر اختتمت فعاليات الدورة الرياضية الرمضانية لقاعدة الرياض الجوية على ملاعب المسالة بالقاعدة والتي اكتنفت سداسيات كرة القدم/ خماسيات كرة السلة/ رباعيات الكرة الطائرة/ خماسيات كرة اليد/ وبطولات مفتوحة في تنس الطاولة/ الاسكواش/ البولنج/ البلياردو والرماية بالبندقية والمسدس وبدا الحفل الختامي بالمباراة النهائية

ثم استئذن الرقيب اول/ عدنان سعيد لبدء مراسم الحفل والذي بدأ بالقران الكريم ثم كلمة مساعد ضابط الرياضة رئيس اللجنة العليا المنظمة لليطولة النقيب طيار/ عيدانه يحيي الدحباش شكر فيها المستولين عن الرياضة في القوات الجوية واشاد بدعم سعادة قائد القاعدة الجوية بالرياض لتشجيعه واهتماعه بالرياضة ثم اعلن الملازم اول طيار/ عبدات الطحيم النتائج وتفضل فائد القاعدة بتوزيع

ن كرة القدم.



● هشأم حواري ● الجوائز على الغائزين.

لقطات من الدورة ع شارك في البطولة ٤٩ لاعبا من القوات الجوية وقطاءات القوات للسلمة

والإيناء ورواد المسالة. اتامت الشئون الرياضية حفلا خاصا ورع فيه مساعد ضابط الشنون الرياضية تقيب طيار/ عبداته الدحباش رئيس اللجنة العليا للدورة الجوائز على افراد الشئون الرياضية والعاملين بالصالة

شكرهم فيها نيابة عن قائد القاعدة. قام بتنظيم الدورة وتحكيم المباريات افراد الشئون الرياضية،

سمير عبدالشكور في ورطة

## النبية الكبيرة نظم يرفقة الن أفه ! الكأس هزاد علني للأندية التي فاوضته !

■ مكة المكرمة: مكتب الجزيرة: عبيداته الجازمي ..

بدون جدوى ومضى نصف الشوط

الثاني والنتيجة ١٣/١٦ للاهلي . وفي

الدقيقة العشرين كانت النتيجة

١٥/١٨ للاهلي . وانتهت المباراة بفور

الاهل بنتيجة ١٨/٢١ مصققا بذلك

كأس الاتحاد السعودي لكرة اليد للمرة

حكم اللقاء كل من جمد الحيد،

محمد الهدباء، خالد الرشيد،

ابراهيم الونين ، وكان التمكيم رائعا

وملازما لروعة المباراة.

مازال اللاعبان سمير عبدالشكور وابن اخيه عدنان عبدالشكور متغيبين عن تدريبات الفريق الوحداوي ... والمعروف أن سمير تم أيقافه لمدة ثالاثة شهود شريطة استمراره في التدريبات والاستضاعف العقوية .. اما عدنان فلم يصدر حتى الان بحقه اي قرار من مجلس الادارة نظرأ لارتباطه مع المنتخب في الايام القادمة . ويبدو أن سمير هو سبب مشكلة

عدنان لأنه يرغب انتقال أبن الحيه معه لاي ناد اخر حتى يضمن استمراريته في الملاعب حيث ان بعض الاندية الكبيرة وضعت عينها حاليا على عدنان عبدالشكور من أجل تنسيقه الممالحها .. ولكن لم ثقاوض تلك الأندية ادارة الوحدة علانية خشية اراد اقناع ابن اخيه بان يحاول دخول منافسين في المزاد الذي رغبه الانتقال معه للنادي الذي يرغبه لكن سمير عبدالشكور بعد أن أعتذرت أدارة الوحدة سنقف بقراراتها الحازمة بعض الأندية الكبيرة عن انضمامه الا والصارمة بعدم السماح لعدنان بعد مشاهدته في مباريات الكأس ومادا عبدالشكور بالانتقال لاي ناد حتى لو سيقدم من مستوى .. وعلى الرغم ان غاب سنوات طويلة عن تدريبات فريقه سمير يجري انصالاته وادارة الوحدة ويبدو أن الوحداويين سيتضدون يبدو أنها لا تمانع في حالة تقديم سمير : قرارات ينظرون اليها بانها تربوية مع المبالغ التي صرفت من أجله الا أنه لم اللاعبين سمير وعدنان الذي ربما يعشر على النادي الذي يدفع مايرضي طلبت ادارة الوحدة عدم مشاركته مع الوحداويين لان جميم الاندية الكبيرة المنتخب بسبب عدم انضاطه ترغب لاعبا يستطيع ان يقدم عطاء وحضوره في التدريبات .

متميزاً على البساط الأخضر وسمير لم عموما ستكشف الايام القادمة يكن في الوقت الراهن ذلك اللاعب . لذا مصير هذين اللاعبين سمير وعدنان



كأس المركز الاول للنادى الاهل

حضر اللقاء جمهور غفير جدأ جدأ

● برز من الاهلي سمير عبدانة

● ويسرز من النجمة السرميحي

نجوم الكاس

ومشاعر الفرح بالفوز

🛎 بعد الفوز التاسع الذي حققه فريق

والميداليات الذمبية .

لم تشهده صالة بريدة .

وأبوزهرة والطريقي .

■ الرياش: ابراهيم الدرع .. الشباب ورئيس الاتعاد العربي للألعاب الرياضية بالدعوات الخاصة بالمشاركين في هذه الاحتقالات من اللاعبين حيث وصلت الدعوات الى نجوم المنتخب السعودي لكرة القدم

معثث اللجنة المنظمة الأحفل الأولمي العربى والذى سيقام وأ اواخر شهر شوال القادم بحضور مساحب السمو الملكى الاسير فيصل أبن فهدبن عبدالعزيز الرئيس العام لرعابة

مبطل أسياء والذين تم اختيارهم

المشاركة ضمن منتذب عرب أسيا

وهم: صالح التعيمة ماجسد

يد الاهل كان طلطحق، لقاءات مع

نجوم وأدارة الاهلي والذين عبروا عن

مشاعر فرحهم بتحقيق كأس الاتحاد

🗯 الاستاذ عبدالرزاق معاذ .. قال ان

هذا الفوز امتداد للانجازات التي

يحققها الاهلي والتي تأتى كثمرة تعاون

جماهير وادارة ولاعبى هذا النادي .

بنجاح واستطعنا ان نضم الكأس الى

وقال الحمد الله ان الجهود تكللت

للموسم الحالي .

الاحتقال الأولبي العربي والذي سيجمع عدداً كبيراً من الالعاب الرياضية الختلفة

عبد الله ، ويوسف الثنيان ، ومحمد

جانب الدرع وليؤكد الاهلي تفوق مرة

تأسعة في كرة اليد من عمر نشأة اللعبة

■ نجم الفريق صالح الطريقي ..

قال: إن قوز الاهلي طبيعيا جدا ..

وليس بغريب عليه الكؤوس لأن الغريب

أن لايفوز بها .. وهذا مايعرفه

الجميع .. وقبل ان تبدأ المسابقة كتت

واثقا تماما بأن الاهلي سيمصل على

الكأس لفارق المسترى بينه ويين الفرق

ن الملكة . .

عبدالجواد وعبدانة الدعيع ومحيسن الجمعان ،

وقد تضننت الدعوة حضور اللاعبين الى القاهرة يوم الثلاثاء الثامن عشر من شهر شوال في حين ستقام مباراة كرة القدم والتي ستجمع بين منتخبى عرب اسيا وعرب افريقيا يوم الجمعة الحادى والعشرين من شهر شوال ،، وتأتى هذه المباراة كأحد الاحتقالات التي ستقام خلال هذا

أعرب عن سروره بهذا الانجاز والذي

تحقق غلال فترة اشرافه على الفريق

وعن سعادته بضم الكأس الى الدودي

لان هذه رغبة جماهير وادارة ومنسوبي

الامل .. كما أن القوز جاء تأكيداً

لتقوق الاهلى دائما في كرة اليد على

باقى الاندية الاخرى .. لوجود ادارة

متقهمة ولاعبين يقدرون السؤولية

ولوجود جماهير تساند الفريق بكل

عقب تلقيهم دعسوات المسساركة

الجدير بالذكر أن هذا الاجتفال قد أقر خلال اجتماع سابق للاتحاد العربي للالعاب الرياضية وكان من بينها مباراة كرة القدم والتي أوكل خلالها مهمة التدريب لهذين المنتخبين الى المدريين العربيين خليلي الزيائي وعيده منالح الوحش رغم أن الأخير أل قدم اعتذاره عقب توليه منصب رئاسة النادي الاهلي المعري لتوكل مهمة تدريب منتخب عرب افريقيا الى مدرب

وقد أبدى جميع نجرم منتخبنا الوطئي سعادتهم الكبيرة لمشاركتهم واختيارهم ضمن منتخب عرب اسيا



🛎 قائد الفريق طالآن هاشم تحدث عن الفون بالكاس بقوله : إن هذا القور قد تجاء بعد مشوار من التعب فقد لعب الفريق العديد من المباريات خارج ارضه وتتقل كثيرا داخل الملكة ■ اللاعب المقضرم محمد جوهر يقول: إن التشجيع الكبير من أدارة النادي برئاسة الامير خاليدين عيدالله بن عبدالعزيز ومن جماهير النادى كان العامل الاكيد في تحقيق كأس هذا المؤسم .. وكان جميع

اللاعبين يشعرون بذلك

استقبال حافل للابطال

أستقبال حاقل نظمته ادارة الاهل النجوم فريق اليد بعد فوزهم بكاس الاتحاد لهذا الموسم حيث كان في مقدمة المستقبلين اعضاء ادارة الثادي تقدمهم معاحب السعو لللكي الامع. خالد بن عبداشين عبدالعزيز رئيس مجلس ادارة الثادي .. اضافة الى جماهير كثيفة كانت بانتظارهم في مطار للله - عيدالعزيز مساء امس الاول

وقد استقل نجوم الاهلي بعد ان قلدوا بورود القرح حافلة مكشوفة مزينة بالورود طافت بهم على كورنيش

جدة وسط كم هائل من الجماهير التي

رافقتهم يسيارتهم في الجولة. ومن ثم

التوجه الى مقر النادي الامل حيث

اقيم مثاك حفل ميسط في ملعب كرة

القدم الذي حظي بتواجد كبير من

جمأهير الاهلين ... وقد للقيت الكلمات

الترجيبية والتقطت المعور التذكارية

ثم طأف تجرم الامل بالكاس يحيوا

الجماهير التي شهدت هذا الاحتفال

وأأتي ظلت ترائص المزمار حتى ساعات

متأخرة من الليل ،، على انفلم الفور

يكلس هذا الموسم .. شاركهم تجوم

اليد الاملارية في المحتهم الغامرة .

اليد مكافآت مقابل تحقيقهم لهذا الفوز

الذي تواميل مع النجازات النادي

المتعددة ... فهذا الكاس من الكاس

التاسع للامل في كرة البد بخلاف

الدروع الخاصة بالدوري والانجاز

الاملاي يتمثل في احتكار الاهلى ليطراة

الكأس فقد فيمن على لقب البطولة

للمرة التاسعة يصورة متوالية .

وسنقنم ادارة الامل لتجوم غريق

كما أبدوا استعدادهم للظهور خلال هذه المياراة بالمشل الستريات خلسة . وانهم سيجميلون على تدريبات لدة يرمن تسبق هده المبارا مما سيساعدهم عل الانسجام والتعاهم بينهم وبين بقية لاعبى المنتخب كما ان. هذه المباراة تأتى في وقت لا يهجد خلاله أي ارتباط للاعبين السعوبيين سواء مع أنديتهم أو المنتخب الوطلي حيث تأثى هذه الشاركة غلب ثهاية مسانقة كأس غادم الحريبين الشريفين .. ومن المحتمل ان تتقل عليه المباراة على الهواء مباشرة تلقربونيا إلى جميع النول العربية .

المتاحة في هذا الشهر، والفوائد الجمة

التي يتحصل عليها المسلم الملتزم

الحريص، قانها من الكثرة والكانة

بحيث تتضاعف المحبة لهذا الشهر،

ويزداد الإيتار لزاياه وقضائله ولذا

كان أقسى ما تلاقيه النفس هي الأيام

الأشيرة، والساغات التي تسيق

الوداع، لأنها لحظات تتسارع قيها

نيضات القلب، وتزداد الهواجس

والحسرات، لما سوف يعقبها من الم

لكن وداع رمضان يختلف عن

المعهود في وداع الأحبة من العناق

والترجد، لأن السلم لديه بقية من

وقت، ونأدرة من فرصة. فالخير كامن

فيما بقي من الوقت، والأعمال

بخواتيمها، ذلك أن الأجير إنما يوفى

أجره بعد نهاية عمله، واستكمال

فالأيام الباقية من هذا الشهر

الكريم حرية بأن تكون ليلة القدر فيها،

ولدًا فقد أدرك علماء الاسلام، من

أسلوب الصحابة في وداع الشهر

الغالية أيامه ولياليه، ومن منهج رسول

الله صلى الله عليه وسلم في الجود

بالعشر الأخيرة من رمضان، أن تلك

الخصائص والأعمال نموذج عملي في

الوداع، ومنهج ثابت يحرصون عليه في

ختام لقائهم بهذا الشهر من حيث:

\_ إحياء الليل بالصلاة والعبادة، فيقل

\_ اعتزال النساء، والتشمير في العبادة،

وجدائي، وخلجات عاطفية.

كيفية الوداع:

ما التزم به.

وسم الدواب في وجهها

🗆 توجد اللة في الفقه على تحريم وسم البهائم او

الدواب في وجهها وتحن معشى البائية تضطر افي وسم

الدواب للتمييز بين الذواب حيث تختلط في المراعى مع

دواب الغير وحيث تمنع السارق ويصعب عليه بيعها

ـ نُعَم يُجِوزُ ذَلك لِلغَرضِ المذكورِ في السؤالِ إذا كان في

غير الوجه لما روى الشيخان رحمهما أنه في صحيحهما عن

أئس رضى الله عنه قال غدوت الى رسبول الله صلى الله عليه

وسلم فوأفيته في يده الميسم يسم إبل الصدقة وفي لفظ

لاحمد وابن ماجه رحمهما الله عنه دخلت على رسول الله

صبل الله عليه وسلم وهو يسم غنما في اذانها. اما الوسم في

للوجه قلا يجوز لان الرسول صلى الله عليه وسِلْم زجر عن

تارك الصيلاة عمدا كافر

🗆 هل يصح الاستففار والصدقات لمن مات تاركا

الصلاة او كان يصلي اجيانا واحيانا لا يصلي وهل

ـ من ترك المسلاة جاحدا لوجوبها كفر باجماع

المسلمين ومن تركها تهاونا وكنسلا كفر على القول الصحيح

من قولي العلماء وعليه فمن مات تاركا للصملاة عمدا لا

بجوز الاستغفار له ولا الصدقة عنه ولا حضور جنازته ولا

دفنه في مقابر المسلمين. لقول النبي صبلي الله عليه وسلم

العهد الذي بيننا وبينهم الصلاة فمن تركها فقد كفر وروأة

احمد واهل السنن باسناد صحيح وقوله صلى اشاعليه

وسلم ؛ (بين الرجل وبين الكفر ترك المسلاة) اخرجه مسلم

الصلاة الى سترة

🛘 ما حكم وضع السترة امام المصلي داخل المسجد ؟

والنافلة وفي المسجد وغيره لعموم حديث (اذا صلى احدكم

فليصل الى سترة وليدن منها) رواه ابو داود بسند جيد ولما

روى البخاري ومسلم من حديث ابي جحيفة رضي الله عنه

أن النبي صلى الله عليه وسلم ركزت له العشرة فتقدم

وصلى الظهر ركعتين يمر بين يديه الحمار والكلب لا يمنم

وروى مسلم من حديث طلحة بن عبيد الله قال: قال رسول

الله صبل الله عليه وسلم اذا وضع احدكم بين يديه مثل

ويسن له دنوه من سترته لما في الحديث وقد كان

الصحابة رضى الله عنهم يبتدرون سواري المسجد ليصلوا

اليها النافلة. ودُلك في الحضر في المسجد لكن لم يعرف

عنهم أنهم كانوا ينصبون أمامهم الواحا من الخشب ليكون

سترة في المسلاة بالمسجد بل كانوا يصلون الى جدار ـ

المسجد وسواريه فينبغى عدم التكلف أي ذلك فالشريعة

سمحة ولن يشاد الدين احد الاغلبه ولان الامر بالسترة

للاستحباب لا للوجوب لما ثبت من ان النبي صلى الله عليه

وسلم بالناس بمنى الى غير جدار ولم يذكر في الحديث

اتخاذه سترة ولما روى الامام احمد رابو داود والنسائي

من حديث أبن عباس رذي الله عنهما قال: (صلى رسول

انه صلى انه عليه وسلم في فضاء وليس بين يديه شيء.

لا يجور مصافتهم في الصلاة

🗀 ما حكم دخول الاطفال الغير مميزين داخل صفوف

- بحول الاطفال غير الميزين بين صفوف المملين اثناء

الصلاة لا ينبغي لانها لا تبوز مصافتهم في المسلاة ولانهم

ليسوا من اهل ألصلاة ولانهم غالبا يعبثون ويشوشون على

الصيلاة متفردا في الجماعة

🗀 ما حكم من دخل المسجد ووجد الصغوف قائمة ولم

يجد مكانا بيئهم فصلي خلف الصغوف متقردا هل

ـ اذا دخل رجل المسجد وقد اقيمت الصلاة وامتلا

الصف اجتهد أن يدخل في الصف فأن لم يتيسر ذلك فأنه

يدخل مع الامام ويكون عن يمينه فان لم يتمكن انتظر حتى

يحضر من يصف معه فان لم يتيس أحد صل وحده بعد

المصلين اي الوقوف ببنهم أثناء الصلاة

مؤخرة الرجل فليصل ولا بيال من مرور ذلك.

- الصلاة الى سترة سنة في العضر والسفر في الفريضة

يجوز حضور جنازته ودفنه في مقابر المسلمين؟

فهل يجور لنا ذلك.

بالأمس كان السلمون في كل مكان يعدون الأيام والليالي عدأء ويحرصون على تكرار ذلك العدد، ترقبا لوعد، واستشرافا لطلعة محبوبة، انه شهر رمضان الذي يسعد به المسلمون على اختلاف أجنأسهم وأعمارهم، وعلى بعد ديارهم وتغير الوانهم.. فهو محبوب لدى الجميع، ومكانته رفيعة المستوى

كيف لا تكون له تلك المنزلة في تلويهم، وقد خصه الله بمكانة رفيعة. وخصائص لا تتوفر في غيره، بل أعظم من ذلك ادراك تلك المكانة من رسول الهداية، ونبي الرحمة صلى الله عليه رسلم، وقد أقسم بأنه ما مر بالسلمين شهر أفضل منه، ولا أجزل عطاء من فرصه المتاحة، وخيراته التي تقسّم. وان من يعاصر يعض المسلمين الذين مداهم الله للاسلام في بلاد فيها اتليات مسلمة، أو من يخالط ويحادث غر السلمين، الـذين يعيش بين ظهرانيهم فئات مختلفة من المسلمين، فانه سوف يرى انطباعات شهر رمضان وروحانيته في جذور هؤلاء

ينشر إرد

, cu

فلا عيثانو

- سار

ال الحل المطا

4 ,.--

مسط إراط

4,44

19

 $\{2,\ldots,4n\}$ 

May 1

9.41

d ....

463

100 E

18 th 1

 $V_{\mathbf{k}_{1}}^{*})_{j \neq \mathbf{n}_{k}}$ 

ذلك ان السجايا المقترنة برمضان، والخصال التي تنبعث من تصرفات واعمال المسلمين الملتزمين بأعمال رمضان خلقا وعملاء وعبادة وانفاقا... تترك آثارا عميقة في نفوس الآخرين، وتجلب بعضهم الى دين الاسلام، وترغّب في عقيدة أسرت العبادات قلوب ابنائها وساقتهم الى منهج معين، وغيرت من طباعهم ونمط حياتهم، وجعلتهم يسيرون في طريق مغاير لنماذج من أنماط حياتهم العادية، تلك المُأْلُوفَةُ فِي المُجتمعاتِ التي عايشوهم . فيها، والأمم التي تعاملوا معها.. مما حدا بكثير منهم الن تعلم الاسلام. والغوص في أسراره التي تأسر القلوب كطبائم شهر رمضان، وأسلوب الحياة فيه.. وكان من أثار ذلك نخول كثير منهم في دين الله اقواجا، ولا أدل على ذلك منْ أن فتح مكة كان في رحضان، وبنزول سورة ألتصر الثني تتبيئه عن دخول الناس في بلاد العرب في دين الله افواجا كان في هذا الشهر، الذي أكرمه الله بنزول القرآن فيه ايضا.. ومعركة بدر التي أعز الله بها الاسلام كانت

فبالأمس كانت القلوب تهفى لطلعته، والرقاب تشرئب الى السماء متجلية هلاله، لكنه ما كاد يحل بالمسلمين ضيفا عزيزا، حتى كانت أيامه تمشى سراعا،. وليالب تنطوي في لمح البصرالاته أحب الشهور الى المسلمين وأكثرها أجراء وأعلاها منزلة.. وهكذا الميرب فان الايام معه قصيرة، وفرصة اللقاء به مهما طالت قاصرة وشيقة.. فالأثير على النفس هو الذي تأنس به، وبترغب بقاءه وقتا أطول كماً أن كل. محبوب تحرص النفس على الإنس بجانبه، والاستئثار به، وإطالة الوقت في قربه والحديث معه.

وهذا ما يشعر به المسلمون مع رمضان، أخذين الأسوة من صحابة رسول الله صلى الله عليه وسلم، حيث يعضون السنة ارتباطا برمضان، ودعاء مع الله بان بيلغهم هذا الشهر العظيم، ويعد بلوغه تتتابع ضربات القلوب، وتكبر الأحاسيس والهواجس، فيدركون أهمية التعلق بالله دعاء والجام بان يقبل منهم، ماهدموا من عبر المنالع في رمضان، وإن يكونوا من الموفقين والقبولين فيه. وَ إِلْهُمُولِم فِي مثل هذه الأيام بعد أن

أمني من أيام رمضان أكثر من التلثين يشعر بان هذا الشهر قد أصبح جزءا مِنْ كيانه، وتنظيم الحياة فيه قد أصبح إِمَرا محبوبا ومالوفا إليه، وتغيره للطباع والعادات قد بات جذريًا أي التنظيم وحسن الاستجابة.. . - فمن كان يشكو من شرامة الاكل،

وَزِيادة الوزن، استفاد من رمضان أسلويا يغيد الصحة ويقمي على المشكلات، لأنه يطبع المرء على القناعة، ويدعوه للتقليل، وخاصة في أيامه الأخيرة التي قضت على النوازع، وظهرت للعيآن نتائج شمولية رمضان وقوائده الصحية بتنظيم الغذاء، وتوقيت النوم، وراحة الجسم.

\_ ومن كان يصن باقة معينة في دعه أو معدته، فإن رمضان قد أعطاه جدولا تتظيميا، وحمية الزامية، تتوازن بها الأمور الدقيقة في الجسم، من حيث كميات السكر، والسُّعرات الحرارية، وإراحة أجهزة الهضم.. ولذا فإنه ليس غربيا أن نجد كيار الأطباء في بلاد الغرب يصفون لمرضاهم الصوم. كعلاج مساعد وقوي لكشير من

ـ ومن كان يشكو اثرا نفسيا، وكأبة

مصائب الدنيا ونكباتها، فإنه يحس من نفحأت رمضان يسرا بعد عسر، وشيعا بعد جوع، وتعاونا وعطفا من كل مسلم على أخيه بقدر طاقته ويما أقاء الله

الضعف، ومسارب التخاذل.

\_ومن أحس من نفسه تقصيرا في بعض الجوانب الروحية والعقدية، مع الله أو في فهم حقيقة دينه، وتقاعسا عمليا في كثير من العبادات البدنية، أو القولية. فإن الأيام المنصرمة من رمضان قد أتاحت للنفس فرصة للمحاسبة، وللبدن قدرة على العمل، والسان منهجا في الذكر والتلاوة... والمرء يستمد من ذلك في مستقبل أيامه بما يرفع من قدره، ويعلى من مكانته. ـ ومن نازعته نفسه إيثار الدنيا، والتعلق بحظامهاء والبخل بما فضل لديه لإخوانه المتلجين في كل مكان: أيتاما فقدوا المعيل، وأرامل أخترمت المنون من يقوم عليهن، وشيوخا قعدت الأمراض وتعاقب الليائي عن القدرة على الكسب، وجهالا حال دونهم · الققر، من الاستطاعة. على طلب العلم

من شهر رمضان خصالا ألانت المجتمع في محبة رمضان إخوانا متعاطفين، باذلين من انفسهم وأموالهم بنياناً متصدعاً في كيان الأمة، وتغرة تقطع المسيرة على أعداء النفس وأعداء

رمضان، بدرك أثارا كثيرة، ونتائج جسيمة، ما كان لها أن تتسم دائرتها في غير هذا الشهر المبارك، الذي انعكست فوائده ونتائجه في أعمال الناس، إلى محبة متأصلة في قلوبهم لهذا الشهر، وحرصا على الاستفادة من دقائق أوقاته، وسنحات لياليه،

جدير بالناس أن يحسنوا الوداع معه، ويحرصوا على رغائب الأعمال فيما تبقى من أيامه القليلة.. ولياليه

ذلك أن وداع الأحبة من أقسى الواقف، كما تلمس في جيشان قلوب الشعراء مع أحبابهم النين قد يكون ضررهم أكثر من تقعهم، كما يمثل لذلك أحدهم بقوله في وداع غال عليه :

رحمة ووسطه مغفرة، وأخره عتق من

وجدانية، فإنه يجد في أنس رمضان، وانشراح لياليه مايفتح النفوس المغلقة، ويقضي على النزعات المستكنّة.. ويعيد للنفس صفاءها ويشاشتها.

لهم أو لأبنائهم، فإن في الأيام السابقة القلوب، وأموراً أرخت الأيدى، فعاش ما سدّ خللاً كبيراً في المجتمع، وأقام

### صعوبة الوداع:

لأن رياع رمضان وداع لغرص متاحة، وتأتيب للنفس عن تقصير حاصل، وقرص مضاعة .. ورغبة في الاستثثار به اطول وقت حتى يكثر الرصيد، وتزداد المسالح المجنيَّه. قصعوبة الوداع في رخضان، تأتي من مكانة :محبته، والرغبة في مداومة العمل فيه، والحاجة الى الأخذ من الفضائل المتحققة في آيامه ولياليه، مما أخبر عنها رسول الله صلى الله عليه وسلم، وتكاثرت مع فضائل هذا الشهر، فكيف لا يكرن منعبا، وفيه فرص غالية، وخيرات طالما تطلعت اليها التقوس، تتصرم حيالها مع انقضائه، وتطوى صحائف الخيرات مع وداع أخر ليلة فيه، لأن من لم يغفر له في رمضان فقد حُسر

ــ ومن كان يشكو فقرا، أو الله به

\_ومن كان قد أسرف على نفسه، وشطحت به أعماله عن الدرب السوي خطأ في عمل، وتجاوزا عن طريق فإن في مواعظ رمضان، والقدوة الصالحة بالعاملين المواظبين ما يعيد الضال الي رشده، والجاهل الى ما يعلمه، فتتجدد النشاطات، ويدرك مكامن الضعف. ــ ومن دخل عليه الشيطان من مسارب الغراية، وساقه الى إطاعة الهوى، فإن في رمضان فرصة الخلاص من ذلك العدو، والابتعاد عن وساوسه ونزعاته، لترسم النفس لها طريقا في تقرية الشخصية، وتثبيت دعائم القوة الايمانية العملية، والعزيمة الراسخة التى تقارع ذلك العدو من مداخل

\_ فكان المتبصر في الأيام الخالية من

وشهر تأصلت اعماله في أعماق القاوب، ومحبته في سويداء الصدور

ودعثه ويودي لمو يودّعني صفو الخياة وأتي لم أودعه

لكن المقارنة بعيدة بين حالة رحالة،

إن صعوبة الوداع تكمن في الرغبة على أن تبقى الفضائل مستمرة، ومواسم الخير متجددة، لأن شهرا أوله

الفرصة التي تضيع، والمكسب الذي قد يعوض.. وهي أمور زائلة.. فكيف بمكاسب رمضان المصوبة في رصيد الأعمال، ومدخرات يوم الجنزاء والحساب، وشهر جزاء منائمه من الله وحده: قبول ومغفرة، وعنق من النار، تتالم النفس على انقضاء أيامه. خوفا من أقفال باب قد فتح، وطي سجلات قد بسطت، ولم يتحقق لهذه النفس ما أمَّلتَ فتكون حسرتها أشد من ندامة الكُسْعيُّ، وخسارتها انكى ممن غرقت السفينة بكل ما يملك، فيعض بنان الندم ولات ساعة مندم دأن تقول نفس ياحسرتا على ما فرطت في جنب الله، وان كنت لن الساخرين، ولأن شهرا لله فيه كل ليلة عنقاء من النار، وخلوف فم الصائم فيه أطيب عند الله من ريح الملك، وللصائمين فيه فرحتان: فرحة بلقاء ربهم، وفرخة عند قطرهم.. لاشك أن من أرتبط به قد أحس كن قلبه اليه آلفة، وفي كيانه إليه وشيجة تشده، وسيجد أن وداعه وداع لهذه. المزايا، وانتزاع ألا تعلقت به النفس

النار، حقيق بأن يبكي الإنسان على

فراقه، وأن تتحسر نفسه على كل لحظة.

فيه، لما تتمثل فيه الدقائق والساعات

من المكاسب لمن اغتنم، والمرابح لمن

تاجر، والحسائر لن قرط، اذ من

مقارنات مكاسب الدنياء وأرياح

المتاجرة فيها عض بنان الندم على

المسلم: الْمِسَائِم تهاره، والقائم ليله، ثم

الفرصة. وهكذا لو سرنا مع الفرص

معه، ثلكُ الخصال التي رسخت المحبة،

ومكثت الزابطة بين رمضان والفرد

تومهم، ويكثر عملهم، ويستمر وصالهم للعبادات تهجدا وتسبيحاء واستغفارا يزداد التمكين ثباتا عندما بعلم الصائم وتهليلا، وقراءة قرأن، وكف لسان. بأن صيامه يشفع يوم القيامة كما جاء مُنْ أَيْقًاظُ الأمل للصلاة، وإعانتهم على في حديث الله بن عمر رضي الله عمل الخير، واكتساب الأجر قبل ضياع القرصة المحدودة، أذ الدال على الخير والمحبة الراسخة تجعل الوداع كفاعله، والمعين على العبادة شريك في صعبا، والفراق اليما، لأن ذلك يترتب الأجر، وفضل الله يؤتيه من يشاء. عليه الخوف من نقصان الأجر رضياع

حيث أن ترك الملذات المباحة، لم يكن رَهدا في الخبر، أو رهبانية تقسر النفوس عليها، ولكن المنشغل بشيء، يطفى عليه ما شغل ذهنه، ويستولى عُليه ما تحكم في احاسيسه، فلا يرغبُ عنه بديلا، وقد كان رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا بخلت العشر

لمكانتها وعظم الفرص المتاحة فيها..

ولذا حرص سلف الأمة منذ عهد رسول

الله صلى الله عليه وسلم على أن تكون

العشر الأخيرة ذات سمة خاصة

بمواصلة العبادة، واستمرار التهجد،

\_ وفي العشر الأخيرة توجد ليلة القدر

التي هي خيرِ من الف شهر، خالية منها

ولا أفضل من وداع يحيى فيه الصائم

ليلته تلك تهجدا وخشوعا، وتضرعا

ودعاء، فإن من أسباب المغفرة صبام

شهر رمضان وقيامه، وإحياء ليلة القدر

ـ وفي الأيام الباقية من هذا الشهر

يجب على المسلم المحافظة على أمور هي

وداع عملي لهذا الشهر، وأرتباط بما

المافظة على الواجيات، وترك

المحرمات، واستغلال الأوقات كلها في

الأعمال الصالحة، من صلاة وصدقة،

وذكر لله واستغفار من الذنوب، وقراءة

قرأن، ودعاء، فإن تربة رمضان من

وتعاطفا وإخاءن

إيمانا واحتسابا.

الأواخر من رمضان يتخذ منهجا عمليا في الوداع، عبارة عن أعمال متواصلة، وانعزال عن اللذات، وارتباط بالخالق جل وغلا، ودعوة للأهل بالاجتهاد في العمل، وتحريك لنشاطهم بالمواصلة. \_ والاعتكاف في العشر الأخرة من سنته صلى الله عليه وسلم، فكان يلزم السحد لطاعة الله تعالى تفرغا للعمل،

وتخلياً عن مشاغل الدنيا، ولقد كان يعتكف في بادىء الأمر في العشر الوسطى، ولكنه أرى ليلة القدر، وما فيها من خير جزيل حيث قال معلى الله عليه وسلم: مولقد رأيتني اسجد في ماء وطين،.. وقد أمطرت السماء في ليلة الحادي والعشرين.. فغير صلى الله عليه وسلم اعتكافه الى العشر الأخيرة

الغوابرء أخرجه البخاري ومسلم.

في السبع الأواخر، وأن ناسا أروا أنها في العشر الأواخر فقال النبي صلى الله عليه وسلم: التمسوها آي السبع الأواخر، ولسلم أن النبي صلى الله عليه وسلم قال: «تحروا لبِّلة القدر في

السبع الأواخره ولي أخرى قال رسول فيه من فضائل وعرات، من عيث

أخصب الترب للزراعة، نتجود بالخير، وتطهر القلوب من الفساد. فضل ليلة القدر:

عن مالك بن أنس رحمه الله، أنه سمع من يتق به من أهل العلم أن رسول الله صنى الله عليه وسلم أري أعمار الناس قبله \_ أو ما شاء الله من فلك \_ فكأنه تقاصر أعمار أمته: أن لا يبلغوا من العمل مثل الذي بلغ غيرهم في طول العمر فأعطاه الله ليلة القدر، خير من الف شهر، قال ابن عبدالبر هذا أحد الأحاديث الأربعة التي لا توجد في غير الموطأ.

\_ وأخرج البخاري ومسلم وأبو داود والموطأ عن عبدالله بن عمر رضي الله عنهما: دان رجالا من أصحاب الند صلى الله عليه وسلم أروا ليلة القدر في السبع الأواخر فقال النبي صلى الله عليه وسلم: أرى رؤياكم تواطأت في السبع الأواخر، فمن كان متحريها

فليتجرها في السبع الأواخر دوفي رواية قال: دراى رجل أن ليلة القدر ليلة سبع وعشرين فقال النبى صلى الله عليه وسلم: «ارى رؤياكم في العشر الأواخر فاطلبوها في الوتره... وفي رواية أن

وزيادة النفقات والقربات، وهذه رسول الله صلى الله عليه وسلم قال في أساليب عملية في الوداع تتمثل ليلة القدر: وإن ناسا منكم قد أروا أنها بالتسابق في العمل، والجود في البذل، في السبع الأول، وأري ناس منكم أنها ومغالبة النفس، حيث تتعكس تلك في السبع الغوابر، فالتمسوها في السبع الأثار على طبقات المجتمع: براً واحساناً

وللبخاري: وأن ناسا أروا ليلة القدر

الله صبل الله عليه وسلم: والتمسوها في العشر الأواخر \_ يعنى ليلة القدر \_ ـِفَاِنْ نَصْعف أحدكم أو عجز، فلا يغلبن عن السبع البواقي، وفي آخرى: ممن كان ملتمسها فليلتمسها في العشر الأواخر، وفي أخرى قال: وتحينوا ليلة القدر في العشر الأواخر - أو قال: في السبع الأواخره.



■ حائل/ يعلن عبدالرحمن الحماد البقعاوى عن فقد وثبقة القطعة رقم ١٧٧٠ الواقعة في المخطط رقم ٢٥٦٦ بضاحية المهدية بالرياض والوثيقة صادرة من امانة مدينة الرياض يرجى معن يعثر عليها ان يسلمها لامانة مدينة الرياض وله الشكر.

■ حائل/ يعلن حمود بن سويلم اللهيلم البقعاوي عن فقد استمارة سيارة تويوبًا ديانًا رقم لوحتها ٦٧٢٦١١٩ نقل السعوديَّة صادرة من مرور حاتل يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها إلى مرور حائل وله الشكر .

■ تبوك/ يطن مطير مطر صالح الرشيدي عن فقد استمارة سيارة دانسون ٨٢ حوض رقم اللهجة ٦٦١٧٢٤٤ صادرة من مرور نبوك يرجى معن يعثر عليها ان يسلمها لمسدرها وله الشكر.

■ تبوك/ يعلن دكتور سيد نجم الوحيد عبدالوحيد باكستاني الجنسية عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ٥٦٦٣٦٧٥ ٢٠٠٠ بتاريخ ١٩/٤/١٩ هـ وفقد استمارة سيارة مازدا سيدان ٩٢٩ موديل ٨٢ رقم اللوحة ٢٦١٩٩٩٨ والمنادرة من مرور تبوك . يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها ألى مصدرها وله

dell in liso

₫ ثبوك / تعلن ادارة الاحوال المدنية بالنماص انه تقدم لها المدعو/ سعيد عوضه سعيد الكعبى طالبا اضافة شهرته العمري حيث يصبح اسمه بعد الإضافة/ سعيد عوضه سعيد الكعبي العمري بحفيظة رقم ٢٢٧٩ في ١٢/٨/٨/١١هـ سجل النماص فعلى من له معارضة تقديم معارضته خلال شهر من تاريخ الاعلان والله الموفق.

◙ الدمام/ يعلن نيوسي سياونج تابلندي الجنسية عن فقدان بطاقة دخول بترومين رقم ٤٤٠١ بتاريخ ٨/٧/٧٨٨م الظهران يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى بترومين او الاتصال ت ٩٣٧٠ ٨٢٦ وله الشكر.

🛢 الدمام/ يعلن صلاح محمود كوكش سوري الجنسية عن فقد رخصة قيادة خصوصی برقم ۱٤٧٤٦٢ مىادر من مرور الدمام يرجى ممن يعثر عليها تسلمها الى مرور الدمام وله الشكر .

 يعلن عبدات ابراهيم الهويشل عن فقد استمارة سيارة دائسون موبيل ٨١ رتم ١٧٧٠ ٤٨٠ نقل السعودية يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها ألى مرور الجمعة وله الشكر.

انتهاء صلاة الجماعة.

7 7 7 3 · 0 (VY (1/A. 7 (11 F T .. 17 .. A OT 0 TV 11 10 4 05 A T. 7 F. F T. 17 .V 0 27 E 77 3 3 10 P AL 11 PT 0 TO A .. TI .. T

# - في الواقع ان الهيئة الوطنية تقدمت بفكرة المسابقة وابدت استعدادها

00 الآخ : فهد جزاء الحربي

\_ قلم أنيق واسلوب رشيق حين تكتب، سماتك الحميدة تتلع الصدر، أقدر لك تهنئتك. وأشكر لك

00 الآخ : فهند محسن الشملاني ــ (الرياض) . \_ معلومــات جميلة وتيمـة عن

كركب الزهرة، أحلناها للصفصة المناسبة، نعتدر فعلى الرغم من جودة الموضوع إلا أنه لا يناسب (مرايا) شكرا لثقتك.

٥٠ الأخ : عبدالله الرزيحي - (الرياض). ... كما ترى.. وبعض الأسر تهمل

صغارها ليلا ولا يتفقدونهم الاعند السحور، بالغمل لا بد من مسراقية لأطفال في ليالي رمضان. 00 الأخ : سليمان السيف ـ

\_مشاركتك أحيلت لصفحة (بىدون عنوان) ئىرجىو ان تكون المحطة مناسبة لهذه المشاركة..

٥٥ الصديق : متعب سعد الشمري \_ (حائل).

\_ في (مرايا) نرحب بصداقتك، وانت تتابع (مرايا) يمكنك ان تتعرف على طبيعة المواضيع التي تصلح للنشر فيها، نرحب بالجيد من العنظاء شريطة أن يتشاسب وشخصية (مسرايا) لك الود..

٥٥ الصديق : خالد عبدالله الجهيمي - (الدوادمي).

ـ في رسالتك التي استأذنت في ارسال موضوع عن (الدوام في رمضان) لم تحدد الدوام الدراسي، كنت اتصور بأنك ستتناول دوام الموظفين في رمضان، مميزات وعيوبه باستجواب بعض المعنيين، لكن مومنوعك جاء خصيصا عن الدراسة في رمضان واعتقد أن الموضوع جاء متأخرا .. كما ذكرت انت ذلك ايضا \_ ولذا التمس لنا العذر، يمكنك صياغته كتعقيب على الموضوع الذي تشرناه في (مرايا) أول أيام رمضان المبارك بحيث توجه الخيفاب لصفحة (عريزتي الجزيرة) ولا زلنا نرحب بجديدك

يا أخ خالد، 00 الآخ : خالد فهد السريع

ـ تناسرنا بخطك الجميس، وصنيعك الجميل، سرورنا بأمثالك كبير شكرا لتهنئتك وجعلنا الله واياكم من عثقاء هذا الشهر

00 الأخ : عبدالله مندئي العسيري \_ (الرياض). ۔ ان تکون صدیقا دائما

ل (مرايا) فضاية المني، نقدر لك تهنئتك، وعسى أن نوفق لارضائك..

💶 يعرض التلفزيون بعد مغرب كل يوم مسلبقة شهر رمضان المبارك، وهي في هذا العام يقدمها التلفزيون بالتعاون مع الهيئة الوطنية لحملية الحياة الفطرية وانمائها. التي تولت اعداد الملاة العلمية والمساهمة ايضا بما لديها من امكانات في تقديم المادة الفلمية المصلحبة للنص. (مرايا) التقت بالدكتور سعيد رغلول مدير ادارة التوثيق البيئي بالهيئة والذي قلم باعداد الملاة ﴿ العلمية لمسابقة رمضان هذا العلم.

> حسب معلوماتنا ان نصوص المسابقة لم تسلم الإخلال شهر شعبان، الا تعتقد ان الوقت متاخر اذ يتوقع على الأقل ان تكون المسابقة جاهرة للعرض قبل رمضان؟

للقيام بها هذا العام الى التلفزيون منذ شهر صفر ١٤٠٩هـ الا أن لجنة الاختيار لم تبت في الامر الا في النصف الثاني من شهر جمادي الاخرة وابلغت الهيئة بذلك في اخر شهر جمادي الإخرة وطلب منها اعداد النصوص لعدد اثنتين وثلاثين حلقة وتسليمها للتلفزيون وبالطبع كان ذلك خلال شهرى رجب وشعبان، ومن الافضل أن يتم ذلك في وقت أبكر الاتاحة الفرصة الكافية للتصوير الحي واعداد المادة الفيلمية المصورة ليأتي الانتاج على الستوى الذي يناسب جلال المناسبة الكريمة والوعي المتزايد للمواطنين الذي يتطلب آنتاج برامج على مستوى رفيع من حيث المحتوى والتصوير والانتاج وكل ما يتعلق بذلك. الدكتور سعيد استاذ في النبات

متسيرة عن الحيوان؟ ـ كان من توفيق الله سبحانه وتعالى لي انني تلقيت دراستي الجامعية الاولى في كلية الزراعة جامعة القاهرة وطبيعة الدراسة فيها تقتضى دراسةموسعة دون تعمق شديد في علوم الاحياء نباتها وحيوانها واحيائها الدقيقة وقد تلقيت دراسة طبية في علوم الحيوان وتصنيفه وكان هناك تركيز على بعض طوائفه من اللافقاريات خاصة الحشرات وكذلك الفقاريات خاصة الطيور والحافريات والمجترات ثم حبائي الله تعالى ايضا فرصة الدراسة العليا في كلية العلوم للحصول على درجة الدكتوراة في كندأ وكان نظام الدراسة هناك يقتضي من دارسي النبات الالمام باساسيات علم الحيوان يؤيالقابل فان دارسي علم الحيوان عليهم الالمام باساسيات علم النبات.. وقضيت جزء من سنوات الدراسة ويعدها أل قسم للإحياء باحدى الجامعات الكندية حيث تتكامل

كيف استطاع ان يقدم ملاة علمية

الدقيقة واستمتعت بذلك ايما وشاء الله سبحانه وتعالى ان افد الى المملكة واقوم بالتدريس بصفتى عضوا في قسم النبات بكلية العلوم بجامعة الملك سعود في قسم الاحياء التابع لكلية التربية بنفس الجامعة لتسع سنوات متصلة ثم ثلاث سنوات اخرى في قسم العلوم بكلية الملك خالد

دراسة النبات مع الحيوان مع الاحياء

العسكرية قمت فيها بتدريس علم الاحياء حيوانه ونباته وبالطبع لكى تقوم بتدريس مقرر ما لابد ان تعد له فنقرأ وتدرس وتفهم وتبلور لتنقل الصورة بامانة الى من يتلقون عنك وهذا كله من فضل الله.. وكانت هذه الخلفية العلمية هي احدى العوامل التي اهلتني العمل في الهيئة الوطنية لحماية الحياة الفطرية وانمائها التي تتطلب طبيعة العمل فيها التعامل مع كل من الحيوان والنبات في أن واحد كمكونين متلازمين اساسيين من مكونات النظم البيئية التي هي صميم عمل الهيئة الوطنية.

📕 بعد عرض اغلب الحلقات، ما رايكم بمستوى الإخراج، وهل الملاة الفلمية جاءت غنية ومواكبة للنص

ـ اعتقد ان مستوى الانتاج والاخراج جيد يليق بمكانة الهيئة الوطنية ومكانة التلفزيون وافضل ان اترك الحكم التقصيلي في ذلك لجمهور المشاهدين الذين تلل انصالاتهم واستفساراتهم على متابعة جيدة وفهم رفيع واقبال يشجع على المزيد ولكن بالطبع كما تعلم ليس هناك من عمل كامل فقد كان لضيق الوقت المتاح امام كل حلقة اثره الكبير في تحديد ما يذاع خاصة وان الاعلانات التي هي مصدر تمويل الجوائز تفوز بنصيب الاسد من حيث وقت الحلقات كما أن للوقت المحدد الذي تذاع خلاله الحلقات ووقوعه في حيز وقت بخول صلاة العشاء وخاضة في شهر الصيام والقيام اثره في عدم تمكن نسبة غير البلامن المشاهدين من متابعة الحلقات بيسر واطمئنان.. اما المادة العلمية المعدة فهي اكثر مما

تقديم المُلاة العلمية. هل في النية اصدارها على هيئة كتاب او سلسلة

- الحمد اله وهذه شهادة نعتز بها كثيرا العلمية الكاملة في كتاب نامل ان ننتهي ■ المسابقة اعدت للكبار .. فمارًا

 كثيرون اشادوا بالجهد المبدول في علمية عن الحيوان؟

ونحن نعمل حاليا لاصدار المادة منه قربيا ان شاء الله ويهمني هنا انّ اشيد بالمجهود الكبير الذي بذله معي الاخ الدكتور عبدالجوآد العطار الباحث في الهيئة الوطنية في تحضيم المادة العلمية وتنوثيق مراجعها ومراجعة النصوص وكان له جهد بارز مشكور في توفير المادة المسورة.

اسراف أو اتلاف ونحن نرحب بالتعاون مع وسائل الاعلام جميعها في هذا المجال لما فيه فائدة الوطن والمواطنين يذاع فعلا ويتم اختصارها لهذه وذلك باصدار كتبيات ونشرات واعداد حلقات علمية ثقافية للكبار والصفار وفي المناسبات المختلفة فالهدف و احد والخبر للجميع ان شاء الله. ■ لملاا لم تركز الهيئة على

الحيوانات القطرية - في السابقة -مع أنها الجهة التي تسعى الى المحافظة عليها وانعاثها ـ لا يمكن التقريق بين الحيوانات الفطرية والحيوانات الاهلية التي تعيش على الرعى والمورد النباتي لها واحد وعدد كل منها يؤثر على الآخر

الابتدائي لاعطائهم ممورة متكاملة عن

الحياة الفطرية في الملكة نباتها

وحيوانها وبيئاتها ومواطنها لتزرع في

نفرسهم \_ التي ما زالت خصبة قابلة

للغرس والنماء \_ فكرة الاعتدال ق

استغلال الموارد الطبيعية الحية التي

حبانا بها الخالق عز وجل وأمرنا أنَّ

نستغلها لما فيه النفع والفائدة درن

ولابد من تحقيق التوازن بينها وبين البيئة المعيطة. ■ هل الهيئة هي الجهة الوحيدة التي تقدمت للمسلبقة؟ ام تفوقت عن الصغار؟ اقصد الا تفكر السئة لمضمون الفكرة وجدتها؟ ـ لم تكن الهيئة الوطنية بالطبع هي الجهة الرحيدة التي تقدمت للمسابقة مستقبلا بتقديم مسابقة مماثلة

اخرى ام كان باقى المتقدمين افرادا وقد بلغني ايضا انّ هناك من تقدم في وقت لاحق الوقت الذي تقدمت أبيه

men i seb

في كتاب

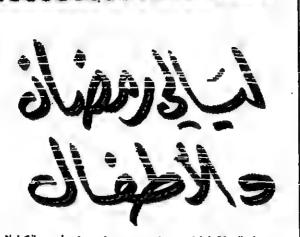
الهيئة بنقس فكرة الموضوع الى التلفزيون ولا عجب في ذلك فالفكرة واردة وهناك اكثر من مؤلف مطبوع عن الحيوان في القرأن الكريم وإن كان كل مؤلف قد عالجها من زاوية تختلف

ولكن نظرا لما هو معروف عن الهيئة من نشاط الهيئة في هذا المجال وامكاناتها الهائلة فقد فضل التلفزيون اسناد العمل الى الهيئة وارجو ان تكون الهيئة قد قامت بالعمل بالمستوى المتقق مع حسن ظن المسئولين في التلفزيون

عن الإخر.

والى مجالات تعاون اوسع وارحب ان





زداد الحركة ل ليال رمضان عن شؤلاء الفتية عبل الصيام في نهار

فيبرها من الشهبور الأخبري فنبري الناس في الشوارع والأسواق وغيرها ونرى الأطفال يلعيون ويمرحون في كل مكنان ايضنا وحثى وتنت الصبلاة ـ مسلاة التراويح ـ نلصظ النجمع لهؤلاء الأطقال أمام أيواب المساجد يتلاحقون فرحين لأنهم بطبعهم يحبون التجمعات وتراهم ايضما في الشوارع بلعبون بالكرة في الليل المظلم معتمدين عنى الأتوار المشتتة الباهنية فاذا ميا اقتسرب وقت السحسور اتجهسوا الى مراقدهم.. ولا شك أن لهذه الظاهرة سلبيات عديدة من أهمها عدم مقدرة

ينامون في أخر الليل والنوم في أول الليل كما ان الرؤية تكون في الليل متدنية الشيء الذي ريما يؤدي الي حدوث ثمور خطيرة كعدم رؤية السنائق لاحد الأطفال في الشارع العلم فيتسبب ذلك ف حادث مروح كخلك ريما لا يسرى الأطفال الأشياء الحادة التي في الأرض من زجاج مهشم أو اداة حاّدة فيسبب

لهم ذلك اصابة بالغة. وأنا أرجو من الآباء أن يحرمسوا على أطفالهم في الليل وأن يجبروهم على النوم مبكرا حتى يسلموا من المشاكل. أبو عبدالرحمن رمضان، وكذلك من هذه السلييات عدم

~000000000<del>000000000000</del>



يا وطني . . يا درة في جبين الزمان ، يا بسمة ونسمة تضيء وجب في

دروب اسفيات، بلادي. . اتت كياتي الكبير ورأسي المرفوع · · أزى

هامي تماثق النجوم والكواكب في عرشها العظيم. . مَن أسمك

اشطت السعادة. ، حلمك الأخطس المضائل صفحة من أرضك

الطاهرة. . انت رمز الوفاء . . وترنيمة المطلاء . . علما الزمان توتف

ميهورا أمام خطواتك الوائلة السريمة تبعو الشمم . . يجمله مذهولا

واعجابا بتفوقك على سنيه وشهوره وايامه بل على ساهاته ودقائقه

وثوائيه .. المتواصلة في السباق الكبير معه ... وغياً يا بــلاتي قار

سسعتت جيع الأرقام القياسية المرصوصة على دوسة المتاريخ والحاخير

والمستثيل . " تحو التقدم والازدهار . . قصفق العلم يجميع صفحاته

الناصعة المفيط احجابا وابتهاجاء وصفقت شمس الرخساء يجميع

معطياته، وهنف الأمن بكل حيوته وقبضاته. . وتبسلم الأمل بكل ما

ومسن رؤاك امست

وهشف شعاع العبر

فهد جزاء الحربي

واتست الحسنساء

سبم السوقناء يتاللقيلب

حا تنامی باین واب

يا وطني اتت الحب وكبل الحب

با وطلق ائلت هليلة من الخرب

يثاء للخير والعز عططاته

الفنانة منى

القصبي:

الشاولين، صدر كتيب بعنوان (المالون الام وأسال) لمزنة الجديد العلمة في المؤسسة، وهذا الكتيب شمل بحثا كانت الاستلاة مزنة قد أجرته على مجموعة من النبن بصابون باعاقة معينة في لماء مختلفة من اجسامهم وكان سن الدرادها مايين ١٦ \_ ٢٥ سنة، وقد قبابت بسبح لبعش اتجاهات واراء المعاقين في مختلف الاعاقات المتاحة للدراسة بالاجابة عبل تُلاثة تسازلات:

-كيف يرى الماق نفسه؟. - كيف يرى تلجتمع الماق من وجهة نظر الماق؟.

- ملعي النظرة التي يسرغب للعالل ان. يرأديها المجتمع. هذا وقد أجريت الدراسة في مسلسسة رعاية الاطفال الشلولين بالرياض ومركر التاعيل الهني وفي بنعض أتستارس التوسطة والتلنوية بمنطقة الرباشي

المراة مع الفنون التشكيلية..

## البدايات. أم محدودية بما هو اكثر لتقرغها من جهة

حِدة \_ عبدالرحمن اديس: هناك من يقول بان العطاء النسائي في الفن التشكيلي سواء على المستوى المحلي أو الخارجي يعتبر مسالة منتهية فقد كَان هذا العطآء مجردا من الأبداع اضافة الى عدم ظهور مواهب تذكر او ابداعات اما على المستوى المحلي فانتا أمام مثل هذا القول نترك المجال للتساؤل عن مدى البعد لصحة هذه

هل تقول بان المراة لدينا حديثة عهد بالتجربة ولذلك فعلينا عدم الالتفات الى هذه الستويات التواضعة.؟

اذن فاين المواهب وماذا قدمت وكيف تكون المرأة داخل دائرة أتهام من هذا النوع وهي الإنسانة صاحبة العلاقة الازلية بآلاحساس المرهف والمشاعر الفياضة وطرق التعبير

نترك للفنائة التشكيلية منى القصبي الاجابة عن التساؤل المطروح والذى أعتمد القول بان المرأة مطالبة

والامكانات المتوفرة لها وبالطبع المقصود الامكانات الذائية خاصة وأن جمعية الفنون كانت سلبية في مواقفها تجاه المذاهب النسائية. تقول السيدة منى القصبي: أن الفن يتجاوز مسألة التفرغ او عدم

التفرغ ويتجاوز ايضا مسألة «النوع» وحين يتجرد الشاهد او الناقد ويتخلص من كون ذلك لذكر او انثى التي تختارها.. فسيكون حكمه بالتأكيد في صالح الرسامة المراة.. وسيثبت لنفسه ان العطاء النسائي للفن التشكيلي ليس متواضعا قياساً بالعطاء الرجالي.. وأن كثت شخصيا ضد هذه التسمية، وضد

هذا القصيل!!. ولعل عشرات المعارض التي تقيمها الفنانات السعوديات تصاول على استحياء ان تلبت العكس.. ويستمر هذا الحوار القصير مع

الفنانة منى القصبي تحدد فيه علاقة هو ندت أو شق طريق غير معيد.. المراة بالفنون واتجاهاتها بالتقليد وهو

الأمر الذي قد يكرن مساعدا في محو الشخصية والتميز والعلاتة بالبيئة العربية السعودية.. مدرسة فنية معينة ليس عييا لوخطأ وانما هو ضرورة في بعض الحالات، فالموهبة لن تتبلور والخطوط لن تعرف

نَحَنَ فِي رَمَنَ التَّخْصِصِ، والاتباع فِي الفن لن يقتل الابداع بقدر ما ينميه ويطوره.. وعموماً فالشخصية السعودية واضحة ويارزة المعالم في خطوط التراث من فنائي الملكة كما ان معظم اللوحات التشكيلية تنطق بلسان

ومشاعر البيئة العربية. منى القصبي: عن جديدها وأسلوبها ايضا توضع فتقول: لعل ما يميز تجربتي او ما اسعى لان اتعيز به

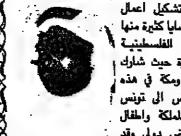
تقول السيدة مثى: لعل اتباع طريقها الصحيح الا من خلال أسس وتوابت.. وهذه الأسس والثوابت والسر في ذلك أو أشِّبابه هوانني اسعى موجودة بالضرورة في المدرسة الفنية

لنيل فضل البدء وفمل المواكبة الغنية في ذات الوقت وهي مسألة شاقة تنعكس بالتأكيد على كل اعمالي.. ان عشرات بعن الشعراء يكتبون الأبررُ والأهم!!..

قدم المركز السعودى للفنون التشكيلية معارض تشكيلية عديدة ومتواصلة دون توقف كان المركز من المركز السعودي.

السبق إلاول بها. حيث شارك كثير من الفنانين والفنانات في تشكيل أعمال شعرا رائعا وجميلا يقلدون فيه شاعرا فنية تخدم مواضيع وقضايا كلية منها معيناً.. لكن يبقى اسم هذا الشاعر هو معرض الانتفاضة الفلسطينية أ ومعرض اطفال الحجارة حيث شارك و وعن مركز الفنون التشكيلية بجدة اطفال جدة والرياض ومكة في هذه تقول مديرة المركز الفنانة مئى

السابقة وارسل العرض الى تونس آ حتى يشارك الحقال الملكة والحقال العالم العربي في معرض دولي وقد انطلقت هذه البادرة الأولى من نوعها









999<del>0999999999</del>

- والله أنسا منظم دورة كسرويسة

آيةات مهدرة، ومساعات مسائعة،

وهنا نسأل عن دور الأندية الأدبية

والريباضية والمؤسسات الأغبرى في

الاستفادة من قدرات الشباب ﴿ هَذَه

الليالي، ومدى ما قدمته لاستقطابهم..؟

ثم أين أراياء الأصور أي تسوهيه

ابنائهم..؟ اسئلة تبحث عن اجابة.

🛭 حسين جاسم 🗇

دخبوله هذا الوسيط ولذا ياهلي حبد

قوله \_ تجدني أقل من يكتب لتمفظي

عكس بعض الاخسوة الذين يقساتلون

بأضراسهم حتى يصبحوا اكثر انتاجا

田田 صفحة (ليل ونهمار) سبق

وأشارت الى موضوع اعتزال الفنان

وأكثر أموالاء

محد السياح،

وتنجمتني دائمها في اللعب لراقب

المباريات وأتابعها وعامل ابرنما جوائز

# والمر المصوار كان مع شقد البعير

فقال: النفي وانتي بين اللذاكرة والكرة

فالعبد لله أتنا مُأثي بِن هنالحين في

حسن عاسم ولمسالل أحد

الجمعة ٢٣ رمضيان ١٠٤ (هـ ٨٠ الشور ١٣٦٧هـ ش ٨٠ نيسان (الريسل) ١٩٨٩م ـ العدد ٢٠٥٦

سعود مخلد السمران

منظمها بعش الشياب ومقبرد أتنا

. أنا ويعض الشباب متفقون دائما

للغروج للقنص وبرجع ونحن محملون

🖫 مطلق سعـدي العتيبي -

ـ النَّمْي ولنَّ الراغي في النادي الى

- يضالف الجميع فيتسول: والله

الامتمانات هنى الأبواب وأنسا أقضي

وقت ضراغي في المذاكرة ومبراجعة

بروس لأن هذا الشهر الكريم فرصة

لكل مألب لذاكرة دروسه بكل جد لأن

\_پلول انه ينتهز وقت الفراخ في هذا

أساعة الثانية عشرة بعد ذلك أذهب

الى أمسدقائي الشيساب لقضاء يقيبة

السهرة ﴿ لَعِيَّةُ الْبِلُوتِ.

🗅 سيف ايحان.

رئته وساعاته طويلة.

🗀 خالد الرشيد.

🗖 غزاي زيد العتيبي.

وفريقي الاشتراك.

يتبـكر الى الاذهان سوال صغير والإجـابة عليـه كبيـرة.. الساهرون في رمضان ملاا يفعلون... لاحتقاوا من بعد صبلاة التراويح وهتي موعد السحور.. حوالي ست ساعات ليلية .. كيف

 عبدالله منشر – من المجمعة. \_وقت فراغي في رمضان أقضيه مع بعض أصدقائي الشباب إرلعبة البلءت ولعب كرة الطائرة في سزرعة أصد

🗖 متعب الحملاج. \_والله مأتي وقت معين في عدًا الشهر الفضيل.. لكن أخلب ولتي النضيه في الشادي من أجل المتساركة في دورت

🖺 نواف عمر الدعجاني. \_ والله فيه هدة دورات كروية

لعين الفول.. زيدان يتمشى عصرا



🗖 محمد حصين زيدان 🗅

يهاس

🖜 يمثل القرل بشعبية كبيرة يتي في رمضان، وقبيل المُغـرب ترى الزهام بيلغ المدد حول جرار الفول، وبيدر أن الاستأذ الكبير محمد حسين زيدان راعد من هذه الكثرة التي تعشق الفول على منائدة الاضطار فقد كشف ياته لا يشرج من البيت الا بقد العصر لشراء القول وهو يحرض على شرائه يناسه فتكون فرصته للتبثي بعد

● الزيدان يرى ان الشوم طول النهار والسمهر طول الليل يفقد رمضان

عمسويند ينحول المفرجي الى ثاقد فئي



🗆 محمد القرجي 🗈

● القنومن الاستاذ محمد موسم الفريني أن يكون تناقدا أدبينا بحكم امتماماته ومتابعاته الأدبية من خلال ما يرصده في ملحق والندوقه الأدبي، لكننا لم نعهده ثاقدا قنيا، ويبدى أنه تفاعل منع المسلسل المصلي (عنودة عصويد) الذي كتب محمد الطويان والذي عرض قبل شهر رمضان المبارك، • المفرجي أبدى عدم قناعت بالعمل، وقال أن السلسل لم يكن نلجحا الد اعتمد على التهريج ونفخ الأوداج زيطقة العيون والانفسالات الزائقة والتصنع في المواقف.. الخ.. وأراء المفرجي في (عودة عصويد) كالت بين الرفض والقبول من المقمين بمثل

الشهير للطوع الى اليسر مسع يعض \_ اللفى وقتى في رمضان مع بعض الشيئب للسمر على لعية اليثوت لأتهسأ الشيساب والإقسارب في لعيسة البارت کاتب الکرة مدوره له (مرایا ) :



الكويت : شاهن .. انفرجت اساريس الكنائب المسرحى السرحية التي يطرحها.

فبالسرح ليس حكبرا عبل شخص معين.. وقال اننا لن نبقي ايدينا مكتوفة لانشا نعرف كيف نتمسرف في الوقت المناسب ومن يكون فؤاد حتى نطمس الأعين فالكل مطالب باثراء الابداع المسرحى خارجيا دون التوقف عند كاتب او مخرج.. فالجماهم تريد ان تثباهد مدارس السبرح لذلك نحن تصاول ان نشارك في المهرجانيات المسرحية القادمة.

الرشود لا زال مصرا بأن المخرج فؤاد الشطي ليس المفرج المقتدر الذي يمثل السرح بالمرجانات.. وكان قد سبق وان طرح رأيه في (القناة الثالثة) بالجزيرة قبل شهر رمضان المبارك عن المسرح الكويتي وأحمنث الصنيث ضية في الصحف وعند المثلين،

وحسين البيش، كما كشف ان لدى

يهسف الثنيان وأحمد جميل موهبة غير

الرساخسة عبسر اداء بعض الأغساني





اسة محبية اليكل الشباب.

النفي كل وقتي في البيت.

🗆 منصور عمد العتبين.

\_ يقول: والله أغلب وقتي من بعد

مسلاة التراويس اقضيه مسع للدرس

القمنومي لتدريسي بعض المواد والله

🗖 سعد عبدالعزيز القريبي.

\_قال أنا عامل دوري لتنس الطاولة

\_ يقول انه يقفي أغلب واته في

المَدْاكرة لأنه الآن في لَهُر سنة درأسيةً.

مع الشباب في مشزلي فتجدني دائما

🗖 سعود حمود الطيري.

🗆 څاند اېراهيم ابوژيد.

🗆 خالد ناجي جعيدان الطيري.

\_ يقول أنه يذهب إلى المكتبة العامة

ـ المقيقة أن حبي للكرة طفى على

كل وانتي ولهذا تجدني مشاركا في دورة

النادي والدوراث التي ينظمها بمض

حوارا مع محمد السياح الفنان المعتمزل الذي فضل أن يتمرك الحياة

القنية للأبد وأن يتفرغ لذكر الله وأهله

وييته، وإعراض محمد المساح عن

الغناء أثار ضجة في الوسط الفني لم

تكن متوقعة فقد اعتزل من قبل حسين جاسم وكان المعوت الأول في الكويت

ولكن لم يشر أحدا وتسلاء الشحمان

وكذلك لم يتكلم أحد، ولكن اعتىزال للسباح حرك الساكتين ذلك انه تكلم

عن سبب اعتىزاله وأنكر يعض

التصرفات التي تصدر من أهل الفن-

🗷 المحيفة استطاعت يعض

الأراء في الساحة الفنية الكريتية كَعَنَّام

الديجان ويوسف المهنا ونبيل شعيال

وراشيد الخشر.. وكل فيؤلاء عمدوا

تصرفه وأثنوا على توجهه الطيب بل أن

الكاتب الغنائي المروف يوسف نأصر

راي ما فعله السباح خطوة معتارة

وأيده بالاضافة الى أن ينوسف نأصر

كان يتوقع ان يبتعد المسباح عن

الساحة الفنية لما يمتلكه (المسباح) من

خلق وسلوك طبيسين.. وقبال يسوسف

مع يعض أصدقائه للمطالعة والقراءة

في الكتب المفيدة فهذا المضل.

🗅 خالد لاحق المقاطى

المثلين من طلبة المهد العالي وهي

🗆 محمد الرشود 🗆



بعد حصوله على خمس جوائــز أي المهرجان المسرحي بالكويت الأخير محمد الرشوي كاتب مسرحية (الكرة مدورة) وزادت ثقته بنفسه وباعساله

فيعد تجأحه مؤخرا يقول انه سيقدم عملا مسرسيا جحيدا يتعلق بفكرة حديثه يقوم بيطولتها شباب من تجربة حديثة لاول مرة!

وعن تحديه للمخرج فؤاد الشطي.. عَلَى من يكون غؤاد الشطي حتى يحتكر المرجانات الفارجية مسرحيا..

●● في لقاء مع اللاعب معيسن

الجمعان ذكر بأن معسكرات للتثخب

تزدان دائما بجو من المرح لخفية بم

بعض اللاعبين أمثال فهد الصيبيح

يوسف نامسر 🛮

ناصر: أن أهل المغنى يتهافتون على

الأغانى الماجئة والكلمات الرخيصة

وهذه عَراقبها وخيمة.. ويـرى يوسف

ناصر ان سلوكيات بعض الفنانين غير

مشرفة بل وتدل عبل أنه ليس هنباك

هدف سبلم يسعى الينه أهبل الفنء

وكشف ينوسف ناصر - وهنو الكاتب

الغنمائي الأول في الكسويت وطحسن

ايضا ـ كُثبف أنه نفسيا غير مرتاح من

الذي اقامه طلاب معهد التربية الفنية قدم الشياب اعمالا بالرياض بالالوان الزيئية معبرة وكذلك بالطباعة على المنسوج من القماش والورق بواسطة الاستنسل وقوالب اللانيو والشاشة الحريرية،، واعمالا منفذة بالخامات البيئية تعبر عن انطلاق الانتفاضة من البيت الفلسطيني وكذلك اعمالا بالحرق على الخشب

وقد تسامل الكثيرون عن اللوحات وهل هي للبيع... وقد وقف لحد السعوديين باندهاش امام اللوحات والغريب في الامر أنه برغم ثقافته ودراسته غير الفنية الا أنه كأن يحلل الاحاسيس الموجودة في اللوحات بتعبيرات جياشة بالعاطقة وفي النهاية عرض ان يدقع سبعين الف ريال ثمنا لاحدى اللوحات والتي تعثل طفلة ذراعها مقطوع ويقطر دما ومع ذلك ترفع اصبعيها علامة الانتصار وعيونها تمثل المأساة مختلطة بقمة التحدي

• في معرض الانتفاضة الفلسطينية

وحيث انه لم تعرض اللوحات للبيع فقد

والنجارة والرَّحْرِفة والخرف.

اجلت الموافقة على البيع وهذا العرض

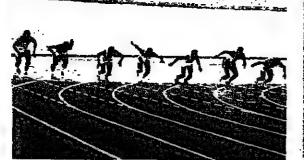
ان دل على شيء فانما يدل على مدى استيعاب السعوديين جميعا للقضية والتعاطف معها.. فللعرض تلاحم

بالريشة واللون والخط والمسلحات والملامس.. والعرض الشراء تعاطف





Friday, 23 / 9 / 1409H.-8, AL-thawr 1367H. SH, 28 / 4 / 1989G. - No. 6056



\_ يعض الافلام لا يرامي في مسماها (اللوق العام)! - جيوب الرجل خير شاهد على حب المرأة للتظافة ! \_ حبيبنا وجارتا (أبو دلامة) لك العتبي حتى ترضى وما قلته حول (الفتافيت) ذكرني بخلافات بعضهم حول الأراضي بالمناسبة ان عدتم عدنا! - خواجة كان يدرب فريق كرة قدم لناد (كبير)

و (مشهور) ـ الحواجة بعد هودته لموطنه عمل في محطة بنزين \_ دائيا ما يتردد في الاعلانات مقولة (الكمية محدودة)

أحدهم علق (من صدق التعامل). ـ ذُهبت المستحيلات الثلاثة (الغول والعنقاء والخيل الوفي) مثلا قديما . . ما رأيكم بالمثل حديثا . ؟! ـ رخم انهم يمقتون التعصب الرياضي إلا أنهم مارسوه

مؤخرا عندما طالبوا بتغطية أشمل لبطولة حققها فريقهم! \_ زميل مدخن صرح بالآي: المُلشِئنونُ يشعرونُ ان الختاق بدأ يضيق حولهم في الملوائر

الحكومية والمؤسسات الحاصة وحتى المتاجر ـ بالمناسبة ـ زميلنا مدخن عتيدا

ـ سألوه في لقماء صحفي/ موقف تماريني يهتف بك. . قال: يوم السقيفة قلت أعظم به من يوم. \_ شبكة الصياد عادة لا تصيد الجيد فقط.

ـ صول هو ثروي! قلت: الفقر ماهو عيب! - ضوء القمر (القمرا) عمل لنا ذكريات عنة في الأيام الحنوالي . . وتتصور ان هذا الجيل حرم منه؟! وين أيام (القمرا ضوت لنا يتلعب معنا).

ـ طالعتا في بعض المجيلات زوايا نحت اسبهاء مستعارة تكون بطريقة السؤال من القبارىء والجنواب من معند الزاوية . . وحاليا معظم ما يقدمون لا يخلو من فهجم على الزوجة والحماة .. الاسطوانة باتت قديمة ا

ـ ظاهرة الاحتجاج والتجمهر حنول الحكم اختفت في كأس العالم للشياب! - عدد كبر من اعلانات فقد (الخفيظة - الاستمارة -الاقامة . . النع) نطالمها يوميا - ترى كم من الجهد يستغرق اصدار (بدل فاقد) من وقت وجهد ومال . ؟ لحؤلاء نقول :

ـ (خض النظر) شعاد يحمله الكثيرون خسد صا تثقله وكالات الأنباء الصالمية وضير العالمية من اكتشافسات طبية

مزيدا من الحرص. . هدانا الله واياكم.

ـ في سالف المصر والأوان كان ياما كان مؤســة لها باب صغير ولوحة كبيرة كتب عليها ( انشاء طرق ـ تعهدات ـ غثيل شركات - الغ . ) .

د قدمت حبه جنبه معدنته لونته السرخص منا يسدهله لنو طبنال تجريين ـ كتبت المعلمة على دفتر الطالبة (جلَّدي وسطري دفترك) المعلمسة أضبافت قسائلة: (البلي مسا تجلَّد الدفستر تهرى

- علات . . لبيع قطع الفيار (الأصلية) عند البعض على ـ نفترض في العلم تعديل سلوك المره للأحسن. ـ هي: ماذًا تفعل لو أموت. .؟

هو: أصاب بالجنون. هي: وهل ستتزوج ؟ هوَ: ليس على المجتون حرج. ـ وكالآت السفر والسياحة تشافس في أعداد رحالات

سياحية خارج الوطن فقط. ! ـ يركض بسيارته بسرحة . . أمامه اشارة مرووية (مدرسة أطفال) صاحبنا رأى الاشارة بسبب المطبات الصناحية.



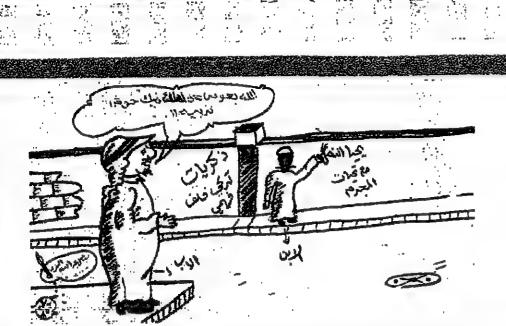


لجععة ٢٣ رمصيان ١٤٠٩ عــ ٨ الشور ٢٦٦ هـ ش ٢٨٠ نيسان (ابريل) ١٩٨٩م ـ العدد ٢٥٠٠





اللون الاخضر دائما يمثل والجمال وقد ذكر في القرآن الكريم ففي سورة الانعام يمثل الثمر الوفير والحب المتراكب \_ وفي سورة الكيف واولئك لهم حنات عدن تجري من تحتهم الانهار يحلون فيها من أساور من دهب ويلبسون ثيابا خضرا من سنس واستبرق منكئين فيها على الارائك نعم الثواب وحسنت مرتفقاء آية (٢١) فهو هنا بزين ملابس اصحاب الجنان الحريرية في وصف لامثيل له للون مختار من الوان الجنة يدل على النعيم ويشرق بالامل والرخاء .. ولم يكن احب الى نفوس العرب من اللون الاخضر وسط الوان الصحراء.. ولعل اللون الاخضر هو اللون الوحيد الذي اذا طغى على كل الالوان الآخرى فان الانسان لايحس بأي ضيق او ملل.. واللون الاخضر برفرف في علم المملكة العربية السعودية، وينتج اللون الاخضر من مزج اللونين الاساسيين الاصفر والازرق ويمتد الاخضر عبر سلسلة عريضة من الظلال من قرب الإصفر حتى قرب الازرق وليس من السهل تحديد اللون الاخضر المتوسط المتزن ولكن يمكن التعرف عليه فقط بمقارنته باللون الاخضر المائل للاصغر او المائل للازرق ويفقد اللون الاخضر قوته بالتفتيح ويصير اكثر برودة ويقع اللون الاخضر مواجها للمجموعات البرنقالية في الدائرة اللونية بين الاخضر المائل للاصفرار حتى اللون الاصفر .. ومن جهة أخرى بين مجموعة الاخضر المائل للزرقة حتى الازرق وهو من الالوان الثانوية التي تأتي في الطبعة الثانية الذي يساهم في تكوين الوان الطبعة الثالثة باشتراكه مع البرتقاليات في تكوين الوان الأوهره.. ومع البنفسجي للحصول على الزيتوني ولقد اثبتت أبحاث الدكتور



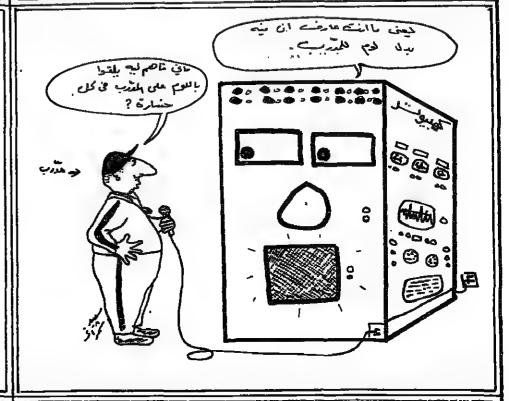
□ الاخ/ فيصل عبدات النزهة (عرعر) نقد جيد.. حاول التنويع في الخطوط فهذا يعطي العمل ثراء.. والتنوع في الخطوط يأتي بين السميك الذي يعبر عن القاتم والقوة .. والرفيع الذي يعبر عن الضوء والرقة.

بنبيع بجرمة

والذباب مشاهدتكييه إي







• الاخ سعيد شعراني. مرخداتك صيدة المنفحة. خطوطة خِيدة . بَعضَ الظلالُ بِالْحَبِرِ للشينيُ الْخَفْ يُطْلَاءُ سَتَحْبِيكُ الْكُثُو









ليس هذا العنوان من ابتكاري بل هي كلمة قالها احد القراء وهو يناتشني. في مستوى بعض ما ينشر من الشعر.. قال لي: أن بعض كتاب والنظم، لا يقيمون وزنا للقارىء!!.

قال: أنهم يكتبون ما يشبه الهذيان، اذ لا يربطه بالشعر الا الوزن قلت له: مهلا يا أخي قانا لا أمثل الا نفسي ومصفحة التراث، فاجعل فابتسم وقال: أنت بالنسبة لي الآن تمثل الساحة الشعبية بشعرائها ومحرريها ولهذا أقول لك: احترمونا نحبكم ونتابع بشغف كل ما

قلت: ياسيدي الساحة الشعبية مترامية الأطراف.. وانا بكل فخر أمثل أجود آلسيء منها فلا تحملني أكثر من طاقتي. قال: تعبير دقيق داجود السيء، وكنت أتوقع أن تكون اكثر غرورا فتقول

قلت: متى وجد الجيد فسأحاول ان أكون الأجود!!. قال: اطمئن فلن يوجد الجيد وأكرر راجيا أن تنشر ذلك \_ احترمونا

ووعدته بان أنشر ويدقة كل ما دار بيني وبينه فوافق على أن لا أنكر اسمه الصريح وهاأنذا الي برعدي على أمل أن تتحقق الفائدة التي كان

### ا امداء:

يارجوة.. كل ما بعث به وصل لكن لم أجد به ما يصلح للنشر. فبالرغم من صدق الاحساس الا ان فنيات الشعر غير مكتملة.. تحتلجين الى المزيد من قراءة الشعر ومعرفة بحوره واوزاته حتى تتمكن من كتابة ما يصلع للنشر.

ـ خالد السبيعي ـ قطر:

فوجئت باعتذارك عن الاستمرار في تحرير ءاحلام الاقلام، بمجلة اخبار الاسبوع وكان توديعك لقرائك مؤثرا جدا.. مازلت اعتبرك واحدا ممن خدموا الأدب الشعبي بصدق وأتمنى ان اقرؤك كزميل في مطبوعة اخرى فمثلك يعز علينا فقدانه. ـ طلال السعيد ـ الكويت:

عودتك الى الأذاعة الكويتية كمعد للبرامج الشعبية اعتبرها مكسبا كبيرا للسلحة وانت خير من يقدر تطور وعي المتلقى الذي يتطلب وعي المعد في اختيار الملدة التي يقدمها.. ومأزلت ارآك الفضل من يعدُّ برنامجا شعبيا على مستوى الخليج كيف لا وانت صاحب الخبرة الطويلة في هذا المجال.

سلمت وأثر السلام يكود بعض الناس رده الله ولا الانفس المرضى عل اجسام سليمه بعض العرب يفتخر بافعال أبوه وفعل جده لو كان هـو عاقـة وجوده أكبـر من ظليمه ان كان ما الرجل قال: انا فلا خير بعده لا صار ما ترفعه بمناه فالسرى هضيمه

*<sup></sup>* 

الحميدي

الأعمال الرائعة وحدها هي التي تأخذ من اصحابها الكثير من الجهد والوقت.. الاعمال الرائعة وحدها هي التي تجبرنا على ان نعيش من أجلها لذة الانتظار لان الانتظار لا يكون لذيذا الا اذا جاء بعده ما يستحق ان ينتظر. ودما ينقش العصفور في تمرة العذق، وهو الديوان الأول للشاعر الرائع بدرين عبدالمسن انتظرناه ـ قراء وشعراء وعشاق الادب الشعبي ـ طويلا واخيرا صدر هذا الديوان.. واستقبله الوسط الأدبي بكل ترحيب واعجاب رحبنا به لاننا انتظرناه طويلا.. وأعجبنا به لانه يحمل روح واحساس مهندس الكلمة.. وشاعر الابداع المتجدد بدر بن عبدالمسن انه الصدق.. والفن.. والابداع..

انه شعر العصر بكل مقاييسه!!. يقول عنه الدكتور فهد العرابي الحارثي في مقدمة الديوان: «ان هذا الشاعر يتميز عن كل من سواه من أقرانه بانه يحاول دائما أن يجمع، تحت سنه، بين فرائد المخزون الشعبي التقليدي، وبين مركبات الذاكرة المعاصرة لجيله هذا وللاجيال القريبة التي ستأتى.. أنه استشراف الحلم.. وهواستشراف ألوعد الشعري الجميل.. وذلكم امر يتجلى بشكل واضح في تجربة هذا الشاعر بكامل ابعادها.. شكلا... ومضمونا.. لغة وحمولة ثقافية.. زمنا واحالات حضارية ... مرجعية وتفاعلا مع مفاجآت الحياة واختراقاتها التي لا تستأذن

الحياة التى تفقد عنده صفة الركود والاستكانة والثبات والجمود:

لي صلحب وانعا تخل تخليت لا بد مانهدم.. ولا بد نبني،

هكذا بدر في شعره عامة.. وفي هذا الديوان بصفة خاصة .. الديوان يضم ٧٦٠ قصيدة بين نبطى عصري.. وشعر شعبي حديث. كما يضم مقدمة جميلة كتبها الدكتور فهد العرابي الحارثي وكلمة للناشر في أخر



🗖 غلاف الميوان 🗈

من قصائد الديوان:

فعلى الصفحة ٥٠٠، نشرت قصيدة نبطية

بالهون.. يكفيني عن الري نجوى



من الجفا والصد يكفيني ذراع

إملى يدك رمل .. وترى هذي القاع

ياما تجاوزت الجسد واستقلبت

انًا سجين الحال.. مهما تسليت

حريتي لا عل.. ياكود.. بالبت

وليت يليل التباريح وليت

دياسواد العين، ومثها:

من نثر في مطلع الشمس الرماد

كانها الفرقا فهي هم وكاد

وتعبت أسافره ومنها:

لا جف نهر الحب ماتت صفافه

وعلى الصفحة و٧٧ء قصيدة عنوانها

عن الألم لا شك جرحى

واناالطليق.. وكل

اما محانى الحرن..

وعلى الصفحة ١٠٢٠ قصيدة تحت عنوان

رعلى الصفحة ١٠٢٠ء قصيدة غنائية

بعنوان متعالى، منها: اليقية ص د١٨

ومن جمع في موقد اللوعة حطب

مير أظن الياس يلخل السبب

تراث الجزيرة

ماشفت حی جاد ای

ومدى النظر تدرين وشهي المسافة

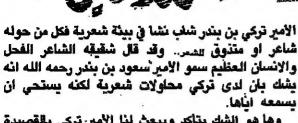
الديوان.. وتنويه عن ديوان أخر سيصدر قريبا هو فوق هام الصحب، يضم القصائد الوطنية المغناة الى جانب الاغانى المعروفة

قارئي العزيز.. لقد احترت فيما اختار اك من قصائد ديوان ما ينقش العصفور في تمرة العذق، واخيرا استقر الرأي على أن أخذ هذه المجموعة دون التزام في ترتيب الصفحات أو حتى مراعاة لأي عوامل أخرى كالأجود أو الأهم موضوعا:

ما بالصدود سلوم ربع مخاشير ورد السلام لعابر الدرب تقوى تبسمي بنبت بقلبي نواوير

عشب الفياض ويلبس العرق يروى وعلى صفحة د٦٩ء قصيدة بعنوان دالقاع والسافة، منها:

لا صار ماني البعد راحة لملتاع بالله وش نفع التعب والكلافه



یشك بان لدی ترکی محاولات شعریة لکنه یستحی ان وها هو الشك يتأكد ويبعث لذا الأمير تركى بالقصيدة

الأمانسي والسبهبر ليـل سع حبیب دوم حبی له یـزیـ

بها الدنيا ظهر بالرصايف.. لا قديم ولا

من وردتسي . غيرت البرارة والقبهبر ذاق نكهة االحنظل، يبذوقه

يوم شاف اللي به الزين اشتهر نادر لونه بساالدنيا

تنذرف السدمعة نهر ولو تغير ساعة العاشق شهر ما تغیر خافقی عما

راهن عمري لضنونى مهر والنواظر ساعة الشوفة نشيد

ترکی بن بندر

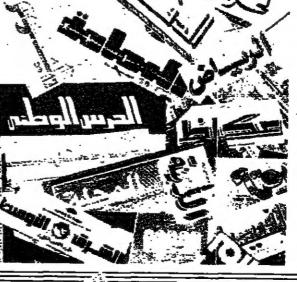
وبسهجسه عندي ودا كل تعنيل في عموي انتي والسعيادة تسوامي رفيق النجوم

الشعراء علمة.. ومحرري الصفصات

التغطية المميرة لامسية الأمير الشاعر خالد الفيصل والتي نشرت في «تراث الجزيرة، منذ اسبوعين شهآدة للشعر الشعبى بالقدرة على شد انتباه الجميع.. والمطلوب: من الشعراء أن يراجعوا انفسهم بدقة حتى لا تهدم اخطاؤهم وسلبياتهم ما بنته اجتهادات المخلصين من

اما محررو الصفحات الشعبية ـ واولهم من قام بالتغطية \_ فهم مطالبون ايضا بمراجعة حساباتهم ونبذ كل ما يميء الى هذا الشعر

•والأنب الشعبي يوجه عام. فقد شيعنا ـ نحن القراء ـ من تكرار الغث وكينا نفقر الثقة بالصفحات الشعبية وأهلها.. لكننى بهذه السطور حاولت التنبية ألى ضرورة بذل آلجهد لمواكبة تطور وعي وادراك القارىء ظعل.. وعسى.. والله الموفق.



وانتى ما كذيتك و لا خدعتك، وساريه في انجاه والقبرة، ولما وصلاها، تقدمه المحنون فنخلها

فَلَحْدَنْ التاريخ هذه القصة، وتنظها الرواة، يستملحون فيها هذه المفارقة، ويتأملون فيها هذه اللعبة، ويضيفونها الى موروثنا السالف من اعلجيب وملح طرفاء المجانين.

عيدالكريم الطويان

واذا كان الكلام من فضة.. فالسكوت من ذهب، عل هذه القاعدة صحيحة؟ سؤال وجيه فيما اعتقد!! فهناك الكثير من القواعد التي كانت تمثل حياة جيل او اجيال... اكنها لا تماشى عصرنا.. ومنها هذه القاعدة فليس السكوت دائماً من ذهب.. والاللا قبل والساكت عن الحق شيطان أخرسه... ريما قصد من واذا كان الكلام من فضة فالسكوت من ذهب، أي ادًا كان الكلام أقل مما يتوقعه السامع وما يتطلبه الموقف فالسكوت أقضل منه اذا كان هذا هو المراد فالقاعدة صحيحة وصالحة لكل العصور.. اما اذا كان القصود هو المعنى الظاهري للعبارة فلا .. بل والف لا لان الحق أحق ان ينبع والسكوت لا يجدي في كثير من المواقف. ولو عملنا بهذه القاعدة لبقى الضطأ دون تصحيح.. لكن الاصح ان نقول ما أثبته القرأن الكريم والسنة النبوية والحق أحق أن يتبع، ورحم

الاخوة والاخوات ...

مقبل صالح الحربيء

هيس العداب .. عبد الرَجْعَنَ

مجمد الحمدي .. الدياج

فحمد القحطاني ، مجيس

الحربي فلاح خطله

النافي - عيد عنعب

المستان .. محمد بين

خاد المريص لجند

العويد . فهد اللها

عيداته راشد الدوسري

المتعنى بنت الريف.

متصور نايف العدريء

عت عبد الرجسن

شليل . أحمد فهد السعيد

بريد المتراث .. بريد المتراث .. بريد المتراث

العنوي إيمان الراهيم صالح برقع الناكي فساء نجزة إسمع عبدالعرب

احظ محدد عشري محدد

منعند اللوثي الحمد عند العظام العظام العطام العظام العظام العطام العطام

الدوسري . أسر الإمام ..

عندانه المنافة

متلاف الحربيء ماجد

عدالت بي النياشد .. وي تن يقلبيان اشجان الطالا الساللطيف معالح،



لا يصلح القوم فوضى لا سراة لهم ولا سراة أذا جهالهم سادوا

فهذه هي القاعدة الصحيحة والصالحة لكل زمان ومكان ... والى لقاء.

الوحيط .. حريب الياس ..

معرى الرشدان .. فهد

التعصيمين يتوسف

الشراري .. حاولوا مرة احرى

مع تمنياتي لكم بالتونيق ..

📭 الاخت: وسمية

ـ الإجابة عن كل أسئلتك

بامكانك الحصول عليها من

جمعية الشافة والفنون

الطري .. الرياض ..

بالرياض .. وياهلا

حسين

الـعشيش ..

## ما وراء الحروف يقول الشاعر محمد بن صقر السياري رحمه الله

ييت مثل المعبود مشراه غنائي ولجل غلاه يحرقونه على النار تشوف دخانه بجي له ظالالي کنه ما تصور

منورة بليغة من صنور الشعر الشعبي.. أراد الشاعر من وراء حروف هذين البيتين أن يصف لنا حالة الكريم بين اللنام الذين يرافقونه مادام تادراً على العطاء فاذا لم يقدر لسبب أو لأخر تخلرا عنه ونسوا ما قدمه لهم من مكارم.. فهو يصف نفيه كالعود الذي يشتري باغلى الاثمان ليمرق. في النار وتكون الفائدة من جمال رائحته التي تبقى بعد أن يحترق هو في النار. أنها صورة مؤثرة تبين لنا كيف يكون الكريم بين من لا يعرفون

قيمته، رحم الله السياري فكم اثر له من الحكم البليغة.

البات حميلة بعث بها القاريء خالد الجبر... يحث بها الشباب على اعتنام الفرص ويؤكد أنه

من لم ينل المراد في شبابه ظن يناله بعد الشيب

وهو معنى مقولة ماثورة والبكم الأبيات:

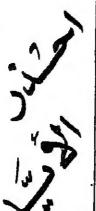
متابع

يرميه الناس بالخبل وضعف العقل: لحمل هذا الباب الى بيتى، فرد عليه المجنون «سم وابشر ياعم،! وتركا السوق معا، التلجر مفى ألى بيته، والمجنون اخذ يعالج حمل اليلي. وبعد انتظار طويل امضاه التاجر في بيته، دون أن يصل الباب الجديد، خرج يبحث عن الحمال، فالفاه بالسوق في شان لفر، فأخذه العجب، وسأله مستنكرا: ابن الباب باقلان؟ الم أقل لك إحمله معى الى بيتى ؛ ليس هذا الاخلاف من عادتك؛ فرد عليه المحنون بيرود غير مصطنع، ياعم ما خَالَفَتُكُ وِلا اخْلَفْتُكَ، لَكُ نَفْنَتُ مَا طَلَبِتَهُ مَنَّى، حملت الباب ووضعته في بيتك، فاستشاط التلص عُضْما، ورد عليه تحنق: وتكذب على ايضا!! أنا الآن قادم من بيتي، فكيف تقول هذا؟ فلم يتغير في المجنون شيء بل أخذ بيد التلجر وقال له بلهجة الصدوق الواثق من فعله وقوله:

في حكاية قديمة. قال تلجر من أهِل ميريدة، لرجِل تعل معى ياعم لترى اننى وضعته في بيتك،

## دارك

والتلجر منساق وراءه، فأشار الحمال الى الباب المستد على سور المقيرة من الدَّاخل وقال للتَّاجِرُ: هذا بيتك وهذا بابك! فسكت الغضب عن القلير، وأطرق مليا، ثم رفع رأسه وقال: معدقت بِالْحَيِّ، ماعدوت والله الحق، وإنك لتستحق أحرتك مضاعفة.



ياشباب.. العمر مادام النشاط إغتنم هالوقت في جمع النقاط لا تقول ان العمر بعده طويل خل زودك بالعمل بيقى احتياط لا تعالج للخطا منك بخطأ اعتبر بالثوب لا مزق يخاط السعادة.. والركادة.. ما تدوم الزمن لا مال بيدينه سياط احذر الايام تمضى.. مادريت

أحسب الخطوات لا تمشي اعتباط وان عصاك الحظ لا ترخي الشموخ الله.. الله... بالصير شد الرياط

خالد الجبر - المجمعة

اعتماد مبدئي بحوالي ثلاثة ملايين

و ١٧٠ الف دولار امريكي لتعطيمة

الكي بعد انجاز الترسعة الى نحر ١٥٠٠

وتقدر التكاليف الاولينة لهندين

المشروعين ولشروعين أخرين سيتقذان

محهفا جنبا الى جنب للتطوير والتطافة

والاتنارة والتجميل، تقندر تكاليف

تفقات القوة لملة ثلاثة اشهر

كلمة الجزيرة (بقية)

بسمسقسررات وزراء

### مسئول سوفيتي ينتقد مطالبة اليابان بجزر الشيمال

سوسكو ـ كونـا ـ دعـا نـانب وزيـر الخارجية السوفيتي ايغور روغاتشوف اليابان الى بسنل الجهود للبحث عن حلول مقبولة من أجل تطبيع العلاقات بين موسكو

وأكد روغاتشوف في مقال نشر امس حول مطالب اليابان باعادة جزر كورياسكي الشمالية التي ضمها الاتحاد السوفيتي بعد الحرب العالمية عدم وضع أي (شروط مسبقة) لما في ذلك من مصلحة مشتركة على

واستعرض روغاتشوف في مقاله تاريخ الجزر المتنازع عليها مئذ القرن الخامس عشر وهتى ضم الاتحاد السوفيتي لها وفقا لمعاهدة ينالطا عام ١٩٤٥ بنين أميريكنا وبريطانيا والاتحاد السسوفيشي مدعيسا ان مطالبة طوكيو بهذه الجزر لا تستند على أي

### سيهانوك يبراس اليوم اجتماعا للمقاومة الكمبودية

بكين/اف ب \_ جاء في برقية نشرت أمس في بكين أن الأمير نورودوم سيهانوك أعلن انه سيرأس اجتساعا خاما للمستولين في تجالف القياومة الكمبودية مساه الجمعة (اليوم).

وذكر سيهانوك في هذه البرقية المرجهة من بيونغ يانغ الى كل من زعيم الجمهوريين سبون سان وزعيم الخمير الحمير خيبو سامفان انم سيرلس هذا الاجتماع في فندقه السأعة ٢٢ بالتوقيت المحلي لتحديد موقف مشترك في الخطة السياسية لمواجهة هان سن ونظامه المؤيد لغيتنام.. وسيلتقي سيهانوك رئيس حكومة منوم بنه المؤيدة لفيتنام في الثاني والثالث من أيار/ مايو

ويأتى اجتماع جاكرتا قبل عقد مؤتمر دولى حول المسالة الكمبودية المتوقع في باريس في تاريخ لم يحدد .

## فنوبث جميلة (بقية)

(فِريلينج) النفسية ببافاريا الشمالية والذي يعتبر اشهر طبيب نفساني في العالم يستخدم الالوان في العلاج أن اللون

الاصفر والاخضر يهدىء ضربات القلب ويساعد على تحسين الدورة الدموية وقد قام في احدى تجاربه بطلاء جدران بعضر لمصانع التي تستخدم ألات شديدة

الضجيج فتبين ان العمال كفوا عن الشكوى من الضحيج بسبب تأثير اللون الأخضر المحيط بهم .

خارجية الدول الاسلامية في عمان بسشان النسب المحددة لعدد حجاج كل دولة سوف يسهم ويساعد في اتمام هذه المشاريع الخيرة دون أن نجشم الحجاج

مشقة الزحام.

## موایخ للحاهدین (بقتر)

اول امس بأن بلاده ستقوم بعمليات رد

اذا هاجم المجاهدون السفارة مجددا. وكان صاروخان سقطا في ٢٠ نيسان/ ابريل في باحة السفارة من دون أن ينوديا ألى سقوط ضمايا. وكشف فورنتسوف ان الاتحاد السوفيتي اتفق مع المحكومة الأفغانية على عمليات الرد المحتملة تلك. وهـ ذه هي المرة الأولى التي يثير فيها مسئول سوفيتى علنا امكانية القيام بأعمال عسكرية في افضانستان مند اكتمال الانسحاب السوفيتي من هناك في ١٥ شباط/ فبراير الماضي تطبيقا لاتفاقات

هذا وعلى صعيد أخر اختتم مجلس الأمن الدولي امس الأول مناقشات ساخنة استمرت اسبوعا بشأن الوضع في افغانستان بدون اصدار بيان حسب طلب الاتحاد السوفيتي. فقد اشترط الاتحاد السوفيتي/

الذي يرأس المجلس حاليا/ اصدار بيان يطالب بما اسماه الالتنزام التام باتفاقيات جنيف الخاصة باستقلال افغانستان وسيادتها الاقليمية.

السوفيتي بمواصلة توريد الاسلحة الي

ودعا المبعوث الباكستاني لدي الأمم

المتصدة شباه نبواز الى زيبادة عبدد

المراقبين الدوليسين على طول الحسدود

المسؤدية الى الاتصاد السسوفيتي وفي

وكانت حكومة كابول العميلة

للسوفييت قد طالبت مجلس الأمن في

الحادي عشر من نيسان /ابريـل/

التسالي بدادانسة الولايسات المتحسدة

رباكستان بما زعمته عن تابيدهما

للمجاهدين الافغان. كما اتهم المندوب

السبوفيتي الكسندر بيلونوجوف

ا واشنطن بتأبيد للمجاهدين.

تعالى في هجير العمر.. حنان وفي

على الصفحة «١١٠، تقول:

وتحت عنوان.. ويعذرني الأول، جاءت قصيدة

وربي.. طالت الغيبة

احد.. سال علي..

واحد.. نسي يسأل

ما احدً.. سال عتى

احد نسي صوته..

واحد نسي صوته..

ساعة سكّت فيني..

احد.. يبيني احتار..

وأحد... هو الحبره

والله الامائي كثار..

وما به احد غيره..

هذا حديث الجرح..

كلمة أخرة:

اترك لكم اخى القارىء.. اختى القارئة

الاستمتاع في أكتشاف بقية الابداعات

بانفسكم.. غير انني سأضيف معلومة اعتقد

انها تهمكم وهي ان الديوان يضم عددا من

والى اللقاء مع اصدارات رائعة قادمة ان

اللوحات التعبيرية بريشة الشاعر.

اللي نسي يسأل

يعدرني الأول..

عا هو ابد منی

واقبل يناديني..

يعذرني الأول..

يعدرني الأول..

عتيم الليل..

مطارات عدد من المدن.

ورفضت الولايات المتحدة قببول صيغة البيان وجادلت بأن الشعب الافغاني لا يؤيد حكومة كابسول التي تدعمها موسكو وأن مشكلة افغانستان لنيتسنى حلها الابواسطة الشعب الافغاني نفسه. وأتهمت باكستان الاتحاد

الملكة ماريو مايولين.

الجديدة برئاسة زيد بن شاكر ستكون انتخابات تشريعية في البلاد.

معهد فيكتوريا في الاسكندريـة بمصر. وحصل على دبلوم عسكري في عنام ١٩٥٢ من اكاديمية ساندهـرست في بريطانيا. وفي عام ١٩٦٣ تابع دروسا في ستاف كوليدج في ليفنوورث في الولايات

وهو متنهل وله ولدان ابن وابنة. على صعيد أخر قررت المجموعة وقالت مصادر وزارة التضطيط

انما يتمثل في التحضير الجاد لعقد المؤتمر الدولي بمشاركة الدول الخمس دائمة العضوية وجميع اطراف الصراع في المنطقة بما فيها منظمة

## خادم الحرمين أربين وزراد اليامان الثريفين (بقية)

حفظه الله برقية تهنئة لفضامة رئيس جمهورية ثوغو الجنرال نياسنجيا اياديما بمناشبة ذكرى استقلال بلاده. واعرب خادم الحرمين الشريفين باسم شعب وحكومة المملكة ويساسمه شخصيا عن احر التهاني الودية واصدق التمنيات القلبية بدوام الصحة لفضامة الجنرال نياسنجب اياديما لجانب في شهر رمضان المعظم. وبالتقدم المستمر والازدهار الدائم

لشعب توغو الصديق. كما بعث خادم الحرمين الشريفين حفظه الله برقية تهنئة الى فخامة رئيس جمهورية سيبراليون اللواء جبوزيف سيدومومو بمناسبة ذكرى اليوم الوطني ليلاده. واعرب خادم الحسرمين الشسريفين

باسم شعب وحكومة الملكة ويساسمه شخصيا عن ابلغ التهماني الودية مشقوعة بتمنياته حفظه الله بدوام الصحبة لفضامية اللواء جيوزييف سيدومومو وبالرشاء المستمر لشعب سيراليون الصديق.

### د. مراد بستقبل سفيري تركيا وايطاليا

استقبل رئيس المركز العربي للدراسات الامنية والتدريب الدكتور فاروق عبدالرحمن مراد بمقر المركز بالرياض امس الاول السغير التركي لدى الملكة تيشار باقش. وقد قدم الدكتور مراد شرحا للسفير التركى عن المركز واهدافه ودوره في

خدمة الاجهزة الامنية العربية. واعرب السفير التركي للمواسء عن اعتقاده بأن هناك مجالات للتعاون بين المركز والاجهازة الامنية الشركية وخاصة في مجال مكافحة المخدرات. من جهة أخرى استقبل رئيس المركز العربى للدراسات الامنية والتدريب امس السغير الايطالي لدى

واعطى رئيس المركز الدكتور فاروق مراد للسفير الايطالي شرحا لنشاطات المركز على الصعيدين العربي والعالمي. وأثنى السفير الايطالي على الدور الذي يقوم به المركز عربيا وعالميا معريا عن سروره لهذه الزيارة.

## كليف المشير ( بقيق)

انتقالية مهمتها الاشراف على اجراء

الهاشمية عندما قدم الى شرق الاردن

الملك من ١٩٥٥ الى عسام ١٩٥٧ وفي علم ١٩٧٦ عين قبائدا عباما للقبوات المسلحة الاردنية ورقي في حسزيسران يونيو عام ۱۹۸۷ الى رتبة مشير. وبقى في مركز القائد العام للقوات المسلحة حتى كانون الاول ديسمبر ١٩٨٨ حين عمين رئيسا تنديموان الملكي وتم الغاء منصب القائد العام.

وارضحت هذه المسادر ان سيتم

الفلسطيني المباركة وتطويرها لاتها هي المرحلة باعتبارها القوة الدافعة نصو الوصول الى حمل عمادل للقضيمة

أليومين المأضيين واذاعته الليلة تبل الماضية وكمالة الانباء الفلسطينية

كل اشكال الدعم والاسناد للانتفاضة

المؤتمر الدولي للسلام. وقال أن الطريق الفعلي نحو السلام

## وقبالت الانباء المسحفية نقلا عن تاكيشيتا انه سيقوم بهذء الجولة التي

تبدأ يوم السبت (غدا) وتشمل خمس دول اعضاء في الاسيان طيؤكد ثبات واستمرارية دبلوماسية /اليابان/ وهذه الدول هي تايلاند وساليزيا وسنغاقورة واندونيسيا والفلبين. وقالت مصادر وزارة الخارجية ان شاكيشيتا لن يـزور سلطنة بـرونـاي /العضو السابس في الاتحاد/ لأن هذه الدولة الاسلامية لا تستقبل ضيوف

وكان رئيس الوزراء قيد اعلن اعتزامه زيارة دول الاسيان في شباط/ فبرايد/ الماضي وقال ان الزيارة والتزام قبل اجتماع قمة الدول الصناعية السبع الكبرى الذي يعقد في باريس في تموز/ يوليو/ ولأن اليابان تمثل اسيا

الا انه من غير المحتمل الآن ان يحضر تاكيشيتا قمة باريس حيث انه من المتوقع أن يقر الدايت أو البراسان الميزانية في ايار /مايو/ القادم.

وذكرت الاتباء انه من المحتمل ان يتم انتخاب ماسايوشي ايتو / ٧٥ عاما/ رئيس المجلس التنفيلذي للملزب اللبيراني الديمقراطي الصاكم/ خليفة لتاكيشيتا في اجتماع للجنة البرلانية الصرب بعد عبودة رئيس الوزراء من جولته في دول الاسيان.

أسأس صالح للحل وذلك لكون شامع

يرفض تقديم تسهيلات للسلام ويفكر

بعقول القرون الوسطى ولذلك فانه من

قبلنا لن نتم الانتخابات الا تحت

اشسراف دولي ويعيدا عن سيطرة

الجيش على المدن والقسرى والمخيمات

كما نريد أن تكون الانتضابات هذه

ضمن عملية سياسية شاملة تشرف

لهم التفاوض باسم الشعب الفلسطيتي

وأن تونس أكد الاجتماع المشترك

بين قيادات الفصيائل الفلسطينية

واللجنة التنفيذية لمنظمة التحريس

ضرورة مواصلة انتفاضة الشعب

ويواصل الوزراء مناتشة الصيغة النهاثية لارسال قوة مراقبة عربية ويدور النقاش حول عددها ومن اي دول ستكون.ووقف اطلاق النار وتشكيل لجنة صراقية عبربينة هما ركيزتا مشروع اقتراح قدمته اللجئة

العربية السداسية التي يرأسها الشيخ صباح الأحمد الصباح وزير خارجية الكويت وقد نص البنيد الأول من الاقتراح على السدعوة الى وقف اطلاق النار في كافة الاراضي

بثلاثة اشهر/ قابلة للتجديد بقسرار من مجلس الجامعة/.

ويشير البند الثالث الى التفقات المترتبة عن هذه المهمة حيث تتحمل النول الاعضاء التفقات المترتبة على تشكيل هلمه القموة ويتشأ حساب خاص تودع فيه الأموال المحصصة

ضابط صف مع القوة المسائدة اللازمة لحمله القوة / الاشمارة والاتصال والحنمة الطبيسة والاستاد والتنقل والحراسة الخ . . /وتشولى الملول المشاركة تقل عشاصرهسا الى

منطقة العمل بوسائلها الحاصة. شخصياله للاشراف على تتفيذ وقف اطملاق النار ويخموله الصملاحيات الملازمة لتتفيل مهمته ويعمين لقوة المراقبة قائدا من الدولة التي ترأس اللجنة الوزارية العربية للاتصال والمسساحي الحميدة المكلفة بمعالجسة

ج - يعين الأمين العسام عشلا

د- يصلر الأمين المعام القرارات والتعليمات الاجرائية بتنفيذ هـذا

الملك فهد عشر قرنا منطلقنا لنبضة حضبارية جمليسلة. فقيهما وتحت قيسادة وتوجيهات ومتابعة حسادم الحرمسين الشريفين جرى ويجري تتقيسأ اكثر مشاريع العمران والتنمية والتجميل والنظافة طموحا وكثافة

مثل مني. . وغيرها لراحة ضيوف

الرحن حيث تعدت مرافق الخدمات

عشرات الانفاق والجسور والطرق

المسقوقة لوقاية ضيوف المرحمن من

وهيج الحر. . واقسامة شبكسات

متكاملة من خنصات مياه الشمرب

والصرف وتمحتى نهايتسوسم الحسج

الماضى تتفيذ وافتتاح عطة الشعيب

لمياه التحلية التي تضخ لمكة المكرمة

١٥ مليون جالون من المياه العملمية

يوميا اضاقة الى ميرة خادم الحرمين

التسريفين من الميساه الميردة التي

وصلت الحج الماضي الى ٣ مـلايين

عبوة ويتوقع ان تصل في حبج هذا

الموسم الي ٥ ملايين عبوة مياه مبردة

وهناك • • ٩ دورة مياه وننحو • • ٢٠

صنبور مياه للوضوء، و٤٦ مستشفى

ومركزا صحيبا ثابتما ومتثقلا بهبن

المشاعر المقدسة لتوقير الرحاية العليبة

والصحية لضيوف الرحن. . كيا تم

توفير وسائل الاتمسالات السلكية

والـلاسلكية التي اتـاحت في الحـج

الماضي لضيوف البرحن الاتصبال

المباشر ياكثر من ١٧٢ دولةٍ في العالم

عدا شبكة واسعة من الطرق الحديثة

المعبدة والمسقوفة بين مكنة المكرمة

والمشاعر المقلسة، لتنوفير النوقاينة

لغيوف الرحن من وهسج الحر

وهذا عدا اربعة مشاريع عملاقة

وضريات الشمس.

لحسذا الغرض يسدار وغق تظام مسالي

يضعه امين عام الجامعة العربية

السيد الشائل القليى ويسرصد

الشاريم الإربعة بالكثرمن عشرة الاقب مليون ريال وفيهها تتفوق ارادة الانجاز على ولزعهده اليمون شهدت مكة ما يمثله تزايد احتياجات ضيوف الكرمة قيام اول شركة وطنية من توعها الرحمن من مرافق الحندمات من تحد . هي شركة مكة الكرمة الانشاء والتعمير فخلال السنوات السبع الق يرأسمال يمبل الى نحو الف ومائتين مضت على مبايعته ملكا وقائدا لمسيرة وخسين مليون ريال لتتفيذ مشاريع طمهجة لراحة ضبوف الرحمن من بينها البناء والنهاء وخسدمة الاسسلام ۸۸۰ ن مده سکنی جدیده نکه والسلمين. تم انفاق مبلغ يزيد على سبعة الاف مليون ريال على مشاريع وكناك قامت شركة طبية للاستثمار التنمية والتطوير في المشاعر المقدسة براسمال يصل الى الف مليون ريال

لتنفيذ مشاريع مماثلة في النبينة المنورة .. الشاريع شركة مكة الكرمة. وكل هذه الشاريع وكل هذه المبالغ التي أنققت عليها أو التي ستنفق على سواها يجت التنفيذ او تحت الدراسة تجيء مصداقا لمقولة تاريخية لخادم الحرمين الشريفين قالها في شهر محرم عبام ۱۴۰۳هـ في لقبائينه بمنسبويين الجامعة الاسلامية بالمدينة المتورة: (سيكون الاتفاق على الاراشي المقدسة بلا حدود وبلا قيود.. واريد ان تكون مدينة الرسول الكريم عليه الصلاة والسلام في المكاتبة اللائلة بها.. في خلوبنا كسعوبيين وفي قلوب المسلمين في كل انجاء العالم من حيث الغدمة والتطور والجمال والنظافة والاناقة..

ويوني ١٤٠٩/٢/٩ عندما وشبع حفظه الله حجر الاسماس لمشاريسع شركة مكة الكرمة للإنشاء والتعميره شال دلقد اعتطیت کل اهتصامی لکی تصبح مكة الكرمة والمبينة النورة من أجمل مدن العظم وكذلك الحرم المكي ومسجد رسول الله مسلى الله علينة

الجدير بالذكر انه تقييرا من الامة الاسلامية لاهمية ونسخامة الشاريسع الاتماثية التي يجري تنفينها الآن في مكة الكرمة والمبيئة النورة بساسر وتوجيه من خاسم الحرمين الشريقين فقد اتخذ المؤتمر الوزاري السابع عشر لجلس منظمة المؤتمر الاسسلامي في شعبان ۱۰۵۱هـ قرارا بتعدید عدد الحجاج لثلاث او اربع سنوات لاتاعة الفرصة لجهود الملكة ريشا تنتهى من انجاز مشروعاتها الطموعة بعد ان شهدت الامة الاسلامية بالسنة رؤساء دولها وحكوماتها وعلماتها ومفكريها بأن ما النَّهِرَيَّة الملكة تحت قيادة خادم الحرمين الشريفين من غدمات لضيوف الرحمن بسالاراشي المقدسسة يقسوق التصور وسيتيح لملايين المسلمين في الستقبل غرص اداء لمريضة الصبح والزيارات والعمرة بصورة تتقوق فيها الخدمات على الاحتياجات مهما كان

### حادة الفصائل د بعية ) وان هذا الرفض سيستمر الى ان تقدم الموقف الامريكي تجاه هذا المشروع الحكومة الاسرائيلية ما يقنعنا بأنها

قبل انسحاب القوات الاسرائيلية من الاراضي للتي استولت عليها ف الحرب العربية الاسرائيلية عام ١٩٦٧ وهو

وقد عرض الجنرال ايرز وعدد من وطالب المجتمعين باختيار معتلين

وكان رد جميع من التقى بهم تقريبا قد اكد على أن عملية أجراء الانتخابات تقررها منظمة التحرير الفلسطينية وني حدود انسحاب الجيش من المدن والقسرى والمخيصات واطلاق سسراح المعتقلين والإنسراف الدولي عليها من قبل الأمم المتحدة أو الدول الاوروبية وإن منظمة التحرير الفلسطينية يجب ان تشارك في توجيبه خطوات جميــع مراحل الحل الشامل وخاصة المرحلة

هذا وقد لحتج جميع اعضاء

عرضت التلفزة الاسرائيلية ضمن نشرتها العبرية اول امس فيلما عن مسيرة شبه عسكرية نظمتها القوات الضاربة في قرية برقين قرب جنين حيث

يلبسسون قمصانسا عبلي شكمل علم فلسطين. ويرفعون الاعلام الفلسطينية

وجاء في النشرة أن العروضات الشب عسكريـة قد ازدادت بعـد ان خفف الجيش من تواجده بعدد من القرى الامر الذي دعاها الاعلان عن

مشابهة قد تعت ليلة امس الاول في قرية نحالين حيث شارك فيها ما يزيد على مانة وخمسين شخصا ملثما.

## مستشار الحقوت (بقية)

وشوه سعوه في معارض تصريحته

الملكى الامير نايف بن عبد العزيز وزير الدأخلية وصاحب السمو الملكي الإمير أحمد بن عبد العزية شائب وزير الداخلية لاطلاق سراح كمل سجين معسر أو سجين حق خاص تتفيدا لتوجيهات خادم الحرمين الشريقين

العزيز ان التعليمات قد اعطيت لاجهزة الوزارة المختلفة بضرورة البت في اوضاع اولتك السجناء المعسرين او اصحاب المقوق الضاصة، ليقضوا فترة عيد الفطر المبارك بين اهلهم

وشكر سموه في ختام تصريحه الجهود الانسانية الشيرة التي تبذلها حكومة خادم الحرمين الشريفين ايده الله ومتابعة واشراف صاحب السعس الملكي الامع نايف بن عبد العزيز وزير الداخلية والامير احمد بن عبد العزيز نائب وزير الداخلية.

وطموحة أمربها ضادم الصرمين الشريفين منها مشروعان يتعلقان بترسعة الحرم المكي وتوسعة الحرم ويسائنسبة للمسجد الحرام فبان التوسعة الجديدة ستتيح لليون مصل اداء الصلاة في حرمه في وقت واحد بيتما سيصل عدد المملين في الحرم ● تعلن لجنة المواليد والوفيات بامارة منطقة الرياض ان السيد محمد علي

صالح سوداني الجنسية بمسوجب الجواز وقم ١٠٢٥٤ وتاريخ ١٩٨٨/١١/١٤م صادر من الرياض تقدم اليها طالبا استخراج شهادة ميلاد لابنته مها/ المولودة بالرياض في ١٤٠٦/١١/١٧ هـ. فمن له اعتراض على ثلك مراجعة لجنة المواليد والوفيات بامارة منطقة الرياض، خلال ثلاثة اشهر من

■ يطن عبده محمد عبادى علي عن فقد بطاقة عمل رقم ١٨٨٧ بتاريخ ١٤/٠٧/١٠ عليها أن يسلمها الى مكتب العمل وله الشكر.

■ يعلن عبدالله بن راشد البوري عن فقد صك رقم ٢/٢٨٧ تاريخ ١٤٠١/٤/٢٧ من علية عدل الرياض برجي من يعثر عليها ان يسلمها الى كتابة عدل الرياش وله الشكر.

■ يعلن عبدالرحمن بن عبدالمحسن الخيال عن فقد صلك رقم ٢/٧٩٩ تاريخ ١٤٠٤/٩/١٧ من عشر عليها أن الرياض يرجى ممن يعشر عليها أن يسلمها الى كتابة عدل الرياض وله الشكر.

■ يعلن عبدالعزيز بن صالح الرويس عن فقد صك رقم ١/٩٥ تاريخ ١٢٩٩/١/٢٥ هـ صادرة من كتابة عدل الرياض برجي ممن يعثر عليها ان يسلمها الى كتابة عدل الرياض وله الشكر .

 علن محمد عبدات محمد فقيه عن فقد جواز سفر يماني رقم ٢٦٠٠٤٠ تاريخ ١/١/٨٨/١ مادر من الرياض برجى ممن يعثر عليه ان يسليه الى القنصلية البينية وله الشكر.

■ يطن قايد عبده مرشد عبداله عن فقد جواز سفر يماني رقم ٢٤٣٣٦٧ £ تاريخ ۱۹۸۰/۸/۱۹ مىلدر من تعز يرجى معن يعثر عليه ان سلمه ال القنصلية اليمنية وله الشكر.

### قمرنا من زمان والله فقد نوره عتيم الليل.. احس النظر تتكسر.. على سوره الفلسطينية يضمن حق العودة وتقرير المصير وممارسة دولة فلسطين سيادتها وقد ولد زيد بن شماكر في ٤ ايلول سهرنا في عتيم الليل. حرين الهمس.. على ارضها الوطنية. سبتمبر ١٩٣٤ في عمان والدء الامسير قدرنا.. ننتظر باكر.. شعاع الشمس.. جاء ذلك في بيان صحفي صدر في شاكر رافق الملك عبد الله جد العاهل تعالى طالت الغيبه.. وانا مشتلق. ختام اجتماعات مشتركة بين الفصائل الاردنى الملك حسين ومؤسس المملكة انا مشتاق.. انا الأشواق.. انا العشاق. الفلسطينية عقدت في تونس على مدى تعالى من جسور الليل.. تعالى ضي

تابع المشمير أبن شاكـر دروسه في

بدأ عمله العسكري مرافقا عسكريا

الاوروبية تقديم قسرض مساني للاردن بقيمة ١٣٠ مليون دولار. الاردنية أن القرض سيستخدم لتنفيذ مشروعات استثمارية وانتاجية ن مجالات الزراعة والري والتعليم. تقديم جزء من هذا القرض كمنحة للاردن وباقي المبلغ على شكل قرض من

بنك الاستثمار الاوروبي.

واضاف البيان أن المرحلة الراهنة من النضال الفلسطيني تتطلب توفير

واعرب البيان عن التقديس لدور القيادة الوطنية الموحدة للانتفاضة باعتبارها ذراع منظمة التصريس الفلسطينية في المناطق المحتلة وكذلك العمسل عبلي دعم اللجسان الشعبيسة والمتخصصة والقوات الضاربة وكافة المنظمات والهيئات التي تقوم بواجبها في مقاومة الاحتلال وتكريس الصعود

كما أكد البيان على الموقف الذي اعلنته منظمة التحرير الفلسطينية تجاه مشبروع شامير بصدد الانتضابات المزعومة والذي اكدته القيادة الوطنية الموحدة ومسائس فثمات الشعب الفلسطيني داخسل الارض المستلة باعتبار هذا المشروع مناورة تستهدف اخراج أسرأثيل من عزلتها الشاملة والالتفاف على الجهود الرامية لعقد

التصرير الفلسطينية مشيسرا الى ان

### اللبنانية وقفًا نهائيًا من قبل جميع الأطراف المقاتلة. والبند الثاني يتضمن : أ ـ تشكيل قوة عربية من الدول

الاعضاء لمراقبة وقف اطلاق التار في لبنان ترتبط مساشرة سالأمين العام وتعمل تحت علم جامعة المدول العربية مهمتها التمركيز على طول خطوط التماس ومراقبة وقف اطلاق التار وتحديد الجهة المسئولة عن اي خرق له ولا تستخدم السلاح لتثفيذ

ب ـ تتكون القوة من ١٢ ضابط قيادة و١٥٠ ضابط مراقبة و١٥٠

يشجع اسرائيل على الاستمرار في تعنتها واستصرار احتسلالها للوطن

مستشفى أن ألقوات الاسرائيلية قتلت بالرصاص ثلاثة متظاهرين وجرحت ٦٦ أخرين على الاقل خلال أعمال عنف وقعت في الاراشي المحتسلة امس الأول

ووقع ٨٢ مناضلا فلسطينيا بيانا يصف خطة شامير التي ترمي الي لختيار مفاوضين يشتركون في محادثات مع اسرائيل بشأن اتفاق مؤقت يأنها

هذا ولاول مرة يلتقي رئيس الادارة المدنية الجنرال شابكي ابسرز اعضاء التنظيمات الفلسطينية وغالبيتهم من الذين كاتوا قد امضوا في السجون ابتدأتها الادارة المدنية بعد عبودة

النهائية.

عرفات رئيس منظمة التحرير.

ممثلين عن حركة فتح وحركة حماس والجبهة الشعبية لتصريس فلسطين والجبهة الديمقراطية. بالرغم من ان

التنظيمات الفلسطينية والتيارات

## مهمتها الا دفاعا عن النفس.

حيلة تتجاهل ما قالوا انه القضايا الرئيسية وهي انهاء الاحتلال والتحدث مع منظمة التحرير القلسطينية. ورفضت الوثيقة لجراء انتضابات

تفس الشرط الذي وضعه السيد صلاح خلف (ابو اياد) الرجل الثاني في حركة فتح القدائية التي يتزعمها السيد ياسر

للشترك وتحقيق الحكم الذاتي في المرحلة الاولى بعيندا عن ضغوطات

ومن ناحية اخرى قال مسؤولو

سنوات عدة وان هذه اللقاءات التي شامير من الولايات المتحدة قد ضمت

هنأك عددا من أعضاء هذه المنظمات قد رفض تلبية الدعوة. ضباط الاركان الاسرائيلية الذين كانوا يسجلون مسلاحسظاتهم عسلي هسؤلاء الاعضاء والذين هم من كافة مناطق الضفة الغربية وكنان لضرهم ١٧ شخصا من مدينة جنين. موضوع اجراء الانتخابات حيث ذكر في جميع هذه اللقاءات ان اجراء الانتخابات خطوة واحدة على طريق الحل النهائي.

# محابس الحامعة العرسة ..

الازمة اللبنانية.

هـ : تحلد فترة مهمة قوة المراقبة

السياسية على ممارسات الجيش والمذابح التي ارتكيها الجنود في نابلس وتحالين. وإن ممثل منطقة ضبية قد اعتبروا ما حدث امس الاول في غزة مجزرة حيث زاد عدد الجرحى عن ملتة وخمسين جريصا نقل بعضهم الى مستشفيات الضفة الغربية.

ظهر بالفلم اكثر من مائتي شاب ملثم

وصنور ياسر عرفات ومزودين بالجنازير والبلطات والكالشينكوفات المنحونة من

نفسها بأنها مستقلة. كسا ذكر التلفيزيون ان مسيرة

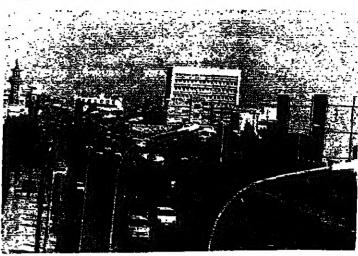
يمكن التفاوض معهم من اجل العيش

وذويهم ما دام ان الدولة تتجه لاطلاق سراحهم قبل العيد. بالجهود التي يينلها مسلعب السمو

اللك فهد بن عبد العزيز أبده الله. واكد سمو الامير مصعب بن عبد

### منظمة التحرير الفلسطينية عل كأفية مراحلها وخاصة المرحلة النهائية التي يجب أن تشارك فيها مشاركة فعلية ضمن أنعقاد المؤتمار الدولي الفعال الذي يضمن اقامة الدولة الفلسطينية المستقلة حيث أن المنتخبين هنا لا يحق

ولا على القضية سياسيا.



والمجاري.. ومن تلك الاعمال

الشاقة.. نجد ان الشارع قد اصبح

حفرا كثيرة.. كل شركة تأتى تحفر..

وتدفن.. وتليها التي بعدها.. حتى

اصبح معظم شوارع الاحياء

مشوهة وتجلب الضيق لزوار الحي

فكيف بساكتيه..!! وما اراه هو

توحيد تلك الاعمال بوقت محدد

حتى يتم جمعها في طريق واحد..

بدلا من الحقر.. والدفن.. والسفلتة

الجديدة في كل مرة.. او ان تقوم

تلك المصالح الحكومية يتوصيل

خدماتها قبل شروع البلدية في

السفلتة للحي.. ويتم ذلك بتنسيق

بين تلك الدوائر.. واذا كنت قد

أشرت ألى هذه المعضلة التي تواجه

جميع الاحياء... وهي تخص الدوائر الحكومية.. وثمة أدوار تناط

بالساكتين. وتتمثل بحرصه على

النظافة العامة.. سواء لمنزله. او

لشارعه.، وارى عمل مجالس

للاحياء على غرار (العمد) حيث انه

بهذه الطريقة يكون للحى مسئول

يستطيع الاشراف على تامين

احتياجات حيه.. والحرص على

سلامته.. ونظافته.. وحبدًا لو تم

أيجاد جائزة سنوية تهديها البلدية

التابعة للمنطقة او المدينة (الفضل

توآجد روح المنافسة .. بين سكان

الاحياء.. فكل يريد ان يفوز حيه

بهذه الجائزة.. وفي هذا تكريم

لاولتك الذين سعوا في خدمة حيهم..

وتكون الجائزة خير حافز لغيرهم

للمساهمة في تلك الخدمة الجليلة..

وبتصوري الشخصى فان هذين

الرايين سيساهمان في تعميق..

ومحافظة المواطن على حيه .. خاصة

فيما يتعلق باعمال الحفريات التي

واشكر اخواني القراء على حسن

المتابعة.. واشكر عزيزتي الجزيرة

عبلى اتاحتها الفرصية لقلمي

بالخُوض في هذا الموضوع المهم.

تركى بن منصور التركي

بريسدة

تقوم بها بعض الاجهزة.

والله ولي التوفيق.

. ويهذه المساء

عزيزتى الجزيرة. السلام عليكم ورحمة الله

قبل فترة ليست بالطويلة طرح الاستاذ/ محمد الوعيل ناتب رئيس التحرير في هذه الجريدة طرح مرضوعا مهما.. ناقشه بقلمه.. وطلب من فرسان العزيزة ابداء آرائهم حيال ذلك الموضوع .. والذي تم طرحه من خِلال زاوية (هوامش محفية).. وذلك الموضوع هو كيف يساهم القرد باسداء خدمة لحيه.. حتى نرى الاحياء وقد أصبحت جميلة بتعاون ابنائها وساكنيها) وقد تعرض لهذا الموضوع بعض الاخرة.. وإن أجادوا فيما طرجوه.. فثمة نقاط صغيرة غابت عنها اقلامهم.. ورغبة منى في المشاركة بهذا الموضوع.. ارى أن التعاون من الجميع مطلوب.. ولن تتحقق المصلحة بدون ذلك التعاون.. والصلحة الراد تحقيقها هي جعل الحي بارزا ونظيفا.. ولتحقيق هذا الطلب فانه بلزم من الجميع التعارن كما ذكرت. والجميع هذا ليسوا المواطنين فقط سيل ان مشاركة الدوائر الحكومية.. المعنية يخدمات الاحيناء امر إمطلبوب تواجده ويصورة عامة.. فمن ابرر النقاط.. والعوامل التي تساهم في تشويه صورة الاحياء خاصة الشوارع.. حيث تكثر الحفر فيها... وبتكاثر الحفر تظل المياه متواجدة في الحى لاي سبب كسيل.. وخلافه .. وما أقصده هو الخدمات البلدية والهاتفية والكهربية.. فالبلدية مشكورة تقوم بسفلتة الحي بصورة أولية وعندها يصبح الشارع نظيفا لا ينقصه الا تعاون سأكنيه ولكن المفاجأة تحل حينما تأتى البلدية بعد سفلتته بمدة وجيزة لحفره من اجل الشبكة المائية ... وأيصال الماء للسكان. وبعدها وبطريق أخرغير تلك الحفر المحفورة تأتى الخدمة الهاتفية.. ومثلها الخدمة الكهربائية الارضية. وكذلك اعمال مصلحة ـ المياه

نبوي

عر هيا

ورنشة

سور الناء

10 pm

- La

, luis

 $\sim i > 1$ 

× ,4

٠.

إشدا

£ 4

- Cape

Sec.

4:

. . .

عزيزتى الجسزيرة..

السلام عليكم ورحمة الله ويركانه..

قرات ما كتبه يراع الكاتب النكتور

محمد الأحمد في صفحية (الرأي

والمسورة) العدد رقيم ١٠٤١ ومن

ضمن ما كتبه في مقاله البث المباشر عبر

الاتمار الصناعية وانه أد بكل سلبيأته

وايجابياته والسيطرة على عملية

الاستقبال في المنازل أمس غير ممكن

لإنها عملية اختيارية من قبل الأسرة..

ائن فسلاحنا الدفاعي بيدأ من الاسرة

وقد يتسامل البعض ماهو دور الأسرة

في هــدا الشائ.. ان الأسبرة أسباس

لغرس كل القيم والباديء والاخلاق

نمنها نشأ المجتمع،، ومن ثم الرطن

اذن علينا ان نبدا بحملات ارشادية

تشير الى لخطار مشاهدة هذه للحطة أو

تك والفرائد الترتبة على مشاهدة

المسطة الأغرى وهكذا يتضبح دور

الإبوين جليا في قدرتهما عملي اقتاع

اشياز تهامة للتوزيع

جنة ـ شارع البلاد فيد تاينين: ١٦٩٥٠٠٠ خلف أسراق التريصر فلكس: ٧١- ١٩٩١

# الهمزاني يوضح موقفه

قرأت ما كتب الأخ عبىدالرحمن العمري في العدد رقم (٦٠٤٢) دافسع عن قصيدة الأخت منيرة الحمد والتي سبق وان كتبت نقدا لها.. وفي البداية أشكر الأخ عبدالرحمن على مناقشته وتجاويه مع ما ينشر في هذه الجريدة. يتممن المقال النقاط التالية:

ـ يرى أن النقد الموضوعي لا يسلم فيه الناقد من الوقوع في الاختطاء. والذرق وحسن الاختيار ينبع منهما النقد الذاتي ويدعو الى استخدامه اذا اراد ناقد ما نقد قصيدة أو غير نلك، كسا فعل همو. حيث كتب عن نقدي للقصيدة معتمدا على الذاتي.

وأقول عن هذه النقطة: لقد اختلط الأمر عليَّ حتى أصبحت أشك في مدى فهمك لمعنى الموضسوعي والذاتيء لكن الأمر مطروح على القراء.

ـ وهو يرى ان التقريرية والخطاب المياشر من حسنات الشعر لأن الدليل هو (شعر الفطرة والسليقة).

ومن النقاط التي ذكرها: أنه لا يرى

والدليل الذي اعتمد عليه انها يحتقظ براية فيها لنفسه.

فطرة وسليقة).

اعتراضه على قولي لا بد أن تتحدث يكون هذا الاسم مستعارا والقائل رجل

اوقد تكتب لهن. ثم هو يقول : (وما يدريك اذا كانت قد كتبت على لسسان لحدهم ومن هنا

، العدد الماضي قلت انه صيتم تصليط رم التقدي على أجود ما ينشر أن كل عيد، أن بعض الزملاء الشعراء اقترحوا أن لا مر والضوم النقديء على الأجويد، وإنما أيضًا أن يتناول القصائد الاخرى، أدّ بحاجة إلى النقد اكثر من غيرها. وهو ح وجيه، وإذا تأخذ قصيدة بعنوان الشور) للشاعرة منعرة الحمد

تلول اشرب من البحر يرضيك شورك ترى عندي على العين والراس ب من يحور ومحيطات واغديك لسم بعش بداخل فاقد لحسياس

وتطيقي على هذا الرأي: ايضا أترك الأمر للقراء الكرام نساذا تقولون...؟

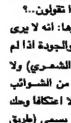
في القصيدة الا الجمال والجودة أذا لم يكن قيها صورة (الفن الشمري) ولا يجب تنقيح القصيدة من الشوائب وهذه الأمور لا تسمى الا اعتكافا وحك ڏهن وحدس تدخل فيما يسمي (طريق التجارة باللفظ).

شاعرة (ذات فطرة لا يهمها التتقيح) ولا أجد ما أقوله عن هذا الكلام ايضا، لأن الشرشرة تعتمد على التلقائية والغطرة.. والغن عموما لا يحتاج الى اتقان في نظره وهذه مسالة أنصحه بأن

ثم هو يرى ان القصيدة لا يوجــد فيها عيب أبدا وعيبها هو حسنها .. وبليله (أنها أتت من شاعرة بدوية ذات

وأقبول هذه والله قناصمة الظهير فالقصيدة في نظري كلام فارغ في كلام غارخ ولا يرجد فيها عيب كما يقول.. ويا الخي لو عرفت انها بدوية وذات فطرة وذات سليقة لما تغير رأيي.

ومن النقساط التي وردت في مقساله المراة في القصيدة بأسلوب تأنيث القائل، حيث طالبت الشاعرات ان يميزن قصائدهن، وهنا أنكر ملاحظة هامة وهي أن هناك الكثير ممن يقول أن القصائد التي تحمل اسم أمرأة، قـد



اما اسم الاشارة واستشهاده ببيت ولقيد مثلات من الحيياة وطولهما وسنوال هنذا النباس كيف ليين فقد ذكر ابن جني في (المتسب في

شء قلته قبله .. ؟؟

شواذ القراءات).

يسقط نقدك للبيتين الأخيرين) ولكنى

أنكر الآخ عبدالرحمن بما قلته في المقال

النقدي (وقديقول قائل ان الشاعر لا

يتحدث عن نفسه دائمنا فريمنا كان

يتحدث على لسان شخص أخر.. ولكن

هذا ليس عذرا) فلماذا يستدرك على

حينما كان بصدد قرامة ابن زرعة الشامي للآية الكريمة (وتسرى الناس سنگرى وما هم بسنگـرى) وهي للمغرد انه يجوز ان يوقع على الناس صفة مفردة تصورا لمعنى الجملة والجماعة وهي بلفظ الواحد كما جاز للبيد ان يشير الى الناس بلفظ وأحد.

ويفهم من قول ابن جني انه لا بد من تقدير يتم بواسطته اعادة تــركيب الجملة الى ما جرت العادة عليه في الأصل.. فهل في البيت الذي قالت الشاعرة تقدير لمعنى ما..؟

ويالمناسبة يا أخ عبدالرحمن أود أن

خاص بحمد

وكيف تقيس شحست الانشى عن نفسها بأسلوب المذكر على جواز خطابها بأسلوب المذكر مع أن الشاعرة لم تكن تخاطب بل تتحدث عن نفسها الم تقل هي (انا أول الوقت شاريك ، وأنا جيت زعلاني) أنا لا اعتراض لديُّ على استعمالها لضمير المخاطب ولم أقل انه ذكر أو أنثى. فبالله عليك ماهي الميئزة التي قلت انها انفردت بها..؟ (لقد استقر بذهن الهمزاني ان الشاعر اذا كان متغزلا فهو لا يخاطب الا أنثى وان الأنثى لا تخاطب الا نكرا وهذا لا خلاف فيه ولكن هذا ميزة انفردت بها

الشناعرة وهي انهنا جبردت نفسهنا فخاطبت الأنثى بلسان المذكر..). غقيط أريد أن أفهم هيل تعني منا

أنا لا زلت أحتفظ بمنا استقبر في

هل الصفة تتبع الموصوف في الأقراد والتثنية والجمع والتذكير والتانيث أم

ذهنى وأرجو منك ان تبتعد عن الشعر واللغة مادام تذوقك للشعر على نحو ما فسرت وحللت في (قياس الحسوفات) ومفهومك للشعبر مقتصرعني الفيطرة والسليقة ومادام استيسابك للغة ونحوها مناقض للنحو. أسا متابعتك للشعر والنقد فقد دل عليه ما لمحت به من ملاحظات على نقدي لقصيدة الأمير بندر بن فهد مع اني لم اكتب حرف واحدا عن قصائد الأمع بندر بن فهد.. وتبقى عزيزتنا الجزيرة منبرا للرأي ومحبة في القلب.. والسلام،

سعد الهمىزانى

المرور واكن في الحقيقة هناك بونا

شاسعا بين دور جندي المرور وما قمت

به فجندي المرور في مثل هذا الموقف

وغيره فان دوره في الحقيقة بانه لايمكن

هذا الشخص الستهتر بالنظام بل

سوف يقوم بملاحقته وكذلك تسجيل

جميع مواصفات السيارة والتبليغ

عنها. ولم يتوقف دور جندي المرور على

هذا فحسب بل سوف يكون قائما حتى

يتيسر له الحصول على هذا الشخص

عاجلا ام اجلا. طال الزمان او قصر.

فكثيرا ما سمعنا بالتمكن من القبض

على اشخاص هاربين بعد فترة من

الزمن وهذا يعتبر شرفا لهم ولكل من

يقوم بتقديم مثل هذه الخدمة الجليلة.

اما انت فلم تكلف نفسك شيئًا من هذا

تثقلب.. واضيرا تتنازل بطوعك

أيها الاستاذ العزيز ما ينبغي لنا أن

نتخلى عن هذا الدور المهم جدا في تقديم

كل ما نستطيع من خدمة جليلة مثل

هذه وغيرها حتى ولو حصل لاي واحد

منا أية اساءة من تلك الاشخاص

المتهورين او أي تصرف آخر فاننا نعتبر

كل هذا في سبيل تقديم مثل هذه

الخدمة الجليلة شرفا لنا روساما نعتز

ّبه ونعلقه على صدورنا والسلام عليكم

ورحمة اشه وبركاته

واختيارك وحمد اشعلي سلامة نفسك

من نتائج هذه المهمة .

بالرغم من انك كنت على جمر الغضم

عندما تشاهد اطفالا يجتمعون ليشوهوا منظر الحائط بخطوط غير واضحة او يحاولون كسر النوافذ الزجاجية فتاكد انهم غير مسؤولين عن هذا السلوك.. عندما تشاهد طفلا بريثا ۔ يفترض انه بريء ۔ يمسك بالزهرة ليبعدها عن غصنها.. يختقها.. يدوسها على الارض بقدميه.. يسحقها فتأكد بأن هذا السلوك دخيل على براعته.. انما الاطفال يتصرفون بوحي من حولهم يتحدثون بلسان والديهم ويتصرفون بما تعكسه معاملة الوالدين لهم.

ان جرعات الحنان التي تقدمها الام ضرورية جدا في رسم خطوط طريق الطفل في حياته يقول الامام على رضي الله عنه ٠ ،لا تسترضعوا الحمقاء فأن اللبن يغلب الطباع،.

ليست مهمة الإم اعطاء طفلها اللين بقدر ما تتمثل مهمتها في بناء العلاقة بينها وبينه وما هذا اللبن سوى جرعات حنان تسقيها لطفلها فاذا حرمها حرم كل شىء واتسم بالعدوان والعنف وهو في كل شيء ينهج سير والديه وقد تحدث عن ذلك العالم التربوي اتو فوجل في كتاب والاخطاء الصغيرة في الحياة اليومية ـ بحث نفسي اجتماعي ميداني، حيث اكتشف ان ثمة قرية تحرق فيها النفايات والمهملات دون سبب واضح رغم ان هذه المنطقة لم تعرف بمزاولة هذا السلوك من قبل وعلل السكان ذلك بانها ،شقاوة اطفال، ولكن العالم بعد دراسة مستفيضة اكتشف ان من يقوم بعملية الحرق هذه اربعة اطفل من اسرة واحدة فقط وقد مات لهم اخ سقط في لحدى المداخن فاشتعلت في نفوس الاطفال الرغبة في جعل القرية كلها مداخن لعل الناس يحترقون فيها ويموتون وهي سال العالم وبحث في الموضوع عثر على طفل يقول انه سمع

عبارة تحويل القرية الى مداخن من والدته. انن فالإطفال كانوا يسبرون على نهج خطة ارادتها لهم والدتهم التي ارضعتهم الانتقام والعنف.

وفي دراسة حديثة عن السفاح هتلر لكاتب الماني اسمه أريد لاندر قال : «لو استطاع هنلر ان يضع اصابع قدميه في فمه وهو صبغير لانقذت البشرية من الحرب العالمية الثانية، لقد تبحر الكاتب في اعماق هتلر عسى ان يجد اسبابا لدوافع العنف العدواني التي تمثلت في شخصية ذلك القائد المتعطش دائما لدماء البشرية وبرر عنقه وعدوانه بانه دائما كان يرى الاشياء التي يحبها بعيدة عنه لا يستطيع ان ينالها. حنان أمه بعيد عنه .. عطف ابيه.. حب الناس.. حتى اصابع قدميه بعيدة عن فعه لذلك اتجه الى العنف لم يكتف يتشويه الجدران الجميلة او كسر الزجاج او سحق الزهرة بقدميه كان يتعطش الى دماء اكثر ولم يستطع ان يدرك الاشياء القريبة منه حتى اصابع قدميه فقد استطاع ان يدرك اقواما من البشرية فيعذبها.

ان طاغور لم يخطىء حين قال داشياء المراة الصغيرة هي اشباؤها الكبيرة، يبدو انه لم يقصد المراة بل مملكتها التي تجتوي الطفل.

البذرة التي وصفتها بالامس بين حبات التراب لن تظل كما هي غدا ستخترق الارض وتكبر وتناديك متعطشة للماء ذلك الطفل يحتاج دوما الى الماء الى الحنان الى من يتفهم اشباء

### عتى الذكريات

ثمة عبارة اطلقها احد المؤلفين في كتاب قديم بعنوان لعبة الحب تقول ،من النظرة الاولى يولد الحب و في الثانية يموت، والحقيقة أن العاطفة أحيانا تتولد من البدايات ليس بالضرورة نظرة فقد تكون موقف او تجربة. حين تلتقي في حياتك بصديق او رفيق طريق تشعر بارتياح

لا تعرف له سببا منذ النظرة الاولى في اعماق ذاته يتولد في داخلك كم هائل من الحب.. وتتفجر ينابيع الوفاء والاخلاص بعد ذلك تبدأ المواقف في التتابع الموقف تلو الموقف وتفاجأ بأن الحب ضعف قد تصييه الحمى فلا يغيق منها الا باثار جسيمة

وقد يصيبه مرض خطير فيحتضر ومهما انتحب من حوله المقربون فانه يتضاعل ثم يموت.. وتفتش في حنايا النفس عن شيء ما لذلك الصديق الذي قد كان بالامس في حنايا النفس للما فلا تجد له اثرا وتبقى فقط فتات من الاشياء قد تدروها رياح الحاضر حين نهب ولا يبقى من البنيان سوى الإنقاض. وجميل أن تبقى الانقاض فبعض

العلاقات الانسانية يهدمها اصحابها فلا يبقى حتى الانقاض حتى الذكريات . تلاشي كل شيء حينما اتضحت الصورة وانقشع الضباب.

### من شعر الدكتور مانع العتيبة

اليس انتصارا ان يرى المرء قلب يخادر جنبيه ويقبل راضيا کچسـم بـــلا روح ولسـت اری لـه بقاء اذا ظل النوى فيه باقيا

## قرأت زاوية هوامش صحفية ليوم الاربيعاء العبد ١٠٢٢ في

عزيزتي الجزيرة:

١٤٠٩/٨/٢٩ حيث كتب الاستاذ الاديب حمد القاضي تحت عنوان (ربنا افرغ عليهم صبراً) وكان يقصد رجال الرور. حيث كتب مقدمة هوامش عندما اراد ان يمارس مواطنته عطاء لا قولا. وان يقدم مساعدة لرجال المرور كما ذكر في موامشه .

السلام عليكم ورحمة انه ويركأته

وذلك عندما وقع امام نظره تصرف لاحد الاشخاص بسيارته. حيث قطع اشارة المرور وكاد أن يتسبب في وقوع حادث. فما كان من استاذنا العزيز الا ان قام بملاحقته وعندما تيسر له

التي تحث على حسن الاختيار للمواد

الاعلامية والاعلانية المشوشة عبسر

الارسمال الميساشر والبث العسالمي

التلفزيوني وكذلك تربى الأجيال .. كما

ذكر الدكتور الفاضل - على عدم قبول

ما بيث كقضية مسلمة وان وراء كل

كلمة وكل صنورة ما ورامصا من يث

لاقكار معينة ومن ترويج ثقافات معينة

وياذن الله اذا واصلنا تربية الأجيال

على هذا النمط فاننا سنقف سدا يشريا

منيعا لاتخترقه كل ما توصل اليه ومسا

ستتوصل له العقول الغربية التي تهدد

· ثقافات شعبوب بول العالم الشالث،

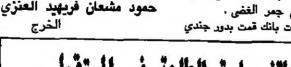
رقانا الله والأمة الاسلامية من

شمرورهم.. والله الموفق.. تحيماتي



غضبه. ومضى القاضى يقول بانه وبنفس الوقت حصل وتكرر موقف أخر لسائق مخالف لقواعد المرور. وعندما ساله ادبينا المحبوب لم يجبيه بشيء. وتركه على جمر الغضب يتقلب. هذه خلاصة تلك الهوامش. ولكن مانحن بصدده هو ان القاضي لم يقم بدور جندى المرور كما ذكر، ولو انه عندما حصل امامه هذا التصرف وتكرر بنفس الوقت. مد يده الى جبيه واخرج القلم ودون رقم سيارة هذا الشخص المتهور وكذلك جميع مواصفاتها من لون وموديل لكي يكون فعلا قد رحم أعصابه في ذلك اليوم من هذا التصرف. فهو لم يعمل أي شيء الا أنه اهداه هذا السؤال لما تقطع اشارة المرور: استاذنا العزيز اسمح لي بأن اقول أن اعصابك قد كانت أن ثلاجة

ولم تكن على جمر الغضى . كذلك ذكرت بانك قمت بدور جندي



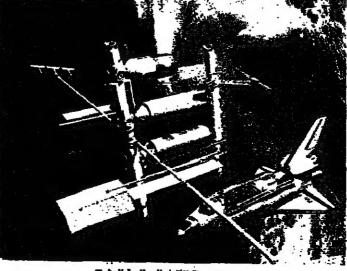
سعادة رئيس تمرير صحيفة الجزيرة ،، السلام عليكم ورحمة الله وبركاته .. اشارة الى مانشر في صحيفتكم العدد ٦٠١٠ بشأن ايصال الخدمة الهاتفية لبلدة الطلحة .

نفيدكم بانه سوف يتم تأمين الخدمة الهاتفية بهذه البلدة عن طريق وحدة مقسمية نائية مستقبلية لدى توافر الاعتمادات المالية المخصصة ان شاء الله .. ولكم تحياتنا ..

مدير العلاقات العامة بوزارة البرق والبريد والهاتف \_ خالد سعد حلوانی \_

## البث التلفزيوني المباشر

## الأسرة كخطوة أولى



محطة الإضار الصناعية للبث

250-126\T-020-016\T-071/010\T-071/010\T-071/010\T-071/010\T-071/010\T-071/010\T-071/010\T-071/010\T-071/010\T-071/010\T-071/010\T-071/01\T-071

اقراد الأسرة ومنحها الارادة القريبة دورهما من أول مرحلة وهي الروضية التي تقف ندا صلبا أمام تلك التيارات حتى نسقى العقول والقلوب الصغيرة والبيت والأسرة وجهان أعملة واحدة بالقيم والترجيهات الاسلامية ويستمر

ودوركل منهما مكمل للآخر نبيدا التوجيه في المراحل الدراسية الأخرى

هــدي عــزام تبـــوك

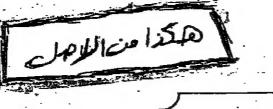
ودمتم للكلمة الطبية والهادفة.

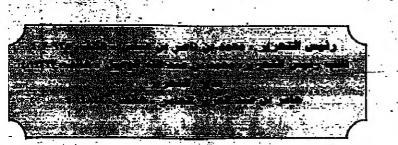
امتيازالاعلان

فرع الرياض من مد (۱۹۵۱ مالا مالات ۱۹۷۱ ماله ۱۹۷۱ ماله ۱۹۷۱ ماله ۱۹۷۱ ماله ۱۹۷۱ ماله ۱۹۷۱ ماله مطوط) فرع الرياض من مد (۱۹۷۱ ماله ۱۹۷۱ ماله ۱۹۵۰ ماله ۱۹۵۰ ماله مطوط) فرع الله المحام من مد (۱۹۷۱ ماله ۱۹۵۱ ماله ۱۹۵۱ ماله مطوط) فرع الله المحام ۱۹۲۱ ماله ۱۹۲۱ ماله ۱۹۲۱ ماله مطوط) الإطلاق واطلقات الطوة والتسويق في الهاص ب ٢٠١١ مند ١١١١ مند ١٢٠ مدره عادا

الأعارة المعامة وفرح حلف ص. ب ( 820 - حقة 222 11 - ماتف 222 122 وثلاثون حطا)

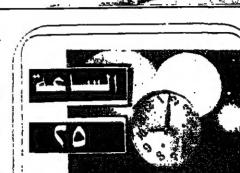
مكتب الطائف من ب 1930 ، الطائب ، مانت 1939 و19 و و عكت حاتل من ب ١٢٣٦ ـ مثل دهت ١٢٣٥ مكتب النعيم من ب ٢٣٠ النفيد عاتف ٢٢٠٠ ٢٢٢ مكت بنغ أمن الـ 1982 مع العالم 17777771 (منية حطوط) مكت لسفات أمن الدائر القول (عامد 177191)











## اللام اني عالم

لتصون به الالسن من الزلق. وتكبح به النفس ان تندنع. أو تدفع الى ما

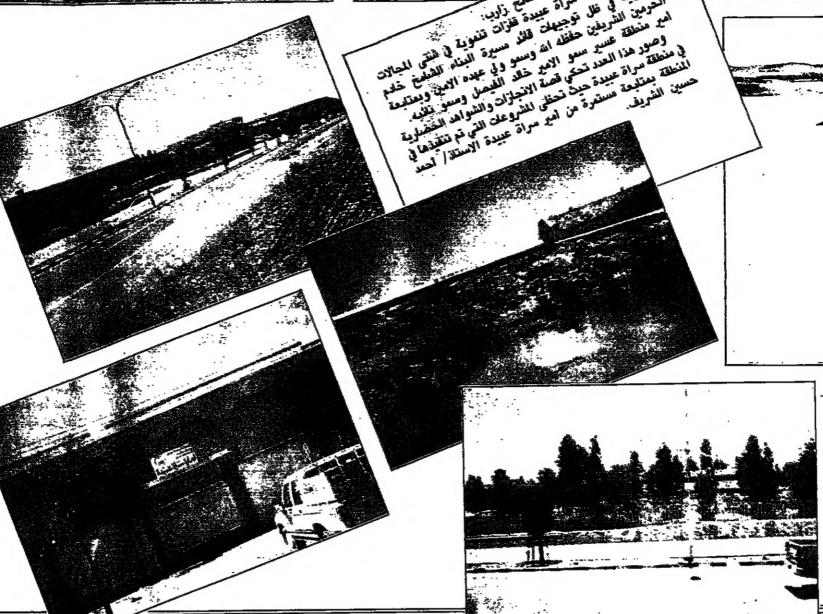
سيارتي عبر شارع مزدهم بالسيارات وحين أضعفرنا للوقوف فاجاني مزكان خلفي بعدية خفيفة . لكنها برعمة على كل حال . خرجت انا وخرج مو . وتواجهنا بين سيارتي وسيارت . قنت له معاتبا لملذا لاتنتبه يا الشي :: هل يسبرك هذا ١٠ اتدرون ماذا غاد . لزى رقبت وتال وهل انا اول او أخر عن يصدء . باللبول .. فاجاني الجواب. وانتبيت على قبقهات الاخرين حزلنا في عرباتهم، وجدتني اضحك وأردد اللهم إنى صائم. اما هو فعاد الى مقعده كان شيئا ئم يكن وراح يرفع صوت اذاعة للقرآن .. أنلهم أني صننم كيف يتجرد البشر من ادنى صور اللباقة وحسن الخلق والنجمل بالاعتذار .. حسن الخلق من جمال المسلم فكيف الاسلام وجماله وكماله من امثال هذه الشريحة ؛ التي تاخذها العزة بالاتم ويعميها عز الحق صلف الذات ، وضيق الرفية .. اللهم اهدنا الى الاهتداء يما في قرائك المنزل من عندك . وعن المواقف الاخرى في هذا الشهر الفضيل ما مر بي قبل أياه وكنا ننيي صلاة احد الفروض في مسجد هيئا ، فما ان سلمنا حتى قام شاب من الأعام واعطانا وجهه تم رقق صوته وانحنى وقال اخواني اجرمكم الله .. ثم تنفتنا في بعضنا مندهشين ، وتلعثم هو واضاف انا عندي ظرائف ... ولم يتمانك احدمم نفسه نضحتً من عمارات الإدعاء التي كشفت عن اسلوب للابتزاز يزداد في رمضان ، فجاعت شتما في أول الكلام، وشرلا في وسطه وعدرا غير مقدع للتسول في أنفره هين قال ، أنا عديون فيإيجار بيت ثمانية الاف ريال. . وهذا السائل بدا شابا ، ياثما قويا وقد ابي لسانه أن يطاوعه على باطل ، فقد أراد أن مقول أجركم أنه فقال - أجرمك: أنه . فأراد أنَّ

يقول عندى ظروف فقال عندى ظرانف

والحقيقة إن القسول في رمضان يكشف عن

ظرائف جمة فكم مز مقسرز هو تأجر في هذا

النباب ... اللهم إلى صائم.



اقتصادي:

نيــودلهي \_ واخ \_ فازت

الهند بعقد لتصدير الشاي

بقيمة ١٧٠ مليون روبية

من الاتحاد السوفيتي

وبريطانيا خلال العام المالي

وكشف مستول في هيئة

الشماي في كلكتما عن ان

هناك امكانية للجمعول على

اوامر طلب لكميات كبيرة

من كل من ايران والعراق

وقال المستول الهندي أن

الهند كسبت عملة اجنبية

وهناك من المسابين بالطنين من هم

والعلاج الوحيد القعال لهم حتى الأن من غيرس الة صغيرة في القنساة الحلزونية تبث اشارات كهريانية تخمد

وإذا استفدمت الآلة الستفدمة للمصاب من حيث الموجات الصوتية التي تصدرها قد يتأقلم المسأب في كأج من الاحيان مع الطنين ويعتاد عليه فيتعلم كيف يتجاهله

الطنين في الأذن.

### علاج جديد لطنين الأذن

لندن \_ واخ \_ بامكان الاطباء الأن مساعدة المسابين بالطنين في الأذن منها ما يعرف بالة الحماد الطنين وهي اداة صغيرة تشبه السماعة التي يستخدمها ثقيل السمع ترضع أي الأذن فتصدر صوبا متنوع الذبذبات تتداخل مع الطنين في الاثن فتحد من

صم تماما ولا يسمعون شيئا وفجاة يصابون بالطنين قيسمعون اصواتا لا

ولي هنده الحالة لا يمكن استضدام اداة اخماد الطنين لأن اذانهم لا تلتقط

لمبلغ قدره ستة الإف وثسانمانة طيون روبية لتصدير الشاي الى المناطق المغتلفية خيلال العيام

· الركز الرئيسي: للملكة العربية السبعودية/ الرياض شارع التاويرية/ صيب ٢٥٤

الهنواتف: (السنشرال) هموه و ي ٢٠٢١٤٠ الإعلانات: ٢٣٣٦١ ع

الاعلانيات: يتفق عليها مع الادارة او ضروع المؤسسة ومندوبيهما

الإشتراك : ٤٠٠ ريسال بمسا فسي ذلسك ايسام الجمعسة

(الرمز البريدي ١١٤١١) - تلكس: ١٤٧٩ - جزاتي س. ع TELEX 401479 GAZATY SJ



التطلعين لمزيد من العلم والمعرقة، ومن هذه الاشيباء الغامضة التي تكثير في رتيسة حرشفيات الاجنحة أن يتجمع شوع الفراشات المعروف باسم الفراشة العملاقة الرشيقة كل شناء في ميل واحد فقط باحدى الغابات في اعماق المكسيك لدرجة أن اغرع الشجسر تتكسر ثحت وطأة ميا تحمله من ألاف الفراشات التي تهجر بيئتها في مختلف ارجاء الولايات المتصدة وجنوب كندا مع مقدم الخريف منجهة جنوبا الى



عالم الفراشات ورطة الخزيف الشاقة الميل الغامف إ

نفح الكسيك حيث تقفى فصل الشتاء ثم تتزاوج وتبدأ في الهجرة شمالا مع مقدم الربيع والعجيب في هذا الأسر أن الاثاث المصية فقط عي التي تبدأ رجلة العودة اما التكود فانها لا تطع خارج حدود ذلك الميل وتبقى فيه حتى الموت.



رمع مقدم الشريف الجديد تتنيه الساعة البيولوجية لدى اقراد الجيل الجديد في وقت واحد وتتجمع أسبرابه في سماء الولايات المتحدة مثل السحب متجهة للجنوب وبالذات الى ذلك المبل الفامض.. وهكذا قسيحان علام الغيوب!!

التواجد في أسواق الولايات المتحدة.

🕿 لفر مبتكرات هذه الأجهزة الحديثة

انتجته شركة لرسأ التنابعة لشركة

ميتشربيش اليابانية رفيه يمكن تسجيل

· للكالة بالصوت والصورة على شريط فيديو

حيث يمكن الجهاز تسجيـل ١٦ مكـالــة

تَلْيِغُونِيةٌ مِرنُيةٌ مدة كل مكانة عُلاث مَقَانَي..

ويمكن أيضًا تسجيل هذه الكاللت (، غيبة

صاحب النزل حيث يمكنه عند العرودة

مشاعدة وسماح رسائل الإشخاص الذين

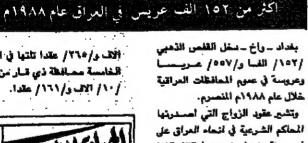
اتصلوا به ولم يجدوه وتركوا له رسائل...

ولكن يعيب هذا الجهاز والأجهزة المقبلة

الأغرى انها ما زالت غالبة الثمن نشن

الجهاز الجديد ١٤٥٠ دولار امريكي بينما

لا ينزيد الجهاز العادي عن ٥٥ دولارا



تشتهر أسماك (القربيون) سالوانها

وتعيش هذه الأسماك شاتكة الزعائف ف

البحر الكاريين.. ويبدو في المنورة اعدى

هذه الاسماك تتفذ سلاذا لها اسفل

النتوءات المستدقة الواقية من قتفذ البحر

في المياه الضعلة فوق (سور كمأيمان)

الخامسة مصافطة ذي قبار من خلال /۱۰/ الاف و/۱۲۱/ علدا. أن مدينة بغداد شهدت /٣٦/ الفيا و/ ٩٢٩/ عقد زواج ومحافظة نينوى /١٤/ الغا و/١٤٦/ عقدا ومحافظة بابل / - ١/ الاف و/١٦٢/ عقدا وجاحت مدينة اليمسرة بالمرتبة الرابعة حيث يلغ عدد عقود الزواج فيها / ١٠/

الأثري الذي غنرته حياه البحر الكاربير

للعيان لأن طولها لا وتجاوز بوصة وتصف

البوصة وتعيش فيمنطقة الأمواج المتكسرة

بالقرب من الشاطيء بعيدا عن مناطق

﴿ الْأَلَّ وَ / ٢٦٥ / عقدا تأتها في المرتبة



## الجيل الثالث من هذه الأجهزة بدا في 🗷 يثول ادريان مورانت المحرر العلمي

من المن الامريكية مثل واشتطن العاصمة لجريدة والتايمزه البريطانية أن التليفون وبيترويت معقل صناعة للسيارات الخلوي ـ وهو التليفون النقالي الذي يعتمد وثنوبورك حيث رجال المآل والبنوك ولوس على الخلايا \_والذي بدأ يمل تدريجيا محل نظم الاتصالات التليفونية التقليدية سوف انطيس حيث يهتم نجوم السينما بكل ماهو جديد وطريف... وقد بدأ افتقاح خطوط يكون له أثر كبع في نظلم الاتمسالات في المستقيل ولكن في الوقت الحاشر .. يضيف الفيزيوفون بـ ١٥٠٠ خط فقط كتجربة يقلس بها مدى نجاح هذه الخطوط ومدى ادريان مورانت: يثير التلينون المرش الذي يدعى فيزيوفون الانتباء والاهتمام على الإقبال عليها من الجمهور العادي. 🗷 ومبرعان ما بدأت الطلبات تتهال من الرغم من انه لا يضيف جديدا. انه أشد أثارة وجاذبية من أي تطوير وتحديث تم أو

> سيتم في المستقبل القريب في مجال لقد بدأ التليفون المرئى فيزيوفون في الانتشار بيطه في الولايات المتحدة \_ حيث تنزي عبورة محدثك فبور رفعه سمياعة الهاتف ـ وقد كانت بداية هذا الهاتف

رجال الأعمال والشاهير والأفراد العاديين للحصول على القيزيوفون ويدأت غطوطه في الانتشار السريع في الولايات المتحدة على اتساعها ومسرعان ما تلقفت الشركات الهابانية العاملة في مجال الاتعمالات الفكرة وبدات على القور أي انتاج لجهزة حديثه بها الكثير من التحسيئات والتعديلات هتى إن

□ الغروع: □ مكة الكرمة ت٠٨١٩٤ - ١٤٢١٩٤ □ النسبة المنورة الادارة ـ ت ١٦١٢١٦١٨ عدة ـ ت ١٦٩٥٩٢١ عدة ـ ت OYPOPIT - - 1-3917 @ Heals \_ CTYVITYA - +73177A @

خاصل - ١٤٨٧٥ [] ليها - ٢٢٥٠٢٠٨٥ [] الطائف الإدارة والتحرير - ٢٢٦٨٠٠٠٥ - ٧٣٦٥٣٤٠ - والإعلانات ت

- ۲۲۹۲۴ م برسدة ـ ۲۲۲۱۹۹۱ م عندرة د ۱۱۵۱۵ م ٨٨٨١١٢٦ الاحساء -١١٤١٢٨٥ ت الجوف - ١٢٤١٤١٦ ت الرس ـ ١٣٢٠٧٩٥٥ المجمعة - ١٢٢١٢١٦٥ و الرافي ـ تا ٨٠ ١٦٢١ ] تيوك ـ تا ٢٢٢٢٠ ] البغرية ـ تا ٢٨٥٨٩٣ 🗆 شقراء ــ ت ١٢٢١٧٤ ــ ٢٢٠٠٠ ت القريات ــ ت ١٤٧١ ت ت

المعت بطاع تؤسَّف الجزيرة المنحقة والعلقة والنفر غيام الناسية ي يعدون المنظر المام المنظر المنظر